ناگہ بل

افسانہ سومبرن

شفیع احمد

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ناگہٕ بل

(افسانہٕ سۆمبرن)

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

© جملہ حقوق چھِ مصنف سٕنٛدِ ناوٕ محفوٗظ

کتابہِ ہُنٛد ناو	:	ناگہٕ بل
نوعیت	:	افسانہٕ
مصنف	:	شفیع احمد
گوڈنیُک چھاپ	:	2024 عیسوی
تعداد	:	500
قیمتھ	:	250 روپیہٕ
کمپیوٹر کمپوزنگ	:	TFC سنٹر، سرینگر
طباعت	:	TFC پرنٹرس سرینگر 7006575292

کتابہٕ میلنٕک پے

☆ شفیع احمد 7006499464

☆ TFC سنٹر، مدینہ چوک سرینگر

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

نیب

	عنوان	صفہٕ نمبر
☸	پنٕز گتھ : شفیع احمد	07
☸	چُست دُرست افسانہٕ : محی الدین ریشی	09
☸	اکھ جائیزٕ : مشتاق برق	13
☸	ناگہٕ بل	16
☸	بس پنداہ منٹ	22
☸	تارکھ مال	27
☸	عیدی یانہٕ	31
☸	ترٛیٚم دوہہ	37
☸	موج	43
☸	بدخاہ	45
☸	گرٛند	47

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

☸	ٹوپھ	51
☸	سُہ دوٕ ہبڈُر	56
☸	صأبہٕ	59
☸	اَتُر	62
☸	مہریٚنٛز	65
☸	گُنٛزٕ تروٗنٛگ	75
☸	وُہ گُنوُہ	78
☸	ترٛام	81
☸	نبہٕ ترٛٹھ	85
☸	ویُپ	88
☸	مس ژنٛدٕر	91
☸	ایکسیڈنٹ	95
☸	ریلیف	99
☸	بہ مرٕ نہٕ	104

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اِنتساب

بہلہِ پایہِ شاعر

جناب رفیق راز

تہٕ

کاشر زبانٕ ہِنٛدِس ژُکی در

جناب محمد امین بٹ

نٕہ ناوٕ

یِمو مےٚ ماجہِ زٕبو ورتاونٕک

مشوٗرٕ دیُت

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

☆

"زندگی روز توٚ تام پکان یوٚ تام شُری بڑی گیہِ تہٕ تِمو یٚیتِ پننہِ آیہ لسنہٕ بسنکی سنٛز کرِنی۔ گوڑٕ کالج ہوسٹل تہٕ پتہٕ کرایہ مکانن منٛز رہایش کرنہٕ ستی ہیوٚچھ تِمو بیوٚن روزِتھ گرٕ کرُن۔ تِمَن باپتھ دژایہ معاشی ترقی ہنٛزٕ نوِ وَتہٕ، زندگی بساونکی نٔوی طریقہٕ تِٕ۔ تائیلیم موکلاوِتھ گیہِ تِم بجن کمپنی یَن منٛز نوکری کرنہِ۔ تتہِ اوس کامہِ ہُنٛد وارِیاہ چارتہٕ بار، تہٕ تِمَن اوس نہٕ باقٕے چیزن ستی لطف اندوز سپدنس موقعٕے میلان مگر جان تنخواہ اوس تِمَن یِم چیزٕ مُشراونس مجبوٗر کران۔ تِمَن اُس نہٕ ناگہٕ بلَس ستی کانہہ ماے، تکیازِ تِم اَسی شاور استعمال کران۔ وق گزرنَس ستی ییلہِ تِمَن پنُن عیال بڑیوو، مائلِس ماجہِ نِش یِنَس لوٗگ دوٗر ہرٕ۔ دَیان پوٚتی چھِ بڈی گرٕ ھان تہٕ کوٚ کرٕ نِش لوٚب ہوان۔"

(یِمے کتابہِ منٛزٕ ....)

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پننۍ کتھ

پنہٕ نِس پتھ کالس کُن نظر ترٲوِتھ چھُ پَے لگان زِ سکول تہٕ کالجس دوران لوگ میٚے لیکھُن تہٕ کینژھس کالس انکارسپدن پتہٕ گیہٕ اخبارَن منٛز جاے حاصل۔ گوڑ میول موقہٕ اردوزبانۍ منٛز لیکھنَس یمہٕ کِنۍ اردو انشائیہ مجموعہ ''لو آج ہم بھی صاحب کتاب ہو گئے'' بارَسس آو۔ PG Diploma in Journalism and Mass Communication میلنہٕ پتہٕ پھیوٚر ظون انگریزی زبانۍ کُن۔ اردو انشائیہ تہٕ انگریزی کالم لکھان آواَکھ وَق سُہ تہِ ییلہِ وایلو کوکرناگ علاقس منٛز معجزٲتی طور زو بچو ویُس انگریزی ناول The Half widow لیکھنُک محرک بنیو و۔ یہِ ناول بنیو ولکھارن منٛز جاے بنہٕ ٹُک بہانہٕ۔ اَمہ پتہٕ سپُز بیاکھ انگریزی ناول Shadows beyond the ghost town تہِ تیار۔ فکشن رایٹرز گلڈ ہفتہٕ وار سیشن وساطت ستی میول بہلہِ پایہِ اُدیبَن ستی محفل آرٲیی ہُند موقعہ۔ اَکِس موقعس پیٹھ گوٚو رفیق راز صابَس ستی ملاقات تہٕ یہِ بوزِتھ زِ دی ہاف وِڈو ناول چھِ یمِ نفرَن لیٚچھ مژ دیُت تمو مشورٕ زِ پننہِ ماجہ زبوٚ ہنٛز خدمت تہِ چھِ لازمی۔ اَتھی دوران گوٚو کاشرِ زبانۍ ہِندس بیٚیس ژُکی دارتہٕ تھیٹر کارکن امین بٹ صابَس ستی زانۍ منٛز ہُر برتہٕ تموتہِ کوٚر زور زِ پننہِ ماجہ زبوٚ ہنٛز خدمت چھِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ضرۄری۔حالانکہِ مےٚ أسی کأشرِ زبأنی منٛز کینہہ ریڈیو تہٕ ٹی وی ڈرامہ سکرپٹ لیکھیٚ ہٕتی ییٚتھ دوران معروف شأعر تہٕ ڈرامہ نویس بشیر داداصأبَن رہنمأیی کٔر۔کأشرِس کُن واپس پھیرِتھ لیٚکھی مےٚ کینہہ انشاییہ یِم زَن مختلف اخبارَن منٛز شایع رٕوِدی گژھان۔مشتاق برق صأبَس ہٕتی بوج وَٹھ کٔرِتھ کینژھَن کأشرٕ تہٕ اردو افسانن ہِنٛدی انگریزی ترجمہ کٔرِتھ آیہ The eternal insight of Kashmir کتاب تہِ بارَسَس ییٚتھ جان پذیرأیی حأصل سپز۔تاہم کأشرِ افسانہ سومبرَن ترتیب دِنَس پیٹھ دیُت سلیم سالک تہٕ مشتاق برق صأبَن زور تہٕ محی الدین ریشی صأبَن تہٕ ڈاکٹر نذیر مشتاقَن کوٚر زبأنی لحاظٕ اتھٕ روٚٹ۔مشتاق برق چھُ افسانٕکی زٔاوی جار سمجھان تہٕ فکرِ تہِ تاران۔افسانہٕ سوٚمبرن چھِ تہٕنٛد بن اتھَن منٛز تہٕ توہہِ تام واتہٕ ناوَنس منٛز یِمو دوستو تہٕ خأرخاہو مدد کوٚر تہٕنٛد چھُس بہٕ شُکر گذار۔میأنی یہِ کوٗشش کأژاہ کامیاب چھِ تمِیُک فأصلہٕ ہیٚکن پرن وألی کٔرِتھ۔

رُت کانٛچھن وول

شفیع احمد

نیٚوٗ کالنی کھریو

راجباغ سرینگر

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

چُست دُرست افسانہٕ

فکشن رایٹرس گلڈ چھُ سُہ اکھ پلیٹ فارم یَیتہِ لوکٕٹ کیٖو بٕڈی افسانہٕ نگار پننہِ تازٕ افسانہٕ پران تہٕ بوزناوان چھِ۔ زبانٕی ہُنٛد چھُنہٕ کانٛہہ مسلہٕ، اتہِ چھِ کُنہِ تہِ زبانٕی منٛز افسانہٕ پرنہٕ یِوان تہٕ پرنہٕ آمتین افسانن پٮ۪ٹھ چھےٚ کھلہٕ ڈُلہٕ کتھ سپدان تہٕ سارٕی چھِ پننہِ پننہِ رایہِ دوان تہٕ واریاہن کتھن چھُ واش تہِ نیران۔ میانٛی ذٲتی رایہِ چھےٚ یہِ زِ یہِ چھےٚ تربیت گاہ یا وَنو اکھ کارخانہٕ یَیتہِ چیزن پالش چھےٚ سپدان۔ مےٚ پُرٕی اتہِ واریاہ افسانہٕ لوکن بروٚنٛہہ کنہِ چھُس بہٕ قومی سوٚتھرٕیک اکھ اِنامہ یافتہٕ افسانہٕ نگار۔ وٕنی گوٚوِ یٮ۪لہِ تہِ مےٚ اَتہِ پننہِ افسانہٕ پُرٕی شاباشی میٖج مگر ٕ کرِٕ لٕتہِ آیہٕ کٔتھ تہِ کڈنہٕ تہٕ مےٚ پٮ۪یہ نَوسرٕ افسانن نظر دِنٕی تہٕ ٹھیک کرٕنی۔ اتہِ گوٚو پرٛانین دوستن ستی ملاقات تہٕ نٔوی دوس تہِ بنٛیاے یم سٮ۪ٹھاہ محنتی تہٕ قٲبل تہِ چھِ۔ مطالعہ چھُکھ بِسیار تہٕ عالمی ادبس پٮ۪ٹھ چھکھ نظر۔ کُنہِ تہِ موضوعس پٮ۪ٹھ چھِ کتھ ہٮ۪کان کٔرِتھ۔ یمنٕ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

دوستن منز چھُ شفیع احمد تہِ شامل۔ اَسہِ چھُ اُمس پیٹھ فخر تکیاز ِ انگریزی زبانی منز Half widow ناوٕ ناول لیکھتھ بووامی عالمی سۆتھرس پیٹھ سون دود۔ کتابہِ میج سبٹھاہ پذیرائی تہٕ اتھ پیٹھ بنیاے اکھ فلم تہِ۔ اَمہ پتہٕ دراو انگریزی پاٹھی یہُند بیاکھ اکھ ناول Shadows beyond the ghost town ناوٕ۔ یہ کتاب تہِ آیہ سبٹھاہ پسند کرنہٕ۔ دونوے ناول چھ پننہِ زمینہٕ ستی جُڑتھ تہٕ لوکن ہِنز دَگ تہٕ دود باوان۔ اَمہِ علاوٕ چھِ یمو اردو انشاییہ مجموعہ 'لو آج ہم بھی صاحب کتاب ہو گئے' تہٕ مشتاق برق صابَس ستی رٔلتھ کاشرِ ن افسانَن ہُنْد ترجمہ The eternal insight of Kashmir تہٕ ترتیب دِژٕمژ۔

شفیع صاب چھ پیشہِ کنہِ سول انجینیر تہٕ ماس کمیونکیشن منز چھُکھ پوسٹ گریجویٹ ڈِپلوما کۆرمُت۔ ییتھ پاٹھی یم مکانن ڈیزاین دوان چھِ تِتھے پاٹھی چھِ اُمی سٕنزٕ کہانیہ تہٕ افسانہٕ چُست تہٕ دُرست آسان۔ گوڈٕ گوڈٕ اُسی اردو تہٕ انگریزی زبانن منز ووندٕ باوتھ کران تہٕ وونی ہیوٚتکھ پننہِ ماجہ زبوِ تہِ لول بَرُن تہٕ زیرِ نظر افسانہٕ سۆمبرن چھےٚ یہنز گوڈنچ کاشُر کتاب۔ سۆمبرنہِ منز یم تہِ افسانہٕ شامل چھِ تم سارِی چھ مقامی ماحول نظرِ تل تھاوِتھ لیکھنہٕ آمتی، زبان چھُکھ ماری مُنز تہٕ اسلوٗب چھُکھ پنُن۔

پتیٚ موتر ہو پانژتر ہووری یو پیٹھہٕ یم حالات اسہِ ویٚتراوِنی پییہ تمو تروو سانہِ گُلہم زندگیہِ پیٹھ ناکارٕ اثر۔ گرن ہِندی گرٕ گییہِ وجارٕ، کم کم جانانہٕ گییہِ سونتھ وُچھنے ہردِ بُزِی۔ اڈٕ بن روزٕ نہٕ زنگہٕ اڈٕ بن نہٕ نرِ۔ واریہن گرکھاُ چھن

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ہنٛدی ژأنگی ژھبٕہ۔ سیأسی، سمأجی تہٕ اقتصأدی بدحألی کنٛی گیہِ جوان کیٛو بُزرگ تناو تہٕ انتشارٕکی شکار۔ کینہہ جوان ہیٚتٕنی نشہٕ دواہن ہنٛدی شِکار سپدٕنی۔ امہِ کنٛی گیہِ سماجس منٛز واریاہ خرأبی۔ کانہہ چھُنہٕ کأنسہِ ہُند مانان۔ لڑکہٕ کیٛو کورٕ گیہِ بتھی پھری۔ پنٛنہِ مولجہ قدرٕ مشراوتھ تہٕ غلط قدم تُلنس منٛز چھِنہٕ واے کران۔ غأرت مند انسان چھِ دَم پھٹٕ گأمتؠ تہٕ ژوپاسے چھکھ اننہِ گوٚٹ باسان۔ أتھی ماحولس منٛز چھُ شفیع احمد ہیو حساس انسان قلمس زیرٕ دوان تہٕ پھسلن دٕلی ٹُلان تہٕ اتُر، بدخاہ، تُلرِ گن، ترام سُہ دوٕ گگرٕ تہٕ بس پنداہ منٹ ہِوی افسانہٕ چھِ تھنہٕ پیوان۔

ناسہٕ تراسہٕ حالاتو کنٛی بٹہ باین ہُند کشیرٕ ترأوِتھ جومہِ تہٕ باقین جاین گرٕ بساوٕنی بنٛیو وتہنٛدِ باپتھ ہناکریوٚتھ پہن، تکیازِ موسم تہٕ ماحول آونہ تمن راس تہٕ باسیوک پنُن پان پرٕ ژھیوٚن ہیوٚ۔ ناگہٕ بل افسانس منٛز چھےٚ کنول جی تہٕ اکبرٕ سنٛزٕ دوستی ہنٛز باوتھ بڑٕ آنہٕ مانہٕ سان کرنہٕ آمٕژ۔ اکھ وق آوٕ تیتھ تہِ زِلوکن باسیوو تمن نیوٚکھ سوُرٕے کینہہ تہٕ تھأوکھ نتھہٕ ننٛی۔ ہٕنٛڈ چیر دیتھکھ تہٕ زبوٚ گرٕہکھ بند تہٕ رہتہٕ وادن ہووکھ نہٕ نیٚبرٕم گاش تہٕ۔ وُہ گنوٕہ افسانس منٛز چھِ اتھ واقعہٕ ہس یتہٕ پأٹھی زبو دِنہٕ آمٕژ:

تس لجہِ أچھ درس تہٕ روٗد مُدے گنڈِتھ آوٕ سیمٕژ لبہِ
آویزان کلینڈرس وُچھنہِ یتھ اکھ پاس دزنہٕ باوجود
اگست 2019 ٹاکارٕ نوٚن اوس۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

الغرض ییمہِ سۆمبرنہٕ ہنٛدی سأری افسانہٕ چھ پرنس لایق۔ وونی گۆو زبأنی منز چھُ کُنہِ کُنہِ جایہِ یوٚہے ڈیجر ہیوٚ باسان۔ خطا چھُس نہٕ کینہہ، گوڈنچہِ لٹہِ چھُن کأشُر لیکھنس ڈٕسلاب کوٚرمُت۔ ییلہِ زن یموانگریزی تہٕ اردو زبانن منز پنٕنۍ اکھ خاص جاے پرأوِمژ چھےٚ۔

محی الدین ریشی

۵۲۔ ریشی کاٹیج 'شاہ فیصل کالونی

اَپرصورہ سری نگر۔ کشمیر

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اَکھ جایزٕ

"ناگہٕ بل" چھِ شفیع احمد سُنز اَکھ نوی تخلیق۔ یَتھ منز کأشرٕ ہن افسانَن بر پور لوکل سیٹنگ دِتھ اَکھ منفرد شکل چھِ دِنہٕ آمٕژ۔ یِمَن افسانَن منز چھِ فسٹ پرسن نریٹو First Person Narrative واضح پأٹھی درینٹھی گژھان تہٕ تخلیق کارسُنز ہُنر چھُ صاف پأٹھی عیان سپدان۔ یِمَن افسانَن منز چھِ دونوے چیز یعنی نریٹو ٹیکنیک Narrative Technique علاوٕ سیٹنگ Settung تہٕ کریکٹر زیشن Characterization بخوبی ورتاونہٕ آمٕژ۔ یہٕ ڈبل رول چھ انسأنی فطرتن اپنأوِتھ بہ بانگ دُہل ژُورتس پیٹھ ترأوِتھ تِمَن احساسَن تہٕ فکرَن برونٹھ کُن اَنان یِم تخلیق کارَن مَنَس منز جذب کرِتھ تِمَن تجربَن اَکھ شکل دِژمٕژ تہٕ اَسہِ تام تِم تلخ تجربہٕ واتناونس منز چھ اسہِ سارِوے اکہِ نتہٕ بیٚیہِ رنگہٕ غوطہٕ دِتی مِتی۔

افسانہٕ چھُ اَکھ تجربہٕ یا ایوینٹ Event کردار ودسی برونٹھ کُن اننہٕ یِوان تہٕ یِم کردار چھِ شفیع احمدَن تہِ تِتھے پأٹھی بے ناوتھأوی متی یِتھ پأٹھی اکہِ وقتہٕ O Henry او ہنرین تھأوی متی أسی۔ یہِ ٹیکنیک چھِ أمی سُند بن

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

کردارَن آفاقیت بخشنہٕ علاوٕ اکہِ تمہِ فلسفچ یاددہانی کران۔ یتھ منٛز انسان سُنٛد آسُن بس اکہِ پکہٕ وُنہِ دریاوٕ کی پاٗٹھی پکان پکان أکِس بے نام سمندرَس منٛز گم چھُ گژھان۔ یہِ ٹیکنیک استعمالَس منٛز أنتھ چھِ شفیع احمدَن پنُٛن زیٛٹو وقتہٕ کہ قاٗدٕ نِش آزاد کورمُت یمیُک صدا حِساس ذہنَس منٛز نژان چھُ تہٕ تمَن سوچنَس پیٹھ آمادٕ کران زِ انسانی زندگی چھِ محض اَکھ ژیوٗ ہ تہٕ اَتھ ژیوہس منٛز چھِ زندگی بسر کرٕنی۔

ناگہٕ بل چھُ انسانی وجوٗدُک اَکھ ٹاکارٕ خلاصہٕ۔ اَتھ منٛز چھِ جدیدیت تہٕ کلاسیکل لٹریچرکہ تہِ آثار نظرِ گژھان۔ تخلیق کارَن چھِ انسانی جذبن علاوٕ جاناوارَن، جانورَن تہٕ موردن علاوٕ حالاتَن تہِ سام ہیتھ اکہِ گُلہم سماجُک سانچہِ تیار کورمُت۔ یَتھ منٛز کشیرِ ہنٛدی رنگ روٗپ تہٕ باٗے چارٕ علاوٕ وردی تہٕ سفید پوشی ہنٛزٕ علامژ درینٛٹھی گژھان چھِ۔ واریہَن افسانَن منٛز چھِ تمَن گامَن ہنٛز ٹوپوگرافی امہِ انمانہٕ پیش کرنہٕ آمژ زِ قاٗری چھُ تمہِ منٛزی کشیرِ ہُنٛد حظ تتھٕ کنۍ ٹلان زَن سُہ بذاتِ خود مشاہد چھُ کران۔ منظرکشی یوس یمن افسانن سیٹنگ تہ لوکیل پُشراوان چھِ، چھِ تمہٕ تخلیقچ دلیل یوس تخلیق کارَن یا بذاتِ خود چشموٗ وُچھ یابڈٕ نزاکت سان تخلیق کرٕمژ چھِ۔

ناگہ بل چھِ creative expression and creative process ملہٕ جُل تجربہ۔

creative expression is often driven by indivisuality

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

,originality and the desire to communicate something meaningful or thought provoking to an audience. The creative process involves steps like preparation, incubation, insight, evaluation, elaboration, and verification where indivisuals generate ideas, develop concepts and produce creative work.

''ناگہ بل'' چھُ علاقائی لٹریچرک بیٚاکھ پہلویُس شفیع احمدنہٕ وساطت اسہِ نش ووت تہٕ سائنس کأشرس ادبس تہٕ اَمہِ کِنہٕ لیکھن والین خأطرٕ گوٚ ویٚاکھ درواز وۄتھ تہٕ تمن لکھارٕن گژھِ حوصلہ افزأیی یم پننہ زبأنی منز پانہٕ تجربک اظہار چھِ یژ ھان کرنی ۔ کأشرِس افسانس نوبر دین چھُ ضروری تہٕ شفیع احمدنی یہِ کوٗشش روز برقرار تہٕ اَسہِ سارنے روز انتظار زِ سأنی کأشر لِکھأری کتھ روزَن افسانس نوبر دِنس منز پیش پیش۔

مشتاق برق

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ناگہٕ بل

کنول جی، تہنٛز آشێنۍ تہٕ زٕ شُری وأتی شام وَقتس جوم فقط اَکھ سوٹ کیس تہٕ بیگ ہیتھ یِمَن منٛز کینٛہہ پلَو تہٕ ضروری کاغذات أسی۔ نیرنہٕ برونٛہہ اَکھ دوہہ پھیرِ تِم پننٮ۪ن ہمسایہ گرَن تہٕ ہیوٚت ہکھ اِجازت۔ پتہٕ گرس منٛز أسی دوٚشوٕے ڈٔری وَدان، اوٚش ہاران تہٕ نالہٕ متی گرِتھ باکہٕ ژھٹان۔ کنول جی تہٕ تہنٛز گرواجێنۍ أس نہٕ یژھان نیرُن مگر برادری ہنٛدی باقٕے لُکھ نیرنہٕ پتہٕ کوٚر تِمو نیرنُک فأصلہٕ۔ سبٕٹھاہ کم چیزٕ ستی تُلِتھ اوس تِہنٛد یہ خیال زِ جلدی چھُ تِمَن واپس پھیرُن۔ جوم وأتِتھ کوٚر تِمو فأصلہٕ رات مندرس نِش فٹ پاتھس پٮ۪ٹھ گزارنٕچ یِتھٕ تِمَن مندر والیو کھێنہٕ باپتھ کینٛژھا دِیت۔ دوٚہَس کھس وَس دارسٕ کہِ سفر کرِتھ أسی تِم ژھێنٕ متی۔ امہِ رِکنۍ آیہِ تِمَن ڈٔلی ڈٔلی ننٛدٕر مگر کنول جی رۄدلرِ پھِرنی دِوان۔ تَس اوس لوکچارُک دوس اکبر یاد پیوان یُس تَس بس اڈس تام ستی آو۔ دوشوٕنی اوس بُتھ الوند تہٕ باسان اوس تِمَن چھِ وأنجہِ شرٛاکہٕ وَسان تکیازِ اَکھ أکِس نِش جدا گژھُن اوس نہٕ تِمو زانٛہہ سوٚنچمُت۔ تِم دِہَن بڈِ بڈِ وَدَن کربٕہ مگر اوند پوٚک نظر ترأوِتھ چیرُک جذباتَن ہوٚٹ۔ نیران

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

نیران تۄ اوٚ اکبرَ ن زبردستی کینژہ روپیہِ کنول جی لیس چندَس۔

"لگّے حبسہٕ سان پکِی زِ یُتھ نہٕ کانہہ بدل ہانژلاگی کنول جی ین وٚون کنہٕ پھسراے کران اکبرس۔

"فکر مہ ہے، مگر مےٚ رۆزی زِ اطلاع دِوان یُتھ أسی بیٚیہِ سمکھو۔"

اکبروٚ وُتھس درجواب۔

دوٚیمہِ دوہہ سوزِکھ تِم ٹینٹ کالونی منز یِیتہِ تِمَن کینہہ رَنن پاکہٕ وٕنکی بانہٕ بٹھہِ سرکأری افسروتہٕ اہن جی کارکُنو حوالہٕ کری۔ زندگی اُیّ بروٚنہہ پکنہِ بامے مشکلات ستی أسس۔تاپہٕ کرٛایہٕ ستی اوس لوکُٹ ٹینٹ زَن تہٕ جہنم بنیومُت تہٕ کنول جی ہِنز فیملی أس نارہٕ بریہہ برداش کرِتھ۔اَتہِ أس بچَن گندنہ دروکنہٕ باپتھ سٹھاہ کم جاے۔بتہٕ سیٚن رننہٕ وزِ اوس دزٕوُن سٹوو نارہٕ ژھٹہٕ چھکان۔ تہٕ صبح شام یِیلہِ ٹینکر آب ہیتھ یِوان اوس زیٹھ لأن أس کنول جی لیس پریشان کران تہٕ وُبوُدرتُلان۔کنول جی اوس سورُے برداش کران مگر لأنہِ منز پڑارنَس دوران اوس تَس ناگہٕ بل سَخ یاد پِوان۔ آبہٕ بالٹینہٕ باپتھ لأنہِ منز پڑارُن اوس تَس ووندٕ مژرتُلان تہٕ منزٕ منزٕ اوس سونچان زِ اَتھ بالٹینس کڈِ گش تہٕ کُنی دورتُلہٕ تہٕ واتہٕ ناگہٕ بل۔

ناگہٕ بل اوس تہندِس گامس منز صاف شفاف آبُک ناگ یتھ میٹر ہتھ ڈوڈ ہتھ زیچھرتہٕ کھجراوس۔آگرس نِش أسس لوکٹ جاے پوٕتلی تھاونہٕ باپتھ۔اتھن اوس زیادے صاف آب تہٕ اورکُن أسی نہٕ کأنسہِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

کھور بانہٕ لٲگتھ پکنہٕ دِوان۔ پۆزا کرَن والین باپتھ اُس یہِ جاے متبرک تہٕ باقٕے لُکھ اُسی اَتھ بھگوان وَنان۔ باقٕے لُکھ اُسی اَتھ حکمس یہِ زٲنتھ تعمیل کران یُتھ بٹہٕ بایَن عزت برقرار روزِ تہٕ بھگوانٕس تقدس پامال گژھِ نہٕ۔ یَمن پوتلین اُسی صبحٲے لُکھ پوٗنی چھکان تہٕ پوشہٕ ورشُن کران۔ باقٕے حصس منز اُسی لُکھ بانہٕ تہٕ پلَو چھلان بلکہ سرٛان تہِ کران۔ ناگس اَندی اَندی اُسی کنین ہٕندی دیوار ایستادٕ۔ اَتھی تھزرَس پیٹھ اُس اَکھ زیٛٹھ کٔنی یوسہٕ جایہِ نمازِ ہنٛز کٲم اُس دِوان تہٕ کانٛہہ اوس اتیٛتھ نماز پران۔ یَتھ کٔنی اوس ناگہٕ بل رلہِ مِلہٕ میراثُک اَنہٕ۔ شُری اُسی تھزرٕ پیٹھٕ ووٹھٕ لایان تہٕ کھُلہٕ آبس منز سرٛان کرنُک حض تُلان۔ کنول جی تہٕ اکبر تہِ اُسی دوہَے اتہِ سرٛان کران۔ تِم اُسی دوہے صبحٲے اورِیوان، کینٛہہ کالا کتھاہ باتھا کران، مسایہِ ژٲٹان تہٕ پتہٕ ناگہٕ بلَس منز ووٹھ لایان تہٕ سرٛان کران۔

یتھِ مایگریشن سیٛز زٕ دوست گیہِ جدا تہٕ لسنُک بسنُک طریقہ بدلیوو۔ کنول جی یس اوس نہٕ ووٗنی یسلہٕ آب مہیا تس اُسی فقط اکھ زٕ بالٹین آب میسر سپدان۔ میل کھنڈ دور اُس لوکُٹ آبہٕ جوے وَسان مگر یتہِ دورِ پیٹھٕ آب اَنان اُسی کھورَن ہَٹھ کھسان۔ اکبرس اوس آب وُنہِ تہٕ وفور مگر یار راونہٕ سٟتی اُس دوستی ختم گامٕژ۔ تاہم اوس سُہ کنول جی نِس یادس منز تھ جایہِ رٲچھی کران ییٛتین ناگہٕ بلس منز پوتلی ایستادٕ اُسی۔ تَس اُس خاص

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گرِتھ تِمن جوانَن ءِستی ہَر گرٕ ہان یِم اَتھ جایہِ بے قدری کران اَسی۔ سُہ اوس اَتھ پٲنی پانے راچھی دَربنیومُت۔ کینٛہہ کال گرٕھتھ آو کنول جی باقےٚ لُکَن سان پانٕژ پو ہر رنگہٕ مندورِ واجینہٕ کالونی منٛز سوزنہٕ۔ نوِ کالونی منٛز آسہٕ ہر یمانہٕ سہولیژ مگر ناگہٕ بل ما اوس یُس تَس وِزِ وِزِ یاد اوس پیوان۔

زندگی روزتو تام پکان یوٚ تام شُری بڈٕ گییہِ تہٕ تِمو پَتھ پننہٕ آیہ لسنہٕ بسنکی سنٛز کرٕنی۔ گوڈٕ کالج ہوسٹل تہٕ پتہٕ کرایہ مکانَن منٛز رہایش کرنہٕ ءِستی ہیوٚ چھ تِمو بیوٚن روزِتھ گرِ کرٕن۔ تِمن باپتھ وڈٕ ایہ معاشی ترقی ہنٛزٕ نوِ وَتہٕ، زندگی بساونکی نٔوی طریقہٕ نٔ۔ تالیم مو کلاو وِتھ گییہِ تم بجَن کمپنی یَن منٛز نوکری کرنہِ۔ تتہِ اوس کامہِ ہُنٛد وارِیاہ چارتہٕ بار، تہٕ تِمن اوس نہٕ باقےٚ چیزَن ءِستی لطف اندوز سپدنس موقعےٚ میلان مگر جان تنخواہ اوس تِمن یِم چیز مُشراونس مجبوٗر کران۔ تِمن اَس نہٕ ناگہٕ بلَس ءِستی کانہہ ماے، تکیاز تِم اَسی شاور استعمال کران۔ وق گزرنَس ءِستی یِیلہِ تِمن پنُن عیال بڑیوو، مائلَس ماجہِ نِش یِنَس لوٗگ دوٗر بر۔ دَیان پوٚتی چھ بڈٕ گرٕ ہان تہٕ کوکرِ نِش لوٚب ہوان۔ کینٛہہ کالَس منٛز آیہِ کنول جی لیس وارِیاہ ووقہٕ بُتھہِ یِیمہِ ءِستی سُہ پریشان حال سپد۔ گوڈٕ گوس لوکچارُک یار اکبر ژھینہٕ تہٕ تِتھی ءِستی روٗوس ناگہٕ بل، یِتھ ءِستی تَس سَخ محبت اوس۔ سخت ترین موسمی حالاتن ہُنٛد کوٗرِتھ مقابلہٕ تہٕ شُری پرناوِن لیکھہِ ناوِن مگر ووٗنی گییہِ تِم تہٕ دوٗر۔ دون باژن پتھ پیوو امیک اثر تہٕ کنول جی نہٕ آشینہٕ ہیوٚت دلَس پٹھ تہٕ گییہِ امی بہانہٕ یِیمہِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

عالمہٕ۔ کنول جی یِس پیٚیہ زَن تہٕ ننیٚہ تژٕھ۔ سُہ رُدٕ سرکٲری کالونی منٛز بَسان مگر سماجی زندگی لوٚگس وٕٹہٕ۔ سُہ رُدٕ منٛزی منٛزی پانٕنی پانَس ستی کتھٕ کران۔ تہنٛز وُٹھ پھسِراے اوس نہٕ کانٛہہ بوزان نہ کانٛہہ سمجان۔

اکبرٕنی زندگی اُس نہٕ کُنہٕ آیہ مختلف۔ تَس رووجوان نیٚچوٗ۔ یٕیلہٕ سُہ تشدُدک شکار سپُد تہٕ کوٗرمہریٚنٛز ہٕنتھ نیرنہٕ ستی گوٚو سُہ پرٕژھیوٚن۔ تٔمی ہیوٚت اورٕ یورٕ وُن تہٕ گٲمی گامس سپٕز تہنٛدِ حالٕچ پارے۔

یٕیلہ سُہ بھگوانَس کُن کھور بانہٕ لاگتھ پکَن واللبن اعتراض کران اوس لُکھ اُسی ٹیپ ژٹان تہٕ کتھٕ کران۔ ''یٕنہٕ اَمِس جوان نیچوروو تنہٕ چھُنہٕ اَمِس دماغ ڈنجہِ۔ مہ وُنیوٚس کیٚنہہ''۔

نوِ سرکارُک یہِ پروگرام زِ بٹہٕ ترَن واپس یٕیلہِ مشتہر گوٚو کنول جی اوس بسِہ کھسَن واللبن گوڈٕنکین نفرن منٛز شٲمِل۔ سُہ اوس اکبرَس سمکھُن یژھان تہٕ ناگہٕ بلَس منٛز پرٛانی پاٹھی سرٛان کرُن یژھان۔ سُہ رُدٕ پانٕنی پانَس ستی سونچان زَن تہٕ اکبر تہٕ سُہ صبحاے ناگہٕ بل بٕٹھس پٹھ دربار ژٹان تہٕ پتہٕ ووٚھ لاگتھ سرٛان کران۔

کنول جی اوس صاف شفاف تہٕ بوٚڈ ناگہٕ بل ژھانڈان، مگر نوٚ جاے اُس نہٕ کُنہِ تہٕ آیہِ مختلف، اتہِ تہٕ باسیوو تَس زَن پنجرَس منٛز جاناوار بند تہٕ نیٚبری بندوق بردار وردی پوش پہرٕ دِوان۔

اکہِ دوہہ دژ اوسُہ واریاہ سُلہِ تہٕ کانسہِ وُٚن نہٕ کیٚنہہ تہٕ گانٛٹہٕ جورا

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گرٛہتھ ووت پٔنن گام ناگہ بلس پیٹھ۔ کنول جی اوس یہِ ڈیٛپ زِتہِ زیوٗ نش محروم گومُت۔ سُہ بیوٗٹھ ناگہٕ بل بٹھس پیٹھ۔ کینٛہہ کال گرٛہتھ گوٚو کپاٚرِ تام اکبر تہٕ نوٚن۔ اکبرس اوس امہِ کتھِ ہُنٛد برابر حبس زِ پیٚتِھن پوٗتُل ایستادٕ اوس تور کُن گرٛہتھ نہٕ کانٛہہ کھور بانہٕ لاگِتھ پکُن۔ اکبرتہٕ کنول اٚسی اکھ اکس نِش دوٗر ہِتھ کیاہ تام وَنان، یہِ نہٕ کانٛسہِ بوٗزیا فکرِ توٚر۔ تم اٚسی مٔژی مٔژی اسمانس کُن زَن تہٕ کمن تام سوالن جواب گاران۔ مٔژی مٔژی روٗدی تم ہرِ کجوٗ ستی وولہٕ دولہٕ رِکھ دِوان۔

''کنول جیا۔'' مٔژی دِژ اکبرن کرکھ تہٕ باسیو زَن الفاظ سنہ کڑ یرِ مٔنزٕ کھٔتی۔ جواب میوٗلس نہٕ کینٛہہ مگر سُہ روٗد مٔژی مٔژی کرکہٕ لایان۔ تہٕ اٚخر دِژ کنول جی ین واپس کرکھ ''ہوٚ'' زنتہٕ سُہ مرٛنِ نٔنٛدرِ مٔنزٕ ہُشار گوٚو تہٕ کنول جیا ہور وٗدکینٛژھس کالس ناگہٕ بلس پیٹھ ووتلان۔

رِتھ تام کٔنی لوٗگ تتھ نارٕ زٕ ژِ ہوا یتھ وٚری وادو پیٹھ سوٚر اوس گومُت مگر اٚندرِم گرمی اٚسس موجوٗد۔

ہنگہٕ منگہٕ وتھی دوشوٚے اکھ اکس کُن لارے یہ، نالہٕ موٗت کوٗر کھ چیرتہٕ پتہٕ لاٚیکھ پلو ہیتھ ناگہٕ بلس مٔنز ووٚتھ۔

آبہٕ ٹاسن پھٹ راٚو تہٕ ژھٔنز خاموشی۔ کنول جیُن یونہِ تہٕ اکبرس ناٚلی تعویزٕ کھٔتی پننہِ آسنک اعلان کران!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

بس پنداہ منٹ

تِمَو اوس بجہِ سڑکہِ اؤک پاسہٕ پلِی یار گُنڈِتھ تھاوٕمُت۔ انسان قدٕ لھٹؔ تہٕ دولہٕ ٹُرن گنڈنہٕ ستؠ اوس تِمَن باسان زِ اَتھ اندر ہیٚکہِ نہٕ کانٛہہ أزِتھ۔ اَژان تہِ اوس نہٕ کانٛہہ۔ امہِ تھزِ پلِی یارِ موکھ نہٕ کیٛنٛہہ بلکہِ لُکھ أسی ہنالوٚب روزٕنکؠ ژَھل کران۔ کیٛنٛہہ وۄ کھلؠ پکَن وأٖلی آسی سڑکہِ بیٛیہِ طرفہٕ پکان تہٕ ہرگاہ اَمہِ پاسہٕ کانٛہہ پکِہ ہاسہٕ اوس نستہِ أکِس رُمالہٕ ستؠ تھوٚپ تھاوان تِکیازِ اَتھ بستی منٛز اوس نہٕ وقتہٕ کِس حأکمہٕ سُنٛد سوچھ دربینٛٹھؠ گرٛژھان۔ اَتھ پلِی یارِ اندر آسہٕ بیوٚن بیوٚن روزَن جایہِ۔ سیرٕ بن ہُنٛد اوک پورسرنہٕ تہٕ پیٛٹھ کُن زِتھو بأنسہٕ لٹھوٕ ستؠ بنومُت کوترن بہَن جاے یتھ کوٚنَن منٛز پچہِ کھنجَن ہنٛدی ڈبہٕ کوترَن مَرِچ کأم أسی دِوان۔ اور أسی کوتر گراہ یِوان تہٕ گراہ وُڈان تہٕ دوہی دوہَس گُٹر گوٗں کران۔ برونہہ پہَن اوس کرٛہنہِ پلاسٹک شیٖٹہٕ ستؠ گونڈمُت خِمہٕ۔ بیٛا کھ روزَن جاے أس تِمَو پیٛٹھہِ پچوٕ ستؠ بناونہٕ آمٕژ یِمہٕ اوڈ میلا دۄر منڈی منٛز سوٚمبرِتھ انہٕ آسہٕ آمٕژ۔ اَتھ پچہِ کھنجَن ہنٛزِ جایہِ منٛز آسہٕ تِم ماجہِ کورِ روزان۔ سو مسوَل أس ناک نقشہٕ کِنؠ نٛدٕ بأنٛز مگر زانہِ خداتَس أساتَن تاپہٕ دٕزِتھ کرٛہنٛز گأمٕژ۔ کِنہِ ازلہٕ لانٛگ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

کرٛ ہنیٛار اوس تنہٕ پیٹھ نوٚن دژ امُت ۔ بستی منٛز پتہٕ ییٚہٕ ژمہٕ ییٚہٕ سرنہٕ بیاکھ زَن تہٕ کوکر موٚر ۔ دِپھ یہِ اَس پتھ کھورِ تہٕ پسماندٕ بستی یتھ بادشاہ سُند سوچھ درینٛٹھی اوس نہٕ زانٛہہ گومُت ۔ ییٚلہٕ گاش ژالنٛگ وَق اوس واتان بجلی تارِ اَسی کُنہِ نارٕ لمبکھ تہٕ کُنہ ژٕ ژٕ ووتھان ییٚلہِ بسکین پننہِ پننہِ بجلی تارٕ ژٕ ٹھبن بأنسہٕ لٹھبن الوٗندرٲ وِتھ آپراوان اَسی ۔ اَتھ بستی منٛز اوس نہٕ کانٛہہ بالہٕ ہزٲری تہٕ اوذقہٕ کماونہٕ باپتھ اَسی بسکین بیوٚن بیوٚن کار کران ۔ مون زِ بستی اَسی وارِیاہ مکٕر مگر اَتہِ بنأومتی لڑٕ ھلی اَسی سأری سے شہرس صاف تھاوٕنس لگان ۔ یَمن زَن اوس نہٕ صاف تو ملک بتہٕ میلان مگر اتہِ بنأومتی شُہی اَسی شہرس منٛز تو مُل، کنہِ تہٕ کنہِ بیوٚن بیوٚن کڈان ۔ اتہٕ اَسی تم نفرتہٕ روزان یم کامہِ وِزِ بُڈی ببہٕ ہندِ ناوُک پننہٕ نٕے بنوومُت بأتھ گوان اَسی ۔ خدایا بہ پاسے غفار صأبِ ڈمب دِژٲم ژألی آبس کھرٕم تورٕ لیمب ۔

اَمہِ دوہہ اَسی بسکین کامہِ دژ اِمتی ییٚلہِ روعب دار افسر بجہٕ سڑکہِ پیٹھ مگافون ہتھ وودنہِ رٲ دتہٕ کُنی کریکھ لاٚ ین ۔ پنداہ منٹ............بس پنداہ منٹ............ بستی گرِ وخألی ۔

ترٛ ے پور بنگلچہِ کأنی دارِ پیٹھ کھوٚت خوجہٕ صأب افسر سند اعلان بوزنہِ ۔ اعلان بوٗ زِتھ گوٚ وخوش تہٕ پھسراے کران ووٗنٛ ۔

''جان گوٚو ۔ قدمن مدد ۔ پلی یار کیا چھکھ زمینس دِژمٕژ زَن تہٕ ببہٕ سُند کھاتہٕ چھکھ .... کولہٕ کنجر!''

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

بُستی منز ووتھ ہوے زَن۔ یہِ توٚرُکھ نہٕ فکرِ بٔنِیل گوٚ واکنہٕ اسرافیلَن صور ووٚیکھ۔ یُس یتھ پہرِ منز اوس سُہ آونیبر نیرِتھ تہٕ سارٕی گے افسرس أندی پٔکی استادٕ۔ لوٚکٕٹ بڈٕی، شُری، بُڈ، زنانہٕ مرد، سوٚ مسول تہٕ یُس رنگ کرٕ ہُن گومُت اوس۔ روعب دار افسرس لگی تِم پننہِ پننہِ آیہِ زارٕ پار کرنہِ۔

وُنہِ أسی پنداہ منٹ گژھنے زِ مشین پچ بروٗنہہ تہٕ پلہٕ یارِ دِتن دکہٕ جورا ۔ باسان اوس شَشترُ وداند چھُ کلہٕ نژناوان۔ اَکھ اَکھ ٹھوٚل اوس سُہ داند لایان تہٕ بسکینن أس وأنج دُبہٕ پھیران۔ پژتھ دَگس ستی أس دُبرائے زَن تہٕ راوان تہٕ کینٛہہ کال گژھِتھ واپس یوان۔

پنداہ منٹ!

پنداہ منٹ گٔیہِ تہٕ ششتٕر داندَن ہیوٚت زورٕ سان کلہٕ نژناوُن۔ پلہٕ یار آیہِ اَکی ٹاسہٕ پتھر لاینہٕ۔ گوڈنیکس سرٕنَس آیہِ ٹھوٚل تہٕ امیک پٔش گوٚ والٕنہ ند۔ کوتر مرٕہن گوٚ والہٕ ڈٔلہٕ تہٕ کوترن لٔج چھگ۔ تِم وُپھییہِ کھٔو ژِتھ تہٕ لگی دٕچھنی کھوٚری جاے ژھانڈنہِ۔ کوتر مرٕہن ہٕندی بأنسہٕ گٔٹھی آیہِ چھکنہٕ۔ وُچھان وُچھان لگی دَکہٕ زِ ترٕ بیٚیہِ تہٕ سرنہٕ کیٛو کوتر مری آیہِ پتھر لاینہٕ۔ یٔلہِ مشین پچہِ کھٔنجَن ہنزِ جایہِ نکھ وأژ مسولہِ ہنز موج گٔیہِ بُتھِ کھڑا۔ یہِ وُچھِتھ دیٛت افسرَن حکُم زنانہٕ پولیس انہٕ ٹک۔

''صاحب پولس کیا، ملٹری انی توٚ۔ مےٚ رٕوٚدی کورِ گژ تام دوہہٕ خاندرس۔ بہ دِمہٕ زوٚ یتی''

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مگر زنانہٕ پولس پوٚک برونہہ تہٕ نِیگھ سو کھکھرِ ۔ ششتر داندَن دِژ ٹھولہٕ جوراتہٕ پچِن ہنٛز جاے آیہٕ ؤستھ ۔ بانہٕ ، پلوتہٕ سُہ ٹینہٕ ٹرنک تہٕ آو پتھر لاینہٕ ۔ سِیٛلہِ تتھ مشینہٕ ہندی ٹارپیٛٹھی کھتی تتھ گوٚ وکرٛبم زَن ۔ مسولہِ باسیوو زَن تہٕ پتھ کالہِ بادشاہ سنٛد ہوٚس پیٛٹھ کھٔستھ جسمس سان ارمانَن تہٕ لتہٕ مونٛڈ گٔرِتھ گوٚو ۔ اوٚک پاسہٕ دژا یہِ مہرنہِ سوٹ جورا زَن کانٛہہ کھۄژِتھ دارِژ رنہٕ کِنی وُچھان اوس ۔ بیٛیہِ اندٕ گٔیہِ سونہٕ وَس تہٕ روپہ وَس جوار نٔیٕ ۔ اچانک پیٛیہِ أکِس پُلسہِ وأِلس نظرتہٕ سُہ گوٚو دَوان تہٕ دوران تہٕ نیوٚن اَکھ دودٕ ہیٛڈُر کرُتنہِ رٹِتھ تُلتھ زَن تہٕ گانٛٹہِ پوٚت تُل تہٕ تھوٚون پلِی یارِ نیٛور ۔ سُہ شُر رۄد دَوان تہٕ زنگہٕ تچھان ۔ اَتھ ہول بانگے منٛز دژاو کمہ تامہِ جایہِ منٛز اَکھ نفر یُس گیران اوس ۔ سُہ رۄد پکان پکان وَنان " آمِلیا میٹ گرِو ۔ سوٗرے وأِلو ۔ یِنہٕ کانٛہہ استادٕ روزِ ۔" تَس ژاو پکان پکان کھورس کیا ہتام تہٕ خون لوٚگُس دارِ وسنہِ مگر شاید نشہٕ کِس حالتَس منٛز آسنہٕ کِنی لٔجس نہٕ پتاہ ۔ کۄر آیَس نزدیک تہٕ نیوٚن اوٚک پاسے ۔ پتھر بیہنأوِتھ ژوٗتِن ڈُپٹہٕ تہٕ کھورس گنٛڈنَس پٔیٹ ۔

منٹ پنداہ مرِ گٔژھتھ اوس بستی تاراج گومُت ۔ دَپان بیأرِ ہنٛدِ گبوٚ کھیٛنہِ چھُنہٕ کینٛہہ گژھان مگر تہنٛدِ لٔٹ ہِلگونہٕ ستی چھُ تچھُن ووتھان ۔ افسر کھوٚت گاڈِتہٕ اَسان اَسان زوٗلِن سگریٹ ۔ ترٛے پور رنگہٕ مندورِ ہنٛز دارِ پیٛٹھ اوس خوجہِ صأب تہِ خوش باسان ۔ تِمی تہٕ کوٚڈ چندٕ منٛزٕ اَسان اَسان

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

سگریٹ۔ ڑٕ بورڈ ٲسی بستی نٮ۪برٕ کنہِ کھڑا ، اَکھ اوس وقتہٕ ہِکس حأ کمہٕ سُنٛد :سو چھا بھیان ویٚژھناوان تہٕ بٮ۪ٚیس پٔژھ ٲسی أ ہِکس خوفناک بیمارِ ژنش بچنکی تدبیر لیکھِتھ۔ بسکین ٲسی ڈِپھرِ گُرِتھ وَدان تہٕ پشان۔کوتر ٲسی نزدیک چَن بجلی تارَن پٔژھ زَن تہٕ رِوان۔دوشوٕنی آسہٕ روزَن جایہِ راوِمژٕ۔سو مسول ٲس اۄک پاسے دم پھُٹِ گأمژ۔اکہِ پاسہٕ اوُسس وردَن ہیتھ ٹرنک یَتھ مشینہِ ژٕژٹ ٲس گرٕمژ تہٕ بٮ۪ٚیہِ طرفہٕ اڈٕ ووتھ ٹھانہ دار میژٕ تیل کنستر۔ نکاح نامک ژٕھنمتی ورق ٲسی بیٮ۪ہِ پاسہٕ لِتھٕ وَن آمتی !

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

تارکھ مال

تارکھ اَسی زوتان تہٕ تتھ کنہٕ ناپان زِ تمن کُن وُچھُن اوس خوش گژھان خاص کرسرِیہ لوسنہٕ پتہٕ۔ تم اَسی نبس پیٹھ نو تھرِس پیٹھ بلکہ کتِہن تام منز باگ۔ یِم تارکھ اَسی لانہٕ مگر گُنہٕ سیدِ سیوٚد تہٕ گُنہٕ ہیوٚر بون، تمہٕ کنہٕ اَس تارکھ مال ہنا زیادے لوبہٕ وُنی تہٕ خوش یُونی دراٹھی گژھان۔ بہٕ اوُسس گرِ نیبر نیرِتھ ہنا ہیوٚر پہن تھزرس کھسِتھ تارکھ مالہٕ ہنٛد نظارٕ کران تہٕ پنُن دِل اَندری رنزٕ ناوان۔ تارکھ مالہٕ ہنٛدی یِم تارکھ اَسی شامہٕ پتی زٕ ژٕ تراوان زن تہٕ کانہہ دوٗدٕ شُر باشہٕ اوس کران تہٕ گرٕ بأژن ووندٕ مُشراوان۔ شام وقتس تھزرس کھسِتھ تارکھ مال وُچھُن اوس میون معمول بنیومُت مگر بہٕ اوُسس نہٕ یہ گتھ کانسہٕ نِش باوان زِ مےٚ چھِ یہ تارکھ مال وُچھنی خوش گژھان، یہ گتھ گرِ کِہن نِش ژوٗرِتھاوُنس کیاہ راز اوس تہٕ تِ چھنہٕ مےٚ پتاہ۔

وَق گُذرنس ستی اَج مےٚ پتاہ زِ میٲنی پأٹھی چھِ تارکھ مال بُستی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ہنٛد بن باقٕے لُکن تہٕ وُچھنٕے خوش گژھان تہٕ دل رٔنٛزٕناوان۔ پتہٕ اَسی واریاہ لُکھ یہِ تارکھ مال وُچھنہِ تھزٕرس کھٔستھ نظارٕ کران۔ تہٕ ہرگاہ کُنہِ دوہہ تارکھ مال کُنہِ وجہ کِنیٚ زوتان اَس نہٕ یا کم پھَن زٕژ تراوِہا لُکھ اَسی ووداَسی گژھان، مأنی تَو تارکھ مال اَس لُکن ہٕنٛز زندگی ہُنٛد اہم جُز بنیمُت۔ تارکھ مالہِ ہُنٛد زوتُن کِتھ کِنیٚ چھِ سپدان تتھ متعلق اَس نہٕ کأنسہِ کینہہ پَے یا اگر کأنسہِ آسہِ ہے تہٕ تہِ رازاوس نہٕ کأنسہِ وَنان۔ خبر ونہٕ نَس اَسیا کھوژان کِنہٕ..........

پتہٕ گوو اکہِ دوہہ سانہِ بستی منز اکھ ملنگ ظاہر تہٕ شام واتہٕ وُن کھوٚت تھزٕرس تہٕ روٗد پانس ستی کیٚاہتام وَنان، گرا تارکھ مالہِ کُن اونگجہِ ستی کیٚاہتام ہاوان تہٕ منٛزی منٛزی تارکھ مالہِ ستی لرِ لور پکان۔ سُہ اوس منٛزٕ اَسان تہٕ منٛزٕ دل ملوٗل گژھان۔ کأنہہ بوہریوو نہٕ تَس نکھہٕ گژھنَس اِدٕ چھُنہ سوالٕے کتھ کرٕنچ۔ باسان اوس سُہ چھُ تارکھ مالہِ ستی کتھٕ کران۔ تمہِ پتہٕ تہِ روز تارکھ مال زوتان تہٕ پتہٕ ڈراو ملنگ کیٚاَری تام کیٚاہتام کتھ کران۔ ژٕ زوتان نیٚبری تہٕ بہٕ اَندری "

اَمہِ پتہٕ کینہہ کالا گژھِتھ گیہِ تارکھ مال ہفتہٕ داہ دوہہ ژھوٚ کِتھ۔ نہ آسہٕ کُنہِ تِم خوش یُونہِ زٕژ نہٕ سُہ ووند رٔنٛزٕناوَن وول گاش۔ کأنسہِ نِش اوس نہٕ جواب زِ دلیل کیاہ چھِ تہٕ تارکھ مالہِ کُٔمی کری وُدٕ ژھوٚ ے۔ مگر کینہہ کاوٕ گاٹلی اَسی وَنان یَنہٕ دون ہمسایَن مُژکری وٗ ژھ تنہٕ گیہِ تارکھ مال غائب۔ اما

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پۆز کانہہ اوس نہٕ یَمَن پرٛتھ کران۔ بروٗنہہ کنہِ نٔے وَنہِ ہَگھ کانہہ کینہہ مگر نیرٕتھی اَسِکھ ٹأنہٕ ژٹان۔

اکہِ دوہہ اَس تارکھ مال کم کاسہٕ زوتانٕے تِکیازِوٗنہ اوس دوہہ لوٗسنس وَق باقٕے تہٕ لاوڈ اسپیکرَن پیٹھ گٔیہِ بانگ۔ بانگہ بوزتھٕے لگی ہوٗنی بڑِ بڑ کرٕکہِ دِنہِ تہٕ انسانَن تہِ آوکھوژُن، تِکیازِ بانگ اَس پتُگ بروٗنہہ پرنہٕ یِوان۔ یِتھٕ کنٕی بانگ پرنَن تہٕ ہوٗنی وُنگہٕ رایہِ تھووْنہٕ بُستی والیَن حال ہوشٕے۔

''لالا پان بچاو۔ گوٚبر احبس کرمیٚانٕی مہٕ کر فکر۔ موجی ہُپأری، بیٚنہِ ٹأٹھی ژٕلی۔''

تِم لگی ژٕلنہِ۔ نفسا نفسی ہِنٛدِس عالمَس منٛز روزنہٕ اَکھ اَکی ہِشٕر پیٚیی۔ مگر دوان تہٕ دوران روٗدی بسکین دَر تارکھ مالہِ کُن پٕدی تراونہِ یا پھرٕکہِ لَد قدم ژُلنہِ۔ سارنٕے ژٕلہٕ وُنبن بسکینَن اوس تھکِتھ شوٗش زَن تہٕ اَسَس منٛز روٗتھٕ گوٗمُت مگر زٕلرِٕ اَسی توتہِ دَوان۔ تارکھ مالہِ نزدیک واتہٕ وُن گٔیہِ اچانک ٹاسہٕ رایے تہٕ بسکین درآیہِ زَن تہٕ موس دِتھ کٔلی ہوی پتھر لاینہٕ۔

تارکھ مال اَس ووٗنی پوٗرٕ زوتان مگر یہِ وُچھِتھ خوش گرٛھَن وأٖلی اَسی بُتھی وأری پتھر لاینہٕ آمِتۍ ۔ پتُگ بروٗنہہ بانگ دِنہٕ وأٖلی اَسی ہزَل گُرِتھ اَسان۔ کأنسہِ ہیوٚک نہٕ کینہہ وٕنِتھ تِکیازِ تارکھ مال اَس زَن تہٕ زنجیر

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

بۆنتھ پرٛتھ کائنسہِ ہوٚٹ چیران۔

تہٕ اچانک گووُسہ ملنگ نمودار۔تارکھ مال آیہِ یکدم پتھر لاینہٕ تہٕ ملنگ سٕنزٕ کوچھِ مٔنز گیہِ پیوست۔ہونیو کور وُنگُن بنٛد تہٕ بأنگی پٕر فجرٕچ اذان۔

الصَّلٰوۃُ خَیرُٗ مِّنَ النَّوۡمِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

عیدی یانہٕ

دفترِکس میزِس ہتی لاٛگتھ بٕہِل پُش دبوو افسرن تہٕ گاٛنٹی بجیہِ۔ دفتر کُمرُک برگوٚ ووتھ تہٕ اسکرین پٔتی کِنی دژاو سہ نفرنوٚن۔ تس اٛس خاکی وردی ناٛلی۔ پراٛنس پتلونس کیٚو قمیضہ اوس نہٕ کُندِ پھشاکینٛہہ گرِتھ تہٕ پھٕٹہٕ اَژنہٕ ہتی اٛس تَمن زن دِوتھ وٕژھمرٕ۔ گرتنہِ ہنٛدی ٹوٗپہ پھلی جوراتہٕ اٛسی پھٕٹہٕ ہتی۔ مَستِس تہِ اوس نہٕ تمی پوٗرٕ پاٛٹھی کنگوٚ کوٚرمُت۔ اَمہِ موکھ اوس سہ ہنا زیادے پہَن واٛنسٹھ باسان۔ افسرن تراٛوتَس بے غرض پاٛٹھی نظر ییٛلہِ سہ نکھہٕ آو۔

"جناب"

"ترِیش" افسرن دیُت حکم

سہ دژاو پوٚت کھورِ واپَس تہٕ کینٛہہ کال گژھتھ آو ترِیش ہٮتھ۔ یُٹ کال روٗد افسر سونچان زِیہِ نفرزاٛنہٕ بہ کتہِ تام مگر اَتھ کتھِ کُن دیُت نہٕ تمی زیادٕ ظون تکیا زِ میزِس پٮٹھ کاغذن تہٕ فاٛیلَن کُن لوٚگ وُچھنہِ۔ ووٕنی گوٚو اٛمِس نفرِ سنٛد بُتھ رٕوٗ دتَس کاڈبٕن ہیوٚ ربون کران زَن تہٕ کانٛہہ گرِی سوار کُنہِ ماٛدانہٕ مٔنزی ژُپنجہٕ دوران اوس۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

یِمَن ترٕبن رٕتَن منٛز وُچھ أمی گوڈٕ نچہِ پھرِ ینہٕ اَتھ دفترس منٛز چارج روٚٹُن۔ پرٛزرگوٚ ویہِ زِ أمِس أس پےٚ بہٕ کتہِ زانَن یہِ مگر فطرتاً اوس سُہ آزاد ی برونہہ لاٹھ صائب ہٕنٛدِ زمانُک مزاج تھاوان یُس زَن پنٕہٕ نٮ۪ن ماتحتَن روعبہٕ تلان اوس تہٕ تہٕ روعبہٕ بیٚہناوان اوس۔

''اگر بہٕ أمِس یہِ وَنہٕ زِ بہٕ زانتھ ژٕ خبر یہِ ماکڈِ اَتھ بدَل معنے، زِ مےٚ چھِ صاحبَس ہٕتی پرٛأنی زان۔'' سُہ روٗد پانَس ہٕتی سونچان۔

''ژٕ چھکھِ ییٚتہِ نوٚ وُے نوکری لوٚگمت؟'' تمی پرٛژھُ تَس یوٗنُے۔

''نہَ جناب۔ بہٕ اوسُس پٮ۪تی مبن ژون رٕتَن چھٹی پٮ۪ٹھ، مےٚ کوٚر أزی جوین۔ مےٚ چھِ توہہِ ہٕتی ڈیوٹی۔''

''ہوں'' تمی وٚون ترٛلیش چھوان چھوان۔

سُہ دراو واپس تہٕ وُچھُن سُہ لونٛگ لونٛگ کران پکان۔ تَس اوس دٕچھُن کھور ہنا پھرِتھ۔ تہٕنٛد لنٛگی کھورَن تُل پٮ۪تھ کالچہِ کتھِ وُرُن۔ سُہ دوت اَمہِ ہٕتی پٮ۪تھ کالَس منٛز زَنتہٕ وٕری وُہ پٕنٛژٕ پرٛأنی کتھ فلمہِ ہٕنٛدی پاٗٹھی پردَس پٮ۪ٹھ چلاوِ کھ۔ پنٕہٕ لوکٹہِ گامُک سُہ اونٛد پوٚک آوا چھُن برونٛہہ کنہِ یتھ منٛز سُہ پنٕہٕ نٮ۪ن لوکٹبن یارَن دوستَن ہٕتی پلیو بڈیو۔ اَتھ ماحولَس منٛز اوس تمو یہِ ہیوٚ چھمُت زِ اپرٕس رِنش گرٛشھ پرہیز کرُن تہٕ غریبَن غرباتَن گرٛشھِ اتھِ ر وٚٹ کرُن۔

تَس پیٚو وپنُن تہٕ پنٕہٕ نِس چپرأسی سُند لوکچار یاد ییلہِ سُہ تَس قریبی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

دوس اوس نہٕ مگر ٹولہِ ہُند ممبر اوس۔ تَس اَسی ہر وِزِ ژھنٕز مِتی پَلو نالی آسان۔ کھورَن اَسس ژھنٕز مِژ چینٕژ تہٕ گرا اوس ننہٕ وورُے آسان۔ ڈوٗنی تہٕ بادام باغن منٛز کانہٕ وال تہٕ ژوٗنٹھ باغَن منٛز ژوٗر کرنہٕ وِزِ اوس سُہ گینگہِ ہُند ستی بوج آسان۔ تَس آسہٕ کتابہٕ پرٛانہِ تہٕ ژھبہِ مِژ تہٕ لیکھنہٕ باپَتھ آسہ نہٕ تَس کاپی مویسر، تمہِ کنٕز اَسس ماسٹر کیو باقٕی لڑکہٕ ٹسنہٕ ژٹان۔ مگر سُہ اوس ذہین تہٕ گتھ اَسس یکدم فکرِ تران البتہٕ امیگ باس اوس ہنا کھٕے دِوان۔

تمہِ دوہہ اَس بڈ عید چکہٕ چاوٕ سان مناونہٕ یوان تہٕ شُری اَسی رنگدار پلو پوشاک لاٗ گتھ ژرنگان۔ علی اوس نہٕ موٗللی پلولاٗ گتھ مگر نوٚ وگُرتنہِ ییزار اوسس نالی۔ عیز ہنٛز رونق اَس برجستہ تہٕ شُری اَسی اَتھ ہُر ہر کران۔ اَستان آنگنَس منٛز اوس شُر یوٗ چُری گیٖش تلُمت تہٕ بڈٕی نفر اَسی اوٗک طرف ہِتھ تاس گندان۔ کینٛہہ شُری اَسی مِٹھاٗے تہٕ باقٕی کھینٕہ چیز انان تہٕ اَکھ اَکس رنٛزناوان۔ بیٛا کھ جما تھا اَس اوٗک پاسہٕ ٹاس تڑاوان تہٕ اَتھ منٛز اَس تہنٛز ٹوٗلی تہٕ شریک۔ امہِ ٹولہِ ہنٛدی ممبر اَسی ستہٕ ٹاس تہٕ شورِ گگرِ ملٕی ہتھ زالان۔ علی اوس نہٕ کانٛہہ چیز ملٕی ہکان اَنتھ مگر ٹولہِ ہُند ممبر آسنہٕ موکھ اوس باقین ہنٛدی ٹاس زاٗلتھ شوق پوٗر کران۔ ٹاس گرٛژھ نَس ستی اَسی شُریِ شور ٹلان تہٕ اوند پوٗک اوس ماٗری موٗند بناوان۔ یہ کران کران زول تمی امیر زادَن اَکھ ٹاس تہٕ نبَس گن لاینہٕ بدلہِ لویٛن پتھرِس

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

کُن ۔اَمہِ شورٕ گگر گری زمینَس پٹھ گتھ تہٕ اُکھ علیَس کھورَس۔ تمیٔ ژٕوٹ پان، پتھرِس پٹھ تچھن زنگہٕ۔ تس ژَجہِ کریکہٕ نیرِ تھ تہٕ بچاوٕ باپتھ گنڈِن گلی ۔مگر یوت کال باقی بچہِ مدد کرہٕ ہَن تس اوس ژٕ چھُن کھور دود مُت ۔ کھورُک مُسلہٕ اوس وَٹنہٕ آمُت ۔دَوان دَوان واتہٕ نووٗ کھ سہ نکھٕ تل دواوانَس پٹھ یتہِ تَس مہلامہٕ لوگُکھ مگر علی اوس لونگ گومُت ۔گرٕ واتنہٕ موکھٕ پیٚو وتس گندَن باجَن ہُنْد نکھ ڈکھ حاجتھ مگر امیر زادٕ رودُ ہَرٕ رلَد ہیوٚ پتھ پَتھ ۔

تمہِ دوہہ شامَس کوٚرُکھ تَس گرِ دوٚر شلکھ ۔سارنےٕ اُس پےَ زِمی کوٚ رنہٕ زٲنتھ مأنتھ مگر دوہہ جورا آو تَس کھٚن چیٚن بند کرنہٕ ۔تَس تہِ اوس سَخ پھیران ۔کینہہ دوہہ گژھتھ لوگ علی پکنہِ مگر تَس اوس ژٕ چھُن کھوراوک پاسہٕ پھیوٚر مُت ۔امیر زادَن مُنٛگ تَس معأفی تہٕ تَس تہِ گوٚو سہ واقعہٕ مٔشِتھ ۔پرٛتھ عیز اوس سہ تَس کینٛہہ پوٚنسہٕ دِوان مگر سہ اوس رٹنَس اِنکار کران ۔

''عیدی یانہٕ ۔'' امیر زادٕ اوسُس ناو ہوان تہٕ سہ اوس اَسان اَسان رَٹان ۔کینٛہہ ؤری گزرُ رے یہِ تِتھے کِنی ،پتہٕ تُلکھ سہ گامہٕ سکوٗلہٕ منٛز تہٕ شہرٕ کِس بٔڈِس سکولس منٛز کوٚرُکھ دأخل ۔یتہٕ کنی ژھیوٚن تس گامَس تہٕ علی لیس ستی بوج واٹھ ۔لوکٕٹہِ گامہٕ منٛز نیرِتھ کالج ماحولَن کوٚر سہ بالکل تبدیل ۔گامُک شانت لسُن بسُن گوٚ وتَس مٔشِتھ ۔شہرٕ چہِ چکاچوند زندگی زَن تہٕ ژٕوپ سہ، تیز رفتار مشینی تماشَن کوٚرتھ ہنٛدِ مروتُک احساس لتہٕ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مونجہِ۔ سُہ گوو تتھۍ دورِ منز شامل یوس عیز ہنز خوشی تہٕ انسانٔی قدرن پتھ گُن تژوان چھِ تہٕ یتھ منز اکھ فکر چھِ لاحق روزان زِ بہ پکہٕ باقین برونہہ، بامے کانسہ پہٕ تن کانہہ یچھ طریقہٕ تہٕ ورتاوُن۔ یہٕ دور زینہٕ باپتھ چھُ انسانن شارٹ کٹ بنوومُت تتھ چھُ کھنز کھیوٚن ناو۔ تکیازِ یہٕ چھُ سہل تہٕ آسان تہٕ اَتھ منز چھنہٕ پزٕرچ زژ ووتھان نہٕ انصافچ آواز کنن گژھان۔ تمۍ تہٕ کوٚریوہے یچھ ہتھیار استعمال تکیازِ تمۍ اوس لُگن پوٚنسہٕ بدلہٕ عزت میلان وُچھمُت۔ سُہ اوسُ پننہٕ نِش ہم منصب افسرَن نِش برونہہ یژھان نیرُن، تمہِ رٕنۍ آسہِ تہندِ اَتھِ درامژٕ فایلہٕ باقےٚ دفترَن منز مثالہِ رٕنگۍ پیش سپدان۔ یمَن کاغذن باقےٚ افسر پاس کرنہٕ وِزِ تژ ہران اٚسۍ سُہ اوسُ تم اٚ چھۍ ڈٕتھ پاس کران۔ تہنز ہمت اٚس مثال بنیمژ تہٕ تمۍ اٚسۍ پانٕس ہیوٚ را افسر ناوِ وٲلۍ مٕتۍ تہٕ تمن تام اوس تہنٛد حصہٕ واتہٕ ناوان۔ یمہِ رٕنۍ نہٕ تم تَس اٚچھ پٮ۪ٹھ مچھ تہٕ زِ رناوان اٚسۍ۔ امہِ موکھ اوس تہندین ماتحتن پٮ۪ٹھ روب زیادے پہن بیوٚ ٹھمُت تہٕ کینژھَن بڈٕین دوہَن پٮ۪ٹھ مِٹھایہِ رٕنگۍ کینہہ پوٚنسہٕ دِتھ اٚسۍ تم تہندی زیادے پہن فِدوی بلکہ تَس اٚسۍ تم سخی تام ناو دِوان۔

نٕوِس دفترَس منز تہٕ رۄدُ سُہ کأم پژانے انمانہٕ کران تہٕ گُنہِ رنگہٕ گٔیہ نہٕ تہنز رفتار کم۔ علی تہندِ لوکچارُک ساتھی رۄد چیر اٚسۍ کأم کران مگر تمۍ کوٚر سُہ زانہٕ نِشہِ اِنکار یتھ زَن روب برقرار روزِ۔ امہِ پتہٕ آیہٕ عید۔ تمۍ تھاوۍ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

دفترِس ژنِش عیدیانہٕ رٕنگی علی یِس سان سارنےٚ کتی پوٗنسہٕ.................مگر علی

ین کوٚ رر ٹنہٕ ژنِش انکار۔

''ہتا رَٹو پانَس زَن چھُ صاحبَس چندُک۔ أکِس أکِس فایلہِ ہا

چھُ ساسہٕ وادرَٹان۔ زَن گژھِہَس چانہٕ ہتی چندَس گوٚ ڈ''۔ دفتری ووٗنُس

''اگر چندُک آسہِ ہَس تیٚلہِ رَٹہٕ ہابہٕ خوش گژھِتھ یِتھٕ کٔنی لوکچاڑ

رَٹان اوُسُس۔ یہ چھُ خزانَس منز اَسہ عام لوگن ہُنٛد مال یِتھ پیٹھ صاحب

ہِوی لۆکھ شہمار بٔنِتھ چھِ بہتھ۔ سٲنی سےٚ مالَس کھٔسی پھیٗر کٔرِتھ اَسہِ کُن آٹہٕ

نۆ ناپلہٕ نأوِتھ چھِ پننہٕ سخاوتُک جنڈٕ کھالان''۔

افسر اوس دفتر درواز پتہٕ کنہٕ یم کتھٕ بوزان۔ أرقہٕ سرٛان گوس

،زَن تہٕ کأنسہِ منز باز رَس چیاتھ ترأوس۔

چورتہٕ گژھِتھ پلہٕ نو وٕنی تریشہِ گلاسَس اَتھٕ !!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ترٛیٚیم دوٚہہ

تَم ترٛیشوٚے أسی تتھ بستی منٛز پرٛتھے ٲتی۔ زانہِ دٕے خبر تِہندی جد ما آسہٕ ہَن پانہٕ وانی أشناو مگر تَم أسی ہمسایہِ رٕنگی اکھأ اَکس زانان۔ لوکچارس منٛز گیگھ زان تہٕ پتہٕ بنیاے دوس۔ تَم أسی تمہِ وِزِ خوشی مناوان، ووٹہٕ ٹُلان یہِ ڈٕلی زِ ژنگرٕ ٹلان۔ییلہ کانہہ خوشی ہُند موقعہٕ آسِہ ہا۔تہٕ ہرگاہ دوکھ آسِہ ہا تیلہِ أسی باکہٕ تہِ ژھٹان۔ تَم أسی حالات وُچھتھ اَسان گنڈان۔ تِمَن اوس نہٕ پَے زِ تَم کیا چھ أشناو، البتہ خوش أسی زِ تَم چھِ یار دوس۔ تَم أسی مشکل وقتس منٛز اَکھأ اَکس اتھٕ شہلاوان تہٕ ییلہ زانہہ مجادلہٕ لگہِ ہا تیلہِ أسی ہَر تہِ مِلہٕ وان۔ ٹیپ تہِ أسی ژٹان، لَبھا تہِ أسی کڈان تہٕ وَق پٔنس پیٹھ أسی ناسہٕ تراس گتھٕ تہِ کران۔ تَم أسی باہم زندگانی ہٕندی دوکھ سوکھ، موتُک خوف، خوبصورتی تہٕ عشق تہٕ وِیژھناوان۔ لوکچار، فکرِ پیوٚن تہٕ بُتھِس پیٹھ کھٔرٕ ہیوٚ ریش ووتلُن أسی تَم پرٛاویم تِمو وِلہِ وِلہِ یکہٕ وٹہٕ سرٕ گری۔

تِہند بو مالیو أسی بالہٕ ڈلوانن پیٹھ تہٕ سبزارَن منٛز لوٗکٕٹ ڈوکہٕ تعمیر گری ٲتی۔ ہیوٚر رہیوٚر أسی موٗڈ تہٕ بٔڈی جنگلی گلی تہٕ کُنہ کُنہِ آبہٕ جوٗیہِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

وَسان۔شفاف آب اوس اَمہِ آیہِ شور کران زَن تہٕ کَنَن وِگنہِ ونہٕ وُن
گڑھان اوس۔یِم کولہٕ آسہٕ چیٚنہٕ وونی کیٛو سگہٕ باپتھ تہٕ کامہِ لگان۔
کینژھ ہوگروآسہٕ آنگنن تام نلکہٕ پایپہ لاجہٕ مژمگرکینہہ زنہِ آسہٕ کلَن پیٹھ آبہٕ
نٔژ ہیتھ چیٚنہٕ وونی ساران۔اَڈٕ وانہن پیٹھ اوس نظارٕ وُچھنس لایق۔دوٗردوٗر
لوکٕٹ مکانہٕ آسی شوبہِ داریم زَن مختلف لیولَن پیٹھ اِستادٕ آسی۔مکانَن آسی
بیوٚن بیوٚن پش، کُنہِ ٹینہٕ پش، کُنہِ لکرِ پول تہٕ پیٹھٕ پچہٕ تہٕ کُنہِ ژھبے۔شام
وُقتس کُنہِ لایٹہٕ تہٕ کُنہِ ژاٗنگی زَن تہِ زُتنہِ گاہہ ژھٹان آسی۔
علاقس منز اوس نہٕ موسم ہیوٗے روزان۔روٗدٕ شرانہِ تہٕ وُزملہٕ
گگرایہِ آسہٕ ہیتھے سپدان تہٕ منزٕ منزٕ آسہٕ ترٹہٕ علاقس ژھٹھ کڈان تہٕ تاراج
کران۔بسکینو آسی امہِ باپتھ علاج تہِ بدِ کڈی متی۔چیک ڈیم،گلی رُونی تہٕ
ٹھری آسی کینژھا سرکاری مددٕ ستی تہٕ کُنہِ ہل شری کرِتھ بناونہٕ آمتی۔تِتھِن
علاقَن منز چھِ زندگی گُزارنی بڈٕ مشکل۔مون زِ پہاڑی وَتَن پیٹھ پکِتھ چھِ
انسانَس ورزش بیٚترِ سپدان مگر کمزور تہٕ بیمار لکَن باپتھ چھُ یہِ کارے
دارد۔یِہس آسی گروالی تتاپانی سڑان کرنہٕ گاٗمتی۔یُتھ زَن اَڈجَن ہنا علاج
واتہِ۔اَمہِ موکھٕ آسی یِم ترے دوس گرِ راٗچھی۔
علاقس منز اوس وندٕ ژٲمت تہٕ شین ہیکہِ ہا کُنہِ تہِ وِزِلاٗ رِگتھ۔بالہٕ
تھونگن آس اکہِ دویہِ لٹہِ شینہِ ہنا پیمٕ شہٕ تہٕ بون بون اوس روٗد پیومُت۔از
ییٚلہِ تَم شونگتھ آسی شین لوگُن۔چاے چِھوان روٗدی تَم دارِ نش شین

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پیٹنگ نظارٕ وُچھان ۔ کینژھن گاٹٔن منز سمیو وجان شین۔ علاقس منز اوس عام طور جان شین پیوان تہٕ لُکھ اُسی اَتھ حض تُلان۔

''شین گییہِ سائنٔ زندگی۔'' تم اُسی وَنان۔

دوپہر تام گییہِ بونمہِ پورچہِ دارِ شین سمنہٕ موکھ بنٔد۔ تہٕ اتہٕ سپُد غاَر معمولی واقعہ۔ شینہٕ مانہِ لجہِ ڈُلہٕ گرٛھنہِ تہٕ بون واتان اوس تمَن باڈو بڈان۔ کٔلیٖ اُسی شینہٕ مانٛن منز ہینہٕ یِوان تہٕ لوکٹ مکانہٕ گییہِ یاتہٕ برباد تہٕ آیہِ مانٛن منز ہٕنہٕ۔

شینہٕ سونامی!

لکوٹل شور تہٕ رٛودی خدایس زارِ پار کران۔ مألی ماجہِ اُسی شرٛن ناد لایان، بأے بارٕنی اُسی مدد منگان۔ شُری اُسی ہأبتہٕ ءتی شروِتھ گاٗہتی۔ لگاتار تہٕ گوٚب شین اوس مددس ٹھُری پأدِ کران۔ شینہٕ مانٛن ہُنٛد خوفناک منظر اوس لرزاوان، زنو ژٕہٹ وَچھ تہٕ ژٕ وپاسے وٕژھ افراتفری۔

ترٛییو دوستو کوٚر اِشارٕ تہٕ اکھ اَکس پنٛژاہ شیٹھ میٹر دوٗری پیٹھ رٛودی نرِ گلہِ نأوِتھ پأغام دِوان۔۔ منٛزن منز توٚر تمَن فکرٕ تہٕ لگی کینٛہہ ضوروری چیز جمع کرنہِ۔ کینٛہہ ژوچہِ، گرم کملہ تہٕ یہ کینٛہہ بتہِ پیٛوکھ تہٕ ءتی تُلِتھ درایہِ تم بالہ تیٖنتألس کُن۔ تم رٛودی دَوان تہٕ دوران تہٕ اَکھ اَکس پکہٕ نَس مدد کران۔ یُتھ زِ شینہٕ مانہِ وسنہٕ ءتی کأنسہِ ددارٕ واتِہ نہٕ۔ کینٛہہ کال

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گرٛھی تھےٚ أسی تَم پہاڑَس پیٹھ بٔنتھ تتھ گوپھِ کُن دَوان۔ تتھ پیٹھٕ کنہِ بارٕ
کنٛز نیبر کُن اویزان أس۔ تہٕ اَمے سٟتۍ أس یہِ گوپھ ہِش بنیمرٕ، یمہِ سٟتۍ
یہِ جاے ہَنا محفوظ أس۔ پھٹۍ متنوٕ کوٗ ٹھوبٕ تہٕ ہمتھ تھکِتھ وأتۍ تَم گوپھِ نِش۔ تَم
أسی خوش قسمت زِ شینہٕ مانوٚ نِش بچأیہِ تہٕ گوپھِ نگھٕ وأتتھ ترووٕ تَمو وۄش تہٕ
خدایس کُن کوٗرُکھ شکر زِ تَم چھِ زِندٕ۔ ہَنا ہمتھ گرِتھ ترأو تَمو تتھ جایہِ کُن
نظر یتہٕ پیٹھٕ تَم زو بچأوِتھ آمٕتۍ أسی۔ شینہٕ مانوٚ بغأر اوس نہٕ کینْہہ
نظرِ گژھان تہٕ بستی منٛز یم لُکھ وُنہِ پھٔسِتھ أسی تہنٛز کربکہٕ آسہٕ وُنہِ کَنن
گژھان۔ تَم أسی نہٕ مدد کرنس لایق مگر تَمو ہیوٚک نہٕ تِمن مدد گرِتھ۔

شین اوس تہٕ گوپھِ منٛز شیر تَمو ترٛیشوٕ دوستو بیہنہٕ باپتھ جاے۔ کینْہہ
کال گژھِتھ کوٚر أکی دوستَن کلہٕ داد ٹیک اِشارٕ تہٕ باقٕے جسمَس دَگ کرنہٕ
سٟتۍ گیہِ تَس حالت ہنا زیادَے خراب۔ تِمن نِش اوس نہٕ کانہہ دوا۔ تِھٕن
پَتھ کھورِ علاقَن منٛز چھُ عام پأٹھۍ تہٕ طبی سہولیت کمزوٗرے مگر تِھٕن حالتَن
منٛز اوس نہٕ علاج واتُن ممکن۔ ترٛیشوٕنی آو یہِ خیال زِ تر آسنہٕ موکھ کوٗرُن
أمِس جسمَس تکلیف مگر ولہ ولہ گوٚو دود بڑان، کھورٕ پیٹھٕ تالہِ تام گیہِ تھرٕ تھر
ظأہر تہٕ دوستوٗ لاگ تَس اَتھَن تہٕ کھورَن پھَش دِنۍ، یتھ زِ جسمَس منٛز وُشنیر
پھیرِ۔ وَق گژھنس سٟتۍ روز تَس حالت زیادَے بگڑان تہٕ یہِ تِمن تام اوس

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

تم رٗوٚدی تہِ کران۔ شام گژھان گژھان وٚول ساٗری ہیے اَنہِ گٹہِ نال تہٕ تم زٕ دوس روٗدٕی تَس پھٔش پھٔش دِوان۔ راتہٕ رِکس گتھ تام پہرٕس باسیوو تمَن زِ تو ہُنٛد موٚر رہیوٚ تُن سٕخ گژھن تہٕ ہٕنٛدرُن۔ تم اٗسی تو ہُنٛد نبض تہٕ دِلچ دھڑکن محسوس کران مگر تَس ہیٚژن لال وٕسنہِ۔ کینٛہہ کال گژھِتھ باسیوو تمَن زِتس چھُ نبض تہٕ دِلچ دُبراے ژھوکان۔ یہِ اٗس ژینہٕ وَن زِتو ہُنٛد وق موکلیووتہٕ تی سپُد۔ تمی ہور زندگی ہُنٛد جنگ۔

یہِ گتھ سمجھ ینٛس ہتی لگی تم کریکہٕ دِنہِ۔ تم رٗوٚدی تَس نالہٕ مُتی تہٕ مونہِ کران۔ تہنٛدِ اوٗش ہارنہٕ گووتَس بُتھ اوٗدُر۔ تم اٗسی یژھان میٚتَس دفن کرُن مگر تہِ اوس نہٕ ممکن۔ دوٚیم دوہہ دژاو تتھے کنی، تم اٗسی بوٚچھ ہٕتی مگر یار راونہٕ اوس نہٕ تمَن کھٔنہٕ چیزَن کُن ظوٗن۔ تم لگی لوکچارِ کتہٕ جوٗانی ہنٛدی دوہہ یاد کرنہِ یم تموٚ یکہٕ وٹہٕ گزٗارٕتی اٗسی۔ پژٗانی دوہہ رٗوٚدی تمَن زَن تہٕ فلمہِ ہنٛدی پاٗٹھی سکرینٛس نژان تہٕ تم گیہِ سخ دل ملوٗل۔ تم رٗوٚدی دوکھ مشراونہٕ باپتھ اکھا رِکس ہتی تم واقعات دوہراوان۔ یہِ سورُے واقعہٕ اوس تمَن جگر کترٗاوان۔

''اسہِ رووزندگی ہُنٛد خزانہٕ'' اٗکی دوستَن گر پھِسراے۔

''سوٗن جگری دوس دژاو ییمہِ دنیا منٛزٕ۔ سُہ تہِ یمَن حالتَن منٛز زِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اَسہِ ہیوٚک نہٕ اُمِس کانہہ مدد کٔرِتھ۔'' بیٚیا کھ دوس رۄد پانَس سٟتۍ وَنان۔

دوٚیِم رات تہٕ گزرأے تِتھۍ تِتھۍ، مگر موسمی حالت روز کم کاسہٕ کانٛچ

ہِش۔ شینہٕ مانہِ آسہٕ ووٚنی رُکیمژ مگر تِمو یوسہٕ تباہی کٔر سو اُس ٹاکارٕ۔ شین اوس

جأری مگر تیٚہہ اُس ہمیشہ۔ نیٚبر نیرُن تہٕ میت دَفن کرٕنی اوس نہٕ وُنہِ تہٕ ممکِن

۔قبر کھنٕنہٕ باپتھ تہٕ زمین صاف کرنہٕ خأطرٕ اُسی نہٕ تِمَن نِش ہتھیار۔

ترٟیِم دوہہ آو زیادٕ ے مصیبت ہٮ۪تھ۔ تِم اُسی بوچھہ ہتۍ تہٕ ترٟہن

دوہَن فاقے روزنہٕ کِنی اُس تِمَن کمزوری ننہٕ وانہٕ باسان۔ تِم اُسی گوٚپھہِ

منز روزِتھ مگر ژرنو کِنی لوٚگ آب پریٚڈنہِ تہٕ امہِ سٟتۍ گوٚو بیا کھ مسلہٕ

کھڑا۔ نیٚبر روزُن اوس نہٕ ممکِن مگر ووٚنی بنٛیو واندر بیٚہُن تہِ مشکل۔ زمین گٔیہِ

اٟدر۔ کینژھَس کالَس پٮ۪ٹھی تِم برٛھَن پٮ۪ٹھ مگر اَتھ تہِ کوتاہ کال نیرہا۔ آب

تہٕ بوچھِ بنیاے تِمَن بٔڈی دشمن۔ تِمو کٔر نہٕ کانہہ گتھ مگر کُنہِ ساعتہٕ چھ اِشارٕ

وارِیاہ کینہہ وَنان تہٕ بوزان۔ دُطرفہٕ اپھی ژٹوارن واتہٕ ناوٕ گتھ اَپارِ یپور۔

مجبوری منز پھر تِمو دوستہٕ سٟنز لاش دُبہٕ، پٮ۪ٹھہٕ وأہراٟہَس ژادَر۔ دوشوَ ے

پٮ۪ٹھی اَکی سے ژادرِ منز یُتھ زِہٕ ترلکِھ نہٕ، پا لیتھین لفافہٕ کھولُکھ تہٕ لٟگی غوطن

گرٛژھتھ ژوچہِ پھلی کھیٚنہِ۔

آفتاب اوس اوٚبرَس سٟتۍ اُنی ژھیٚپرِ گنڈان!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

موج

پردیس منز ییلہ تس خبر وأژ زِ موج چھےٚ بیمار تس رۆدنہٕ یہِ دپُن زِ تہِ جیسے۔ سُہ اوس پیٹہٕ پتہٕ پیٹہٕ فون کران تہٕ ماجہِ ہنز خبر زانُن یژھان۔ سو أسکھ ہسپتالس منز ایڈمِٹ گرمژ تہٕ أس آیی، سی یوٗ ہس منز ڈاکٹرن ہنزِ نگرأنی تَل۔ سُہ اوس دپان وڑوُن جاناوار لأگتھ گژھ ہاتہٕ ماجہ کرِ ہا خدمت۔ تَس أس از ماجہِ ہنز اَکھ اَکھ کتھ یاد پیوان۔ شُری پانہٕ گیہِ اَکھ کتھ مگر ییلہِ سُہ بوٚڈ تہِ گوٚ موج أس تَس ژھایَن تہٕ گرایَن وُچھان۔ ییلہِ پانہٕ بتہٕ کھیِٔہ ہےٚ میںڈی جورأ ءسس آپراوان تہٕ سُہ اوس ماجہِ وَنان بہٕ چھس ووٗنی بوٚڈ گومت، پتہٕ چھُنہٕ یہِ شوبان۔

''ژٕ ہبا آسکھ بوٚڈ گومُت مگر ماجہِ باپتھ چھُ شُر پرٕتھ وِزِ شُرُے آسان۔''

تہٕ سُہ اوس وُٹھ کملأوِتھ اَسان

اَز ییلہ پردیسس منز تَس ماجہِ ہنز بیمار آسنٕچ خبر وأژ سُہ گوٚ وسخ پریشان۔ تَس پیٚو یاد ییلہ سُہ گرِ دژایا وایرپورٹ گُن تہٕ موج دژ ایس نیٚبر تام ءستی۔ ماجہِ ہنز حالت وُچھتھ اوس باسان زَن تَس ووندے چھُنہٕ یِوان

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

تس روخصت دِنس۔

''اگر ژےٚ دِل چھےٚ نہٕ مانان بہٕ گژھ نہٕ کینہہ۔''

''ئِج سیٚا بلایہِ، یُتھ موقعہٕ کتہِ ترٛاوکھ، یێتہٕ کیٚا زَن کرَکھ، یێتہِ چھاووٚنی نوکری بٹھان۔''

ماجہِ ستؠ تم کتھ آسہٕ تَس پھِری پھِری یاد پیوان۔ تہٕ سُہ اوس تچھِ بچھِ کران ماجہِ ستؠ کرِ ہے اَکھ کتھ۔ تمؠ کرِیٚاے واریاہ کوٗشش زِ کمپنی کرِتَس پاسپورٹ حوالہِ مگر ایگریمنٹ اوس نہٕ اِجازت دِوان۔ سُہ ہیٚکہِ ہانہٕ اڈٕ وتہِ نوکری ترٛاٗوِتھ تہٕ ژٕلِتھ۔

پرٛملکچہِ سڑکہِ پیٹھ آسہٕ گاڑِ تیز رفتارٕ دوان یێلہِ تَس فون آو تہٕ دوستَن وونُس۔ '' ماجہِ ہا چھےٚ ہَنا فرق مگر یہِ وَنتم پٔژن مقبرٕ کتھن چھوٕ تو ہہ؟

اُتھی ستؠ گیہِ تیز ہارن تہٕ پتہٕ گُنےٚ ٹاس۔

بُرٛنٛز کھنڈ گژھتھ گیہِ پولیس گاڑِ ہنٛز سایرَن۔

''دسکرال گرِ واہند موبایل تہٕ پاپا، ڈیڈی یا فادرٕ سنٛد نمبر ژھاڈِتھ گرِ وتمَن فون''، پولِس افسرَن دیُت پنہٕ نِن اہلکارَن ہدایت۔

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

بدخاہ

مول تہٕ موج أسی دوشوَے سَخ پریشان، مختاراوس نہٕ زانہہ یوت ژیر تام گرِ دۄر روزان۔ اگر زانٔہہ کاٚلی روزِ ہاتہِ مگر فونَس پیٹھ اوس وَنان۔ خبر اَز کیاہ دلیل چھ۔

دوشویو کۆر مےٚ آلو تہٕ پریشانی باوٕ کھ۔

مےٚ کۆڈ پَنُن فون تہٕ چھُس مختارس رلاوان مگر تسُند فون چھُ نیٹ ورکہٕ نێبر یوان۔

مےٚ دیُت تِمَن وار یاہ دِلاسہٕ مگر مول موج تہٕ بیہہ۔ تِہنٛز پریشانی أس حق بجانٕب۔ مےٚ أس پَے زِ موج چھُس بلڈ پریشر مریض تہٕ ماۓلس چھُس شوگر بیمارِ نال وۆلمُت۔ پریشانی ہیکہِ یِمَن دوشوٕنی زرٕر واتہٕ ناٚوِتھ۔ توَے کڈٕم گاٚڑ تہٕ یہِ وٕنتھ زِ بہٕ دِمہٕ ہور تام نظر دڑاس مختار ژھانڈنہِ۔ مگر گژھہٕ ہاکۆت تہٕ کتھ طرفَس ژھانڈ ہَن۔ صرف تِہنٛزِ دل تسلاٚیی موکھٕ دراس۔ وُنہِ اوسُس بہٕ کیٛنہہ کلومیٹرے پۆکمُت زِ مختارٕنی گاٚڑ گٲیم نظرِ۔ مےٚ رُکاٚو گاٚڑ تہٕ سُہ وُچھُم گَس تام دوستَس ہِتی مسایہِ ژٹان۔ مےٚ کھۆت سخ خشم۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''ہَتا مختاراژ چھکھ پاگل گومُت۔ گرِ وننہٕ بغاأر چھُکھ دڑ امُت تہٕ فون تہِ چھُتھ نہٕ کوٚ رمُت۔''

مختار گوٚ وپشیمان تہٕ میون حیا آس بُتھِ۔ تمیٚ وٚون زِ مےٚ اُس فونَس بیٹری ڈاون گاٚمژ۔

''مگر ژےٚ چھےٚ پتاہ مأَلس چھےٚ شوگر۔ stress Sugar ہیکہ تَس مارٕ کرِتھ۔''

''اچھا تہِ ہیکیا سپدِ تھ؟''

''مختارَن وٚون لوٚت لوٚت پراژ وتٔلی اَسان اَسان۔

☆☆☆

گرٛنٛد

لُکھ اَسۍ پنٕہ نِس کارس ءِستۍ مَس ییٚلہِ ہنٛگہٕ منٛگہٕ اَسمانس اوٚبر کھوٚت ۔ اسمانٕک نیٖچر گوٚو غاب تہٕ سیاہ کالہٕ اوٚبرن وٚول سأری سٕے آسمانس نال۔ وُچھان وُچھان گیہِ زَن تہٕ اَنہِ گٹ ۔ ءِستۍ گوٚو واو طوٗفان شروع تہٕ لوٚگ سوٗرٕ کینہہ وُڑنہِ۔ ژھیٚہ پَش آیہٕ ءِستھ تہٕ چھکرٕ نہٕ۔ کُنہِ کُنہِ اَسۍ جایَن پیٚٹھ ٹینہٕ پَش مگر تمِ تہٕ رُوٗدی نہٕ سأری محفوظ۔ اَڈۍ پَش آیہِ موٗلہٕ تلے پرٛاٹنہٕ تہٕ کأنٛچی ہٹھ گیہِ الوٗند۔ دارِبن تہٕ برٛن وٕژھ ٹاسہٕ رارٕ۔ گلِی آیہِ موٗلے نیرِتھ۔ زِ ٹھی پھربس ، گنٛز ڈوٗنی گلی تہٕ آیہِ پتھر لاینہٕ۔ وَچھان وَچھان رٹی یموٚزِ ٹھوٗ گلو اَندی پکی مکانہٕ کاژِتل تہٕ کوٚر بگھ برٛکَس۔ لکو ہیوٚت پان بچاونہٕ باپَتھ ژُلن مگر گرٛشہٕ ہَن کوٚت۔ واواوس بستی منزٕ گس ءِکس کران۔ اَتھی ءِستۍ لوٗگن روٗد۔ وُزملہٕ تہٕ گگرایہ آسہٕ اَچھن انبرٛ تہٕ کنَن زر پاوان۔ روٗداوس تمہِ آیہِ تیز تیز وَسان زَن تہٕ اَسمانس گوٚد اوس گوٗمت۔ ژادرٕ ژادرٕ آو روٗد ءِستھ۔ یہِ ڈٕلۍ زِ تہٕ ژرِ دیٚتِن نہٕ تار۔ واریاہ مکانہٕ تہٕ ڈوکہٕ آیہِ واو طفانہٕ تہٕ گلی وٕسۍ پنٕہٕ ءِستۍ پتھر لاینہٕ۔ یمَن مکانَن پیٚٹھ وُڑاے تمَن ژاو روٗدِ وِوٗنی منزٕ تہٕ گرٛنٛگھ اَدرٕ کھل یہِ کینہہ تمن

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

منز اوس تہٕ گوٚ ورٕد بزی۔

اَسمانُک قہر اوس جأری۔ زَن تہٕ نَب اوس شرارتس لاینہٕ آمُت تہٕ زمین گوٚو بستی بیزار۔ رودٕ شرانوٚ ستی گیہِ زَمین یلہٕ تہٕ بستی پیٹھ کنٛج وُڑٕ ر پکہٕ ناٚو آبَن پانس ستی۔ بستی منز اوس نہٕ ووٚنی ساٚلابہٕ یوت کینہہ پکان بلکہِ ربہٕ شاٹھ تہِ اُسی تتھ ستی۔ بستی ہُند ہیر پور گوٚو میژِ شاٹھس تل دفن۔ کتی گیہِ زمینہٕ بزی یہِ حساب روٚدنہٕ کانٛسہِ۔ پانیو پانیو اوس لوگمُت تہٕ ساٚری اُسی پان بچاوُن یژھان۔ ماجبن روٚد نہٕ شُری یاد، بینین نہٕ بأے تہٕ بایَن نہٕ بیٛنہِ۔ ہر پاسہٕ آسہٕ کریکہ گژھان تہٕ پُپس منز ہینہٕ آمتی لکھ اُسی خدایس زارٕ پار کران۔

گانٛٹہٕ وادَن جأری بدلہٕ وٕنی موسمن کوٚرتلکھ پیٹھ۔ بستی تاراج کٔرِتھ گوٚو وَہنا ٹھہراو۔ واوٕ طوٗفان رُکیو تہٕ روٚد گوٚو بند۔ یُس بچوو تمی کوٚر خدایس کُن شکرانہٕ تہٕ لجِس انگن اُشناون ہنٛز فکر۔ پرٛتھ پاسہٕ اُس کریکہٕ کرٛیکہٕ گژھان، وَدُن تہِ روٗن اوس جأری۔ زندٕ بچِن والین اوس ژھانڈو چلان۔ زندٕ بچِن واٚلی اُسی روٚدوانہِ منٛزی پانس لیُتھ کٔرِتھ اُشناون، دوستَن نالہٕ متی کران تہٕ تِمن لُکن ہنٛز خبر اَتر پرٛژھان یِم نہٕ وُنہِ نٔنی اُسی۔

شام گژھان گژھان واٚتی افسر موقعس پیٹھ حالاتن سام ہیٛنہِ۔ لُکن ہنٛز منگ اُس بستی منز صفاٚیی باپتھ مشینہٕ لاگنہِ تہٕ یِمن لُکن ہُند پے اوس نہٕ تِم ژھانڈٕنی۔ ربہِ شاٹھن تل پھسیمتی لکھ بدٕ کڈٕنی۔ زندٕ بچِن والین

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

راحت تہٕ مرن والین ہنز لاشہِ ژھانڈنہٕ۔ افسر و دیٛت یقین تہٕ دڑ ایہٕ۔ صبحو کیٛت اٚکھ سیاستدانن ہنز ئج۔ افسوس کرن واٲلی تہٕ اتھہٕ روٚٹ کرنٕک وعدٕ کرن واٲلی روٗ دی بستی منز یوان تہٕ گژھان۔ وزیر تہٕ حاٲکم اٲسی کھیٚچو کھیٚچو بستی منز حاضری دِوان۔ کینژھا کاٲم تہٕ گیہِ شروع۔ کینہہ مشینہٕ لاجٕک صفاٲیی کرنہٕ باپتھ۔ منزی منزی ٲرلکھو ہلہٕ شری تہٕ بجکھہ ربہٕ تل گمژٕ لاشہ نیبر یمن کمیٚ پہَن رب پیٹھ اٲس۔ سرکارن کوٚر لاشہِ کڈنہٕ باپتھ ٹھیکہٕ تہٕ الاٹ۔

یہِ کاٲم روٗزجاری۔ مگر لُکھ اٲسی نہٕ مطمین۔ تمن اوس باسان زِ کاٲم چھِ سُستی سان سپدان۔ تمو کوٚر احتجاج۔ بستی ہنز کتھ واٲژ راز دانہِ تام۔ مخاٲلف درہو تُل ہُو ے۔ دھرنہٕ آے دنہٕ۔ اخبارن منز آیہِ بیان باٲزی کرنہٕ۔ متعلقہ وزیرتہٕ بہلہِ پایہ افسر آیہِ بستی منز۔ لاشہِ کڈن وول ٹھیکہٕ در اوٗ نکھ نا دِتھ۔

''جناب ہیوٚ رٕکن چھُ ربہِ شاٹھ وار یاہ موٚٹ۔ اتھ چھِ کھولنس سبٹھاہ نفر لگان ٹھیکہٕ درن کرٕ پنٕنی مجبوری بیان۔

''اِد کینہہ چھُنہٕ پرواے ریٹ ہیکَو بڈٲ وِتھ۔ مگر جلدی چھِ ضروری، نفر بڈٲ ویوٗکھ'' وزیرن تہٕ افسرن دیٛت تَس یقین۔

''اٲسی لاگہو مشینہٕ مگر خطرٕ چھُ زِ مشینہِ ستی ما گژھِ میٚتن بے حرمتی۔''

''جناب کتھ چھِ صحی۔ نفر چھِ وارٕ وارٕ وٚون دِتھ کڈان۔''

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پڑتھ لاش کڈنَس آیہِ ریٹ ڈبل کرنہٕ۔ ٹھیکہٕ دَرن بڑٲ وکام کرن والین ہنٛز گرٛند۔ ژوپاسے ٲسی دورِ پیٹھ مزورِ نفر ٲنتھ کامہِ لاگنہٕ آمٕتی۔ کینٛژھن دوہن روٗز کٲم جاری۔ درجنہٕ واد لاشہِ آیہِ کڈنہٕ تہٕ مذہبی رسومو سان آیہِ دَفن کرنہٕ۔

وارِیاہ دوہہ گژھنہٕ پتہٕ آسہٕ لاشہِ پچھاننہٕ مشکل تِکیازِ ربہِ شاٹھَن تَل پھسیمٕتی جسم ٲسی آوٕسیمٕتی۔ لاشہِ کڈنچ ریٹ ٲسی وارِیاہ تھد یمٕژ۔ لاشن ہنٛز گرٛند گیہِ بڈان مگر کامہِ لاگنہٕ آمٕتی مزور گیہِ چھونان۔

بڈٕ وُنہِ تہٕ چھوٗنہٕ وُنہِ گرٛند ہُنٛد راز اوس ٹھیکہٕ دَرَس تہٕ تہنٛد ین خاص کارندَن فکرِ تو رُمت!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ٹوپھ

ترے پور لرِ اوس کأنی دار بن ہو کھ سین ٹرنگی کُرتھ الوندتر اوںہِ آءتی ۔ الہِ ، وانگن، رُوانگن تہٕ مرٕژ وانگن ہو کھ نأوِتھ وندس استعمال کرُن اوس علاقس منز رواج تہٕ تہٕ ضرورتھ تہٕ ۔ ٹینہٕ پشہٕ کس نبرس اوس کترِ ژوڈ ہیوٗ تُلرِ گن الوٗندتہٕ تُلرِ آسہٕ منزی منزی اندرٕ نیبر کران ۔ بسکینو کوٗر ءکرِتھ پھرِ یہِ تلرِ گن کنہِ لأتھ تہٕ تتہٕ وونی چھکِتھ نہنا ونچ کوشش تہٕ بعضے زِٹھس لانزس زٔٹ گنڈتھ زانچ تہٕ کوشش مگر تُلرِ آسہٕ پھری پھری پننی بیہن جاے نوِسرٕ پیران ۔ یمو تُلرِ بو آسہٕ کہیا لُگن وِزِ وِزِ ٹوپہٕ دِژمژ مگر کینہہ ٹوپہٕ چھِ مازس پُھن تُلان تہٕ کینہہ چھِ روٗحس چھو کہٕ دأوی کران ۔

اکرم اوس گرا اکہِ لرِ پھیران تہٕ گراپیٹہٕ، تکیا زِتس اوس پاسان سأری سے بدنس چھ تلرِ پھیران ۔ ٹوپہٕ ناوان ، ترسی دِوان تہٕ پُھن تُلان ۔ یِیلہِ تُلرِ پھیران آسہٕ اکرمس اوس کلہٕ پٹھٕ نلس تام اُرقہٕ سران گرژھان ۔ کھورٕ نبٹھٕ پٹھٕ تالہِ تام تہٕ کرژھن اندری تہٕ آسہٕ تس تُلرِ پھیران ۔ زیادٕ پریشان اوس تیٔلہِ گرژھان ییٔلہِ تُلرِ اُچھن اندری پھیران

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

آسہٕ۔ تَس اوس اَمہِ وِزِ باسان ٹاربن کھوٗت ورم، أندرئ آو آب برنہٕ، مرژ وانگن ؤتھی تہٕ ٹلرِ چھِ گٔنڈی ٹھاسان۔ باسان اوٚسس سأری ہیے پانَس زَن چھِ ٹوپوٕ ستی ٹُلہٕ پِھی داغ کھٔتی ٕمتی۔ اکرمَس رٔوی ؤچھنئ کھووٕری لُکھ زیر زیر دِوان زِسہ چھُنہٕ تِمَن دِوان فنکشن آیہ پأٹھی وُچھنہٕ تکیازِ اکہِ لرِ تہٕ بیٚیہِ لرِ پھیرنہٕ ستی چھِ تِم ڈِسٹرب گژھان۔ مگر اکرم کیاہ کرِ ہا، نارَس دِیہِ ہا نرِ، سہ اوس پانہٕ تکلیفس منز۔ اکہِ آیہِ بیہنہٕ ستی اوس تَس ییہم تچھُن ووتھان مگر لرِ لرِ پھیرنہٕ ستی اوس تَس باسان ہنا آرام ہیوٗ۔ مگر یہِ آرام اوس نہٕ زیادٕ کالَس برقرار روزان۔ منزٕ اوس سونچان زِ بہ کڈٕ سأری پلو تہٕ وَنہٕ کأنسہِ پانَس مُنلہِ پلوٕ ستی کٔشُن گرُن تہٕ شرٛاپچ پھرٕ نأوتھ تِم گٔنڈی کڈٕنی ییم ٹلر ہو تَس مازَس منز ٹھأسی ٕمتی أسی۔ یِمَن جایَن اوس تَس مازَس ہُنر باسان کھوٗتمت ییمہِ کِنہٕ تَس وَ زَن ہُر یومُت اوس تہٕ یوت زیادٕ بار اوس نہٕ سہ تُلنَس قأبل۔ سہ اوس نہٕ کتھ کرنَس لایق تکیازِ تَس أس ٹلرِ ٹوپوٕ ستی زیوِ مؤنڈ گأمژ تہٕ أسَس منز زہو پھرٕنی أس مشکل بنیمژ۔

فنکشن روز جأری تہٕ افسر کیٚو سیاستدان رٔوی تقریر کران۔ تأریف کران۔ امہِ پتہٕ اوس ینامہٕ بأگراوُنک پروگرام۔ ییٚمو جان کارکردگی ہأوٕمژ أس تِمَن اوس سند، نقد انعام تہٕ ٹرافی عطا کرُنک اہتمام۔

اکرم اوس تمہِ دوہہ ڈیوٹی پیٹھ ییٚلہ تَس گرِ فون آو تہٕ فوری طور گرٕ واتنک تأکید کوٚر ہَس۔ تسنز ڈیوٹی أس سَخ تہٕ اتہِ أس چھُٹی میلٕنی واریاہ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مشکل مگر گرٕ بأڑن ہنٛدِ زبردس تأکید کرنہٕ موکھ اوس تَس جلدی گرٕ واتُن ۔ تَس اوس فکرِ تو رمُت زِ تہنٛز آشیٛنٛز چھےٚ گوبہٕ کھورٕ تہٕ تَس چھُ یوٚ ہے وق ۔ یہِ چھُ سُہ موقعہ آسان ییٚلہِ زنہٕ پٔنُن بأڑ نگھٕ گرٕ چھےٚ آسُن تِکیازِ امہِ وِزِ چھےٚ زندگی تہٕ موٚتَس لمہٕ لمہٕ آسان ۔ خدارٕ چھنہٕ تِتھے ہے ہیوٚ ربون گوٚ وتہٕ زٕنی ہیٚکہِ اُچھ وُٹھ ۔ فون واتہٕ وُنےٚ لُج اکرمَس فکرِ تہٕ سُہ گوٚ وافسرس نِش مسلہٕ ہیتھ ۔ افسرَ ن کوٚرُس صاف اِنکار زِ چھُٹی ہیٚکہِ نہٕ میلِتھ ۔ اکرمن کوٚرنَس سخ زارٕ پارٕ ۔ کینٛژھَن دوہَن موٚٹیوو نہٕ افسر کینٛہہ مگر اکرمَن تہِ تھأو کوشش جأری ۔ پٔنٛنِس سأتھی ترٲوِن منٛزٕ تہٕ اُخرس لوٚگ نہٕ افسرس تہِ کانٛہہ چارٕ ۔ چھُٹی میلنچہِ خوشی منٛز تُجہ یہِ ڈٲپ زِ تہٕ اکرمَن ووٚٹھ ۔ دوستَن کوٚرُن شکریہ تہٕ سُلہِ دژاو گرٕ کُن ۔ دوہی دوہَس سفر کران ووت شام وقتَس گرٕ ۔ سأری گرٕ بأڑ گٔیہِ سخ خوش ، ماجہِ تھأوِس تہر ۔ دوہہ کھنٛڈ گٔژھتھ نِیگھ اکرٕ منٛز آشیٛنٛز ہسپتال ۔ ہسپتالَس منٛز دوہہ جوراروزِ تھ آو تَس آپریشن کرنہٕ ۔ تھیٹرَس نیبرٕ کنہِ اوس اکرم تہٕ باقےٚ اُشناو ہورٕ یور کران یوٚ تام اُندرٕ بچَن کریکھ دِژ ۔ سأری گٔیہِ خوش ۔ دائےٚ آیہِ شیٛچھ ہیتھ زِ کوٚرزایہِ ۔ کورزہنہٕ گٔژھ نہٕ کانٛسہِ ڈٔبس دژہہ بلکہ سأری اُسی اَسان ، مٔھٲےٚ بأگراوکھ ۔ اکرمَن دِژ دایہِ چاپہِ کنہِ روپیہِ پٔنٛژاہ مرٕ ۔ ییٚلہِ ڈاکٹرواِجازت دِیت سُہ ژاو بچَس بُتھ وُچھنہِ ۔ اکرمن کوٚر آشنہِ سٕتی ملاقات یوٚسہٕ ہنا بےٚ ہوشی منٛزٕ اُس ۔ کورِ بُتھ وُچھِتھ پھٔلی تَس بوکہٕ ۔ صفاشین ہیوٚ بُتھ ۔ زرٕ کلہٕ تہٕ تھٔرنَس ۔ سأری اُسی شأدیانہٕ مناوان ۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

چھٹی برونہہ ییٖلہ ڈاکٹری معاینہ سپُد خاندانَس گیہٕ دٕہ ژھبتے تہٕ
کھورَ وتلہٕ ژٕ جکھ میٖژ نیرِتھ۔ باسان اوس زِ بچہٕ چھُنہٕ ٹھیک پأٹھی وُچھنَس
قابل۔ أچھ ڈاکٹر آیہِ اورانہٕ تہٕ مزید ٹیسٹ کرُنک دِتُکھ مشورٕ۔ کینژھن
ہفتن علاج تہٕ ٹیسٹ کرنہٕ ستیٚ گیہِ یہِ کتھ پورٕ پأٹھی صاف زِ یہِ کورِ بچہٕ ہیٚکہِ
نہٕ پوٗرٕ پأٹھی وُچھِتھ۔ اکرمَس باسیو وزَن تہٕ وُچھان وُچھان زونہ لوٗگ
گرہُن۔ تَس ژٕجہ وَدَن کریکھ نیرِتھ تہٕ تسنزِ آشنہِ ژھٹھ بڈٕ باکھ۔

ژوپاسے اوس شوروشر۔ خشمہٕ ہتیٚ لُکھ اٗسی گامہٕ شہر کریکہٕ دِوان۔
کانٛسہِ اوس نہٕ کینہہ فکرِ ترٛان تہٕ حأکمو اٗس ژھپھ دِژٕمژ۔ ییٖلہِ اَفسرن
اکرمن پھکیس پیٹھ اتھ تھووٕتمی پھرِ گردَن تَس کُن۔ افسرن کور أچھ ستیٚ
اِشارٕ۔ أچھی ٹِٹہٕ وارَس منز گوٚ وٹاس۔ دویمہِ پورچہِ دارِ پیٹھ تماشہِ وُچھان
خوش یِونی کور آیہِ کٕٹھس منز پتھر لاینہٕ۔

"کہے دلیل میأنی ہأری؟" کورِ ہُند ودُن بوٗزِتھ دِژ ماجہِ کریکھ"
"مےٚ نےٚ یِوان کہنی بوزنہٕ، أچھن ہےٚ سوریوم گاش۔"

ماجہِ تُل ہُوے، سأری گربأ ژوأتی کمرَس منز۔ بچی گرمألی کوم تہٕ
کریکہٕ دِوان ووت آنگنَس منز۔ ہمسایہ آیہِ کریکہٕ بوزِتھ اور ژٕستھ۔ موج
روزس لٹ دَزمژٕ بیارِہنٛدی پأٹھی أندرٕ نیٚبرٕ تہٕ ہیرٕ بوٚن گران۔

"ہے باسان چھُ چھرٕ ٹاس چھُ أمس سیوٚ دٕنتھس لوگمُت۔"
"ہے پیلٹ گنگ ٹاس ہسا، سیوٚ دہے توٚ رفکرِ۔"

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''آ آ، اِمے ءِستی چھُس اَچھن دَدارِ ووتمت۔''

''جلدی کرِو ہسپتال واتو''

لُکھ اَسی پننہِ آیہِ کتھ گتھ گران۔ لڑکی روز دَگہِ ءِستی چھور چھورِ
کران تہٕ تہنز موج اَس مَس کڈان، وَچھ ژیٹان تہٕ بتھِ بتھِ دِوان۔

تہٕ مکانہٕ کَس نرس لگتھ تُلر گنہٕ منز دڑایہِ تُلرِ پان بچاوان۔ اَکھ تُلر
بیٹھ اکرمَس اَچھ تہٕ دِژنَس ٹوپھ۔ وُچھان وُچھان ہُنیوس ٹور۔

فنکشن منز اَسی ینامہٕ بأگران۔ ییلہ اکرمُن ناوہینہٕ آو تہٕ تَس آو
سٹیجَس پٹھ تہ ینامہٕ رٹنہٕ باپتھ وننہٕ، سُہ رود پانَس تچھان، تَس آسہٕ
تُلرِ سأری سےٕ پانَس کَنڈی ٹھاسان تہٕ تچھن تُلان۔ سُہ ووتھ تھوٚد تہٕ دِژن
کریکہِ، کرُتنہِ دِژن چاک، پتلونَس کرِن ژٕ پچہِ تہٕ لوٚگ دیوانہ وار
ژلنہِ۔ تَس اَسی سأری سےٕ پانَس تُلر بو کنڈی ٹھاسی ءِتی۔

سُہ کوٗنڈ اوس زیادَے تیز تہٕ دَگ تُلان یُس تَس روٗحس چھو کہٕ
دأوی کرِتھ عذاب اوس کرَان۔ اکرمَس اوس ناپننہِ کورِ زبووُنے اَچھ گاش
رووُمت۔

زانہِ خداتَس لۄبہِ وُنہِ کورِ ہُند سُہ ہُنیومُت بتھ کأتہٕن پوشن ہُند
رَس کرِ زہر بنِتھ نیلہٕ کأنٹھَس فریاد!!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

سٕہ دوٚد ہبڈُر

ملٹری کمانڈواوس تتھٕی دوٚ درِس خام مکانَس ژھایہِ بہتھ تہٕ آخری حملہٕ بروٚنٹھہ اوس گن دِتھ زِ اندرٕ ماچھِ کانہہ پکنچ یا بدل کانٛہہ آواز یِوان۔ أتھی مکانَس بیٚیہِ پاسہٕ أس جنگجولیڈرَن تہِ پوزیشن رٕٹمٕژ۔

''چرپ چرپ۔۔۔'' امہِ مکانہٕ منز أس کیٛاہتام آواز یِوان۔ یہِ آواز أس منزی تبدیل گژھان۔ گرا تیزان تہٕ منزٕ سوتان۔ دوشوٕے کمانڈو تہٕ جنگجولیڈر أسی حأران زِ یہِ کیا آواز چھِ۔ تِم أسی نہٕ کانہہ حتمی فأصلہٕ نتھ ہیکان زِ یہِ آواز کتھٕ تہٕ کتہِ چھِ ووتلان۔ منزٕ اوس باسان زِ آب چھُ پھیرِ پھیرِ وَسان تہٕ منزٕ اوس باسان زَن تہٕ ٹایم بمَس چھُ ٹِک ٹِک گژھان۔

''یتھ منز ماچھُ فوجَن ٹایم بَم فِکس کوٗرمُت، کِنہٕ وایرلیس چھُ چلان............نہَ تہِ چھٕنہٕ باسان۔'' جنگجو روٗد پانَس سٟتی کتھٕ کران تہٕ پانٕے سوال جواب کران۔

''کیا پتہ آتنکی اندر مورچہ سنبھالے ہوے ہوں'' کمانڈولوٚگ سونچنہِ۔

کمانڈوسنٛزٕ تیز نظرٕ آسہٕ ژوپاسے گتھ کران، کیٛنٛہہ قدم تُلنہٕ پتہٕ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

رُکان تہٕ حالاتَن جایزٕ ہوان ژاوسہٕ اَمہِ مکانہٕ کِس وُٹس منز۔ اَمہِ پتہٕ اوس تَس تِمن ہیرٕ پاوہن کھسُن یِم تَس دوٚیمس پورٕس منز واتہٕ ناوہَن۔

''باسان چھُ زِ آواز چھِ دوٚیمہِ پورٕ منزٕ یِوان۔'' پانَس سِتۍ کَتھ گران کوٚر تِمۍ بندوق نلہِ ہیوٚر رُکن آے۔

جنگجو لیڈرَن کوٚر تالوٗس منز موجود ووگہٕ استعمال تہٕ کھوٚت دوٚیمس پورٕس منز۔ ووٚنی اوس سُہ لرِ گُٹھس منز کھو کھش کرِتھ پکان یِتھ نہٕ تَس نیبرٕ آنگنَن تہٕ کوچن منز نژان ملٹری وٲلۍ بدِ کڈن۔ تَس اوس ہدف اوتَن واتُن یِیتہِ حٲران کُن آواز یِوان أسۍ۔

''خبر میون کانہہ سأتھی ماچھُ زخمی تہٕ تَس چھُ میون مدد ضرورت۔'' تِمۍ لاجہِ پٲنی پانَس سِتۍ کَتھ کرنہٕ۔

''اگر سُہ جان حالتَس منز چھُنہٕ بہ لایہٕ تَس پانے گولی یِتھ نہٕ تَس دشمن زندٕ گرفتار کَرن۔''

سُہ پوٚک بیٚیہِ ہَنا کھکھرِ تہٕ رٕودِتھ لبہٕ سِتۍ ژُمرِتھ بیٚیتھ بیٚیہِ پاسہٕ آوازِ یِوان أس۔ تِمۍ ہیوٚک نہٕ امہِ آوازِ ہُند رازنوٚن کڈِتھ۔ تِمۍ سوچ پانَس سِتۍ زِ بہٕ واتہٕ درواژَس نَش یُس یِمَن دون گُٹھَن رَلاوان اوس۔

فوجی کمانڈو یُس ہتھیارَو سِتۍ لیس اوس رود پچہٕ ہیرٕ پاوہن لوٗت لوٗت کھسان، منزٕ رُکان تہٕ کَن دِوان۔ سُہ اوس ہیرٕ پیٹھٕ یِنہٕ واجنہٕ عجب آوازِ تہٕ ژُلنچ آوازِ کَن دِوان تہٕ یِمَن درمیان فرق ژٔنۍ کڈنچ کوشش کران یِتھ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

نہٕ کُنہِ مغالطہٕ ستۍ تَس نوقصان واتہِ ۔ ووٚنۍ اُس یہِ آواز ہنا صاف تہٕ نزدیک باسان ۔ تَس گوٚو ووٚنۍ یقین ہیرِ موکلِتھ یُس کمرٕ چھُ یہِ آواز چھِ امی کمرٕ منزٕ یوان ۔ ہیرَن کھُسَن موکلاوِتھ تہٕ آخری حملہٕ کرنہٕ برونہہ ہیۆتھ تمۍ بندوقس سام تہٕ پانَس گنڈِتھ گرینیڈَن دِژِن بیا کھ نظر ۔

اُچھی ٹتوارس منز آیہٕ دوشویو طرفو درواز پٹِ ٹاس کرِتھ مژراونہٕ یِیلہِ تمَن کمانڈو تہٕ جنگجو لیڈرَن لتہٕ کجہِ ۔ برنژس کھنڈس اکھاہ کی سنزٕ موجودگی نِش بے خبر تہٕ ذہنَس پیٹھ فقط حاران کُن آواز سوار آسنہٕ موکھ کری تمو بندوقہٕ گلی آوازِ کُن ۔ خجل گژھِتھ پھِر تمو بندوقن ہنزٕ نلہِ پتھرِس کُن ، باسان اوس زَن تمَن یمَن بندوقن پیٹھ کانہہ اختیار چھُنہٕ ۔ شرمندٕ گژھِتھ گوکھ پانَس گمہٕ سڑان ، وارٕ وارٕ دِتکھ کوٹھی پتھرِس تہٕ بتھی گیکھ اوٚشہِ ستۍ سٔری ۔

لوکُٹ بچہِ یُس دود چیوان چرٕ پھ چرٕ پھ آواز اوس کڈان ، تمی پھیُر کلہٕ اورٕ یورٕ ، دنٛدٕ پھٔلی ہاوِن ، اَسَن کھِکھرِ ترٲوِنۍ تہٕ لوگ بیٚیہٕ ترٕیش کیو بو چھِ ہوٚمراونہِ ۔ زَن تہٕ کانٛسہِ مست قلندر درویشَن مراقبہٕ منز کلہٕ تُلِتھ ، اَسہٕ وُنہِ ہونجہِ رحمت بآگراوِتھ واپس مراقبہٕ کوٚر ۔

تَس زنہِ مُرس اوس گولہِ ہُند نشانہٕ ڈیکس ، پان اوسُس رتہٕ دٲوی گومُت تہٕ پتھرِس پیٹھ اُس بے حِس تہٕ سُہ دودھ ہِڈ راوس تَس ہیرِ پیٹھ بوٚن تام پرٕدٕ کرِتھ !

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

صأبہٕ

’’ہے کیاہ گومُت‘‘ سارِ آپَس ژٕج کرٕ یکھ نیرِ تھ۔

’’گوڈٕ چھِ زَن یَمن گاڑِ والین باثر آسان۔ ہورِ یورُ چھنہٕ ورأیی چھِ أنی کھلہِ گاڑِ چلاوان۔ کُس بچہِ تہٕ کُس مرِ، کانْہہ چھُکھ نہٕ پرخاش تُلان۔ ’’راجَن کوٗر برابر زن تہٕ تقریر۔

أندی پٔکی گیہِ ہمسایہِ جمع۔ مگر گاڑِ وول ژٔول ٹاس دِتھ۔ تارکول سڑکہِ اوس رَتھ کیٛو ماز متھنہٕ آمُت۔ سارِ آپَن تُل سُہ دوٗدِ چھِر کھونہِ، ژٲیہِ گرِ تہٕ کورِ کوٗرُن اِشارِ بوتلہِ منٛز دود برُنک تہٕ چووُن کو چھِ منٛزٕ ٹتھ زَن تہٕ تہٕنٛد ے ڈٕنبہِ زامُت اوس۔ سارنہِ کورِ جمیلَس أسی اوٗش بٔگی یِوان یِیلہِ تمہِ بوٗ زِزأمس گیہِ نیٛبرِ کنہِ موج گاڑِ تل۔ سارِ آپہٕ روزِ تَس مٔتھ مدار کران تہٕ نیٛبرِ کنہِ سڑکہِ پٔتھ کیٛا سپُد تہنٛزِ ماجہِ ٹاس یِنہٕ پتہٕ تتھ سنیٛہ نہٕ کینْہہ۔ شاید یِہِ زأنتھ زِیُس مود تَس کیاہ زَن کرِ مگر یُس بچووُسہ چھُ رَچھُن ضروٗری۔

کانْسہِ اوس نہ پیَے زِزأمس دوٗدِ گگرس کیٛا چھُ ناو۔ سارِ آپہٕ أس دوہَس دٔہہِ پھِرِ پننہِ کورِ جمیلَس پرٕ ژھان صأبس دیُت تھا کینْہہ کھیٛنہٕ چینہٕ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

باپَتھ تہٕ یتھ کٔنی گۄو تس شُرِس صأبہٕ ناو دِتھ۔ گرٕ بأژ گیہِ أسی تھےٚ مگر ہمسایہ تہِ أسی تَس صأبہٕ ناوٕ پرٕزناوان۔

صأبہٕ بٔنیو وگری گرٕس خانہٕ مول۔ییتھٕن تَس خوش گژھہِ ہاتھٕن بیہہِ ہے، مجال اوسا کانٛہہ فردِ بشر کیٛاوَنہِ ہاتس کینٛہہ۔ گرااوس أکِس بسترس منٛز اژان تہٕ گرابیٚیس ۔ سارٕنے اوس تو ہنٛد پان زن تہِ پھمب باسان تہٕ سأری أسِس پھش پھش دِوان۔ ہر گاہ مکر یِرتہِ کرِ ہے، اِد سارٕ آپہٕ تہٕ تہنٛز کور جمیلہٕ أس ڈٕکس درہہ کھسنہٕ بغأر صفأیی کران۔ منٛزی منٛزی اوس صأبہٕ نموٗستی زلہٕ بۄک تہِ دِوان، اِدکأنسہِ اوس نہٕ خشم کھسان۔ دَپھ سارٕ رٕچھن دود ۔ تہنٛد ہلی لال، لۄبہ وُن بُتھ تہٕ شۄبہ وُن بدن اوس سارٕنے خوش گژھان۔

سارٕ آپنہٕ کورِ جمیلَس ییلہِ خاندر کۄرُکھ تمہِ دوہہ گژھہِ وُچھُن صأبس أسی سأری کھونہِ کھونہِ پھرٕوان تہٕ مہرٛنیٚ نیرنہٕ برونٛہہ رۄٹ تمہِ صأبہٕ نالہٕ مَتہِ، مونہِ تہٕ میٹھی گرینَس۔ باسان اوس خبر ماجہِ ماونہِ صأبہٕ نمن بہٕ پأنس ستی مگر ماجہِ ہوۄس اُتھو تہٕ کھورَو تہٕ مہرٛنیٚ دژایہ اۄش ہاران مہرازس ستیٚ۔ دویمہِ دوہہ سکھرووٗکھ جمیلُن ماستر بوے ہلال قہوٕ خبر ہتھ۔ یُتھےٚ سہ جمیلُن وأرِووت سہ گوویہِ وُچھِتھ حأران زِ صأبہٕ اوس پتہٕ کنہِ سیٹھہ تل ژورِ بہِتھ تہٕ منٛزلَس وأتتھ ترأون لوتےٚ وۄٹھ۔ مہرٛنیٚ ییلہِ خبر وأژ زِ صأبہٕ چھُ آمُت، سوٕ ژھ دَوان تہٕ دوران تہٕ کھوٗلُن صأبہٕ نالہٕ مُتیٚ کران پأنس ستیٚ۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''صائبہٕ ناوَس کیازِ اوس سارٕ ماَسس ہٕتی زَن تہٕ روَحس واٹھ یہ چھِ اَکھ جذباتی گَتھ۔ ماَسس اُس کورتہٕ نیچوٗ دُچرِ زاہٕتی مگر لڑکہٕ گوس کینہہ دوہہ گرٕڑھی تھٕے مُرِتھ، تس اوس تمہِ اصلی ناوتھاونہٕ بروٗنہہ صائبہ ناو دیتمت۔''

ہلالٕ رٔدہیوٚ رکھسان کھسان صائبُن پوٚت کال پھِران۔

''صاآبا ژٕے نبو وتھاہاَے تون۔ دپھ رچھُن چھُنہ راوان ادِ بیارِ بو کُتے زَن چھُکھ''

جمیلہٕ اُس تَس موٗنہِ تہٕ میٹھی کران۔

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اَتُر

مالَس اُس اَستان کوترن ہنٛز سخ مالٕے۔ توے اُس دوہے فجر پرِتھ اشراق نماز تام تمن پھل تراوان تہٕ مونہ تہٕ میٹھی کران۔ تہٕ کوتر تہٕ اُسس النہٕ تہٕ ولنہٕ یوان۔ پۄٗز زِ پٹھ بیہان تہٕ پھکبن گتھ کران۔ سو اُس اکثر مکأے تہٕ کُنہِ دوہہٕ کنک یا تمل لوکٹس ٹھیلس منزانان تہٕ تو تام اُس نہٕ نیران یوٗ تام تم سأری سیر گژھٕہن نہٕ۔ سفید، ٹیچہ ہأری، سۆری تہٕ رنگ برنگی یم جانا وار اُسس سخ خوش کران تہٕ یمن وُچھتھ آسس بوکہٕ پھوٗلان۔ بس یوہے اوس اُمی سُند دنیا۔ اگر کُنہِ دوہہٕ کاہل یا ڈیج آسہِ ہے، تو تہِ اُس نہٕ اَستان گژھن تراوان تِکیاز اتہِ اوسُس دِلَس قرار تہٕ روٗحس سکوٗن میلان۔ یتھے نماز پرِتھ استان آنگنس قدم تراوان اُس کوتر اُسی مشید پشہٕ پٹھہٕ تہٕ مینار کھرٕ پومنٛز نیران تہٕ گوٗنٹر گوٗں کران زن تہِ مالس خوش آوے کران۔ امہ ساعتہٕ اوس مالس پننٕ پان زنتہٕ مہرأنی باسان۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

کینہہ و دوہو پیٹھ اُس سو پریشان ہش تِکیازِ تس اوس باسان ز یمن جاناوارن ہُنٛد تعداد چھُ کم گژھان۔ تس اوس نہٕ فکرِ تران زِ وجہ کیاہ چھُ۔ییلہِ اکہِ دوہہٕ سونِمازِ پرٕتھ استان آنگنس منزٕ وأژا کھ کوترٕ تہٕ چھُنہٕ اُمس برونہہ کُن یوان۔ امہِ چھوٗک سأری سے آنگنس پھل مگرأ کی کوترن تہٕ ترووُنہٕ پٕنُن اول۔ تمہِ کریووپنٕنِ کنی تمن کُرکُر کران آلو، توتہِ ووتھ نہٕ کانٛہہ کوتر بون۔

''ہواستان کیٛو کوترو تلاؤسِو جل بون تہٕ کھیٛیو یم دانہٕ پھٔلی۔تُہی ہا چھِوٕ مےٗ زَن تہِ ڈنبہِ زاہتی۔ییلہِ تُہی دانہٕ پھٔلی کھیٛیو مےٗ باسہِ میأنی عیالِن کھیٛو و۔وُچھوِبہٕ چھُس نادوہے صبحأے توہہِ نِش واتان، توٗ تام نا چھُم یِوان قرار یوٗ تام نہٕ توہہِ نِش واتہٕ مگرأز کیازِ چھِوٕ تُہی مےٗ روٗشتھ، مےٗ کیٛا اتُر چھا گومت۔۔۔۔۔'' مالہٕ روز کوترن ستی کتھ کران۔

پتہٕ روزاے سوژ ھایہ ہٕلس تہٕ توتہِ لأج نہٕ کانٛسہِ جانورن پھلس تونتھ۔مألِس باسیو و زِ کیٛاہتام اُتُر چھُ تِسنٛدی دِسی سپُد مُت۔توے چھِ جاناوارتس ناراض تہٕ سو دژ ایہ پھُٹہٕ متیو کوٹھو واپس گرٕ۔

نبصف دوہ اوس لۅسمُت۔سورے بازر اوس یلہٕ۔مالہٕ رُکییہِ کو کر وأنس نِشہِ تہٕ ہیوٚتُن تس کیٛاہتام گودوٗدِ بیٚترِ بڑارِ باپتھ۔یوسہٕ کینٛہہ دوہہ برونہہ تِسنٛد گرٕ آمژ اُس۔ یہ برأرأس خوفناک، یہے لأش ہش۔خبر کتہٕ پیٹھہٕ اُس آمژ مألس توٚرنہٕ فکرے۔سوأس مألس پرٕتھ وِزِ پتہٕ پتہٕ پکان تہٕ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مشٕک ہوٕ ان ۔ییلہِ از مالن تس برونٛہہ کنہ کو کرژ ہوٚتھ ترأو ۔ بڑارِ ننٛگلو و بڑٕزس منٛز مگر کینہہ حصہ ترووٗن أتی تہٕ یتھُے مالہٕ اندرژایہ بڑارِ تُل یہ حصہٕ أسس منزٕ تہٕ دژایہ کوچس منٛز ،اورٕ یور پٔھے وٗ چھان تہٕ گُنی دَورنین ہوٕنس نشہِ تہٕ دِژن تس یہ کو کرژ ہوٚتھ۔

مالہٕ چھے یہ سورٕے دارِ کنی پنہٕ نو أچھو وٗ چھان ۔تس گوٚ وکیا ہتام ایکساس تہٕ نمرووٗن کلہٕ!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مہریٖنۍ

تَمۍ اوس زاۓنتھ ماۓنتھ تمہِ راۓ ژھُنڈ انتخاب کۆر مُت ییٚلہ رۄداوس

پیوان یُتھ زِووتھٕ وُن شور رودٕ ٹاسہٕ رایہِ منز غاۓب گژھِہ۔ رۄدٕ ٹاسہٕ رایہِ منز

چھِ ننٛدٕر رہنا گۆب پہن پیٚوان۔ راۓ ژھنڈ کُس تام پہر اوس تہٕ تَم لگۍ

کارس۔

کھرِش کھرِش۔۔۔کھرِش کھرِش

سۆت سۆت آواز روزانہِ گٹہِ چیٚران ییٚلہِ تَم بارِنۍ اَسۍ بلیڈ لۆت

لۆت پھِرناوان۔ یُتھ نہٕ تیز آواز نیرِ تہٕ اَندٕ پکھٕ روزن واَلۍ گژھن ہُشیار۔

رۄدٕ چ آواز اَس ہنا سوژ مگر تہندی پلو اَسۍ اَدٕری گاٚمتۍ۔ تَم اَسۍ وارِ وارِ

احتیاط سان بلیڈ قلفس پٹھ نژٕ ناوان مگر توتہٕ اَس کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ آواز پاٚدٕ

گژھان۔ مشیدِ ہُنٛد راۓچھ دَریُس حمامی کارتہِ کران اوس ییٚلہِ ہُشیار گۆو

تَس باسیووزن تہٕ سہ خاب چھُ وُچھان۔ تَمۍ تھوو گن شورس کُن تہٕ گۆو

الرٹ۔

مُشیدٕ ہُنٛدِ شیرِ طرفہِ لبہِ منز اَس سیف بند کرِتھ تہٕ ہورِ یور پکان

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

لُکھ أسی اَتھ منز پنُن نذرانہٕ ترٛاوان۔ سیفہِ منز آسہٕ پرٛتھ وِزِ روپیہ تہٕ سونہٕ وس موجوٗد آسان یِم اپأری پکن وألی لُکھ اتھ منز ترٛاوان أسی تہٕ اوے اوس مشیدِ کمیٹی والو سیفہِ بۄڈ قُلف تھووٗمُت۔

تتھے رأچھدر ہُشیار گوٚ وُنی دِژأچھن مُرن تہٕ ہِندٕ ردوٗ رکرنہٕ موکھہٕ چھکِن بُتھس ہِندٕ ری آبہٕ تھوٚنمٕی تارٕ۔

قلف ژٕٹنس لوٚگ تِمَن بارنبن کینٛہہ کال تہٕ سیفہِ ہُند ڈھانہٕ مژرأوِتھ گیہِ تِم خوش۔ تِمو منز ترأوی أکی نٕر سیفہِ منز تہٕ کھالبن روپیہ کیٛو سونہٕ وَس پنٛجَن منز۔ ''یہِ سونہٕ سیٹ ہاچھُ بۄڈ تہٕ لۄبہٕ وُن، سانہِ بیٛنہٕ جگرِ ہاسجہِ یہِ ہٹس، سو گرٛژھِ مہرینٛ ہش۔'' تِمی وۄن سیٹ ہاوان۔ سُہ رۄد کھألی مِتی پوٚنسہٕ بیگس منز ترٛاوان یُس تو ہند بوے نزدیک ووِدنہِ رٕٹتھ اوس۔ تِم رۄدی وِزِ وِزِ اَکھ أکِس اِشارٕ کران زِ شور گرٛژھِ نہٕ ووٚتھن یُتھ نہٕ کانہہ ہُشار گرٛژھِ۔ کینٛہہ کال گرٛژھِتھ گوٚ و بیگ فُل تہٕ تِمو کوٚر اَکھ أکِس اِشارٕ دٕو کڈُنک۔ امہِ بروٚنٛہہ زِ تِم کڈِہن دَو تِمَن اوس ژورَو نفرَ وگیرِ کورمُت، تِمو رٕٹی تِم کاژِ منز تہٕ والی ہگھ ٹاس۔ روٗپیہِ ہتھ بیگ پیوو پتھر تہٕ سُہ تُل رأچھدرن۔

''أسی کروکھ یِم محلہٕ زِٹھبن حوالہٕ یِم یِمَن پلسس دِن۔'' أکی نفرَن ووٚن مشورٕ۔

''تہٕ چھُ ٹھیک۔'' رأچھدرن کوٚر تأیید۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''جناب خدا اۆنمے وسیلہٕ اسہِ مہٕ کرِو پُلسس حوالہٕ ۔پُلسہٕ کیسہٕ ستیٚ گژھو آسی تباہ۔'' زِھی بأے، یس گردن بند آس، کۆرزار پارٕ۔

''تباہ.........ہاہا.........تہٕ اوسے ژےٚ خدایہٕ سندِس گرس منٛز ژور کرنہٕ برونہہ سوچُن۔'' کمیٹی صدرن ترووٹیپ ژٹان اَسُن۔

''جناب سانہِ بیٚنہٕ پیٹھ کٔرِو رحم۔اگر یہٕ گتھ نیٚبر دژایہٕ کانہہ مانہٕ نہٕ سانہِ بیٚنہٕ ستیٚ خاندر کرُن۔'' لوکُٹ بوے اوس زمینہِ پیٹھ پان ترأوِتھ کمیٹی صدرس کھورٕ رٹِتھ۔

''یِمَن ژورن ہنٛز گتھ مہٕ بوزِو۔'' بےٚ ممبرن دیُت مشورٕ۔

''جناب یہٕ چھِ سانیٚ گوڈنیچ غلطی۔خدائے اۆنموٕ وسیلہٕ سانہِ بیٚنہٕ ہنٛز زندگی مہٕ کٔرِو تباہ۔اسہِ کۆراتُرتَس ماچھُ کینہہ خطا۔''

بۄڈی بأے کۆرزار پارٕ۔

کینژھس کالس روز ژھوپہٕ تہٕ پتہٕ وۆن صدرن تَس کُن

''ترٛاوتھو کھتہٕ کرنسر یخ۔''

''ژِ دِکھایمَن معأفی؟'' أکی ممبرن پرٛژھ ہنا ژکھِ سان۔

''مےٚ چھِ پَے یِم چھِ جان لڑکہٕ تہٕ پلسہٕ کیس کرِیمَن تہٕ یِہنٛز بیٚنہِ تباہ۔'' صدرن وۆن تِمَن پیٹھ رحم کھوٚان۔

''مےٚ چھُنہٕ باسان ژٕ چھُکھ صحیح فأصلہٕ نوان ۔یُس جرم کرِتَس گژھِ سزا میلُن تیلہِ ہیکہِ سوسایٹی منٛزٕ جرم ختم گژھِتھ۔'' بےٚ ممبرن وۆنی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گژھ۔

"ژھیکگھ نہٕ مےٚ پیٹھی نیرِتھ۔ بہٕ چھُس صدر۔" صدرَن ووٚن روعب دارِ پأٹھی۔

کینژھَس کالَس رۆز ژھوپہٕ تہٕ صدرَن دیُت تِمَن بارِنٮ۪ن نیرنہٕ۔ تِم دژٕ ایہ دوران تہٕ دَوان۔ امہِ پتہٕ رۆٹ صدرَن روپیہ بیگ اَتھَس منٛز۔

"تُہی زِ پکو مےٚ سٟتی۔ ژٕ کرسا بدل قلفُک انتظام۔" صدرَن دیُت رأے چھِس حکم۔

تِم بارِنی وأتی گرٕیُس پرٛانہِ شہرُک جایہِ پوٚہراوس تہٕ یتھ اَکھ أکِس پٮ۪ٹھ ژور کمرٕ أسی۔ تِموکھول درواز ٕس حبہٕ سان قلف۔ یُتھ نہٕ تِھنٛز بٮ۪نِہِ یوسہٕ ہیٚرِ مس پوٚہرس منٛز شونگتھ أس ہُشیار گژھِہ۔

"بٮ۪نہِ جگرآسہِ میٹھی خاب وُچھان۔ حبہٕ سان یگھ۔ یُتھ نہٕ سوہُشار گژھِہ۔" بُڈی گرٕلوکٕٹس بأیس نصیحت۔

تَس اوس کَلَس، بِتھِس کیٛو أچھَن آب وَسان، زانہِ خدائسہ اوسا روٗدِ ووٗنی کِنہٕ أچھَن ہُنٛد گُنٛڈی زال اوس یلہٕ گوٗمت۔

"بویاسہِ کوٚر رااَتُر؟" لوٗکٕٹ بأے کوٚر سوال۔

"آ...... مگر خدائے چھُ بخشن ہار تَس چھِ پَے سہٕ کرِ اَسہِ معاف۔" بُڈی بأے دیُت لوکٕٹس بأیس تسلا۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مشیدِ کمیٹی ہندی ممبر اُسی صدرٕ سندِس کمرس منز بہتھ۔

''تو ہہ چھاپےٚ مےٚ کیاز دیٚت یمَن لڑکن گژھنہٕ؟'' صدرَن وٚون ممبرَن کُن۔

''خبر کیاز؟''

''یم بارٕنی چھِ شریف تہٕ یتیم۔ یم چھِ مالی سندِس پینشنس پیٹھ گزارٕ کران تہٕ بیٚنہِ چھکھ پرایویٹ سکولس منز ماشٹر باے۔ یمَن آسہِ ضرور کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ مجبوری زِ خدایہٕ سندِس گرس آیہِ ژوٗر کرنہٕ۔'' کمیٹی صدرٕ رٚود پننی صفائی دِوان۔

''ہونہہ'' اَکی ممبرَن دیٚت بےٚ دلی سان جواب۔

''اگر پولیس کیس بنہِ ہاسانہِ کمیٹی پیٹھ تہِ ووتھ ہَن سوال زِ اَسہِ تیٚ نہٕ مشیدِ ہنٛزِ سیفہِ حفاظت کرٕنی۔''

''یہ مال کیاز اوٚنتھ یور سیفہِ منز واپس تراونہٕ بجایہٕ؟''

''اَسی کرَو امیُک جان استعمال یُتھ لُکن اَسہ پیٹھ اعتماد قایم روزِ۔ پولیس کیس تہٕ بنہِ مگر یمہِ آیہِ اسی یژھوتہٕ وَنو۔''

''صدر صاب اَتی چھُکھ حَض؟'' رٲچھدرَن لوےنیبرٕ پیٹھے ناد۔

''اَژھ سا اندر۔''

صدرَن وٚون لوٚت تہٕ وُڈھَن اونگ تھاوِتھ کوٗرُن ممبرن ژھوپہ کرنُک اِشارٕ۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''مےٚ چھِ توہہِ یہِ افسوسناک خبر واتہٕ ناوٕنی زِ سانہِ مٔشیدِ ہنٛزِ سیفہِ پھٔری ازراتھ کیٚت ژوٗر، قلُف آوژٹنہٕ تہٕ سیفہِ منٛز سورُے نقد کیٛو سونہٕ وٕس آیہِ ژورِنہٕ۔ أسی أسی سونچان زِ مٔشیدِ باپتھ اَنوٚ نوٚی قالین، لوبہٕ ونی فانوس ،شوبہٕ ونی پردٕ، نوِ ٹائِلہٕ یتھ زَن مشید مہریٚنی ہش سجاوون۔ مگر بد قسمتی سان ژوٗر گژھنہٕ موکھ ہیکوٚنہٕ أسی یہِ اہم فریضہٕ انجام دِتھ۔''

فجر نمازِ پتہٕ وٕون صدرن موجود لُکن۔

''صدر صأب یہِ چھِ بد قسمتی مگر پروجیکٹ کرو أسی مکمل۔ بہٕ چھُس پننہِ طرفہٕ داہ ساس روپیہِ دِنہٕ باپتھ تیار۔'' مسجد کمیٹی ہنٛدی أکی ممبرن وٕون جذبأتی اندازَس منٛز کتھ کران۔

''جناب یہِ گتھ چھِ صحیح، بہٕ تہٕ چھُس پننہِ طرفہٕ پنٛداہ ساس روپیہِ دِنس تیار۔'' بیٚیا کھ ممبر گوو تھوٚد وٕتتھ تہٕ کوٚرُن اعلان۔

''بہٕ چھُس تہُنٛدِس جذبَس قدر کران مگر ژوٗر ہیٚکہِ نہٕ سانٛس دینی جذبَس زَکھ واتہٕ ناوِتھ، بہٕ دِمہٕ وُہ ساس روپیہِ۔''

صدرَن کوٚر جذبأتی اندازَس منٛز بیان۔

یہنٛد یو بیانو سٟتی بدلیو مشیدِ منٛز ماحول تہٕ موجود لُکھ آیہِ جذباتَن لاینہٕ تہٕ اَکھ أکِس پتہٕ کوٚرتمو فنڈ دِنک اعلان یتھ زَن مشید مہریٚنہِ ہنٛدی پأٹھی سجاونہٕ ییہِ۔ صدرَن کوٚر یکدم شاطرانہٕ انداز اختیار تہٕ لُکن ہنٛدِ جذبأتی بَنہٕ نُک ٹُلُن فائِد۔ ''اَسہِ تیتھے پےٚ لوٚگ زِ ژوٗر گیہِ اَسہٕ کوٚر فأصلہٕ زِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گاش یِنہٕ پتہٕ کرٕ وأسی پلسس نِش رپورٹ، مےٚ چھِ وومید تہٕ کرِ وسون یہِ فأصلہٕ منظور۔"

صدرَن ترٛوو لکن منٛز تمہِ آیہِ مسلہٕ زِ سونچُنُک موقہٕ دیُتنکھ نہٕ کینٛہہ۔

"ہتہٕ حض پولیس کیاہ کرِ دون ژون نفرَن ہُن تھانَس گنڈٕ مار کرنگھ، کھنٛز کھبن تہٕ ژ تہِ کانہہ بہٕ تہِ نہ کانٛہہ۔ہوٚنی کھیٚیہ بستہٕ کھلٕر تہٕ بَس۔" اَکھ نفر گوو کھڑا تہٕ پولیس کیس کرنَس گٔرنی مخالفت۔ أتھی ستی لٔج لُکن ہنٛز رٔج تہٕ لگِ اکھے کتھا ونہ زِ پولیس کیسہٕ منٛز نیرِ نہٕ کینٛہہ۔

دِپان رگل تہِ أس کانچھان دانہِ، مسجد کمیٹی ہُنٛد صدر تہٕ تہٕنٛد باقی سأتھی أسی خدایس لی منٛگان۔ تمن ییٚلہِ لُکن ہنٛز حمایت میج تمن پھٕلی بوٚ کہٕ۔امہِ پتہٕ روٚدی تم اَتھ کتھِ محفلن منٛز پرچار کران زِ لُکن ہنٛدٕ ن جذباتن تہٕ مشورَن ہُنٛد احترام گٔرتھ کوٚر نہٕ اَسہِ پولیس کیس۔

"دیدی سالہٕ پتھٕ انتھ نٔے ناٹہٕ کینہہ؟" بأے پرٛژھ بینہِ۔

"آہنو تمہِ بغأر چھا، یکیاہ بتہٕ کھٚمو تمے ساعتہٕ کھیٚتہٕ" بٔینہِ ؤژھ در جواب۔

"مگر ژٕ ہے چھے یہِ مہرٛنی سجاوٕنک علم اصل ہیٚو چھمت، پوٚنسہِ تہِ چھِی جان بنان تہٕ سال گوو أسی تھے۔"

"کیا کرٕ ومحنت چھِ کرِنی پیوان۔ پرایویٹ سکولہٕ منٛز کوتا چھُ تنخواہ میلان، اگر نہٕ یہِ تہِ کرٕ وگرٕ رکتھ کنی پکہٕ۔"

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''بہ ہےَ چھُس سونچان بہ تراوٕ پرٕن تہٕ کینہہ کاٗم کرٕ''

''ژھوپہ کر......دم کر......یہِ بکواس بوزٕ نہٕ بہٕ............دِہہ میون

موبایِل وولہٕ وُچھ کینہہ فوٹو......صدر صابٕنؠ کوٗرٕ ، کرٛشہِ مہرٛینؠ سجاوٕ مےٚ۔''

دوشوَے بارٕنؠ لگؠ موبایلَس پٮ۪ٹھ صدرٕ سٕنزِ کورِ ہٕنٛدؠ نِشانہِ فوٹو

وُچھنہِ۔ ''تلَے یہِ پھر واپس یہِ فوٹو ہاوٕ بیٚیہِ'' بٲےٚ وٚون اَکِس فوٹوہَس منٛز

دلچسپی ہاوان۔ سُہ لوٗگ تتھ فوٹوس تھلہِ تھلہِ وُچھنہِ تہٕ گووگوتَن ہیوٚ۔

''رِکھو ڈیلیل ، مہرٛینؠ گیہِ یا زیادٕ خوش۔'' بیٚنہِ وٚون اَسان اَسان۔

''سوہا چھےٚ ژٕ ے زِژھنہِ تہٕ چلاوٕ ہے بہ گتھ۔''

''دیدی دِیتہٕ'' لوکُٹ بوےٚ ژاوٕ کچنَس اندر۔

''یکیا سیٚین گرٛشہِ گرم تامَتھ تراوٕ ژٕ دستر خوان۔''

بوٚڈ بوےٚ اوس زَن تہٕ ویرٕ گرٛشہِتھ کیا ہتام سوٗنچان ، اکہِ بالہٕ

وَسان تہٕ بیٚیہِ بالہٕ کھسان۔ تٔمؠ کھٮ۪و بتہٕ تہِ بے غرض پٲٹھۍ۔ سالہٕ ناٹہٕ تہِ زَن

وَژھَس نہٕ ہٹہِ۔

ہفتہٕ کھنڈ گوٚو تہٕ پوسٹر چسپان کٔرِتھ آو اعلان کرنہِ زِ مشیدِ باپتھ

چھِ نوِ قسمکی فانوس تہٕ سلک قالین اننہٕ آمتؠ۔ لٕکن آووننہِ زِ وُقتَس پٮ۪ٹھ تہٕ تھ

کرٕن تمؠ نمازِ شکرانَس منٛز شرکت۔ یُتھ خدایَس کُن حمد وثنا پرٕ وزِ مشید سجاوَنس

منٛز کوٗر تٔمؠ اسہِ اتھ روٗٹ۔

پرٛانین ٹاٹن ہٕنٛدِ بدلہٕ اُسی قیٖمتی قالین اننہٕ آمتؠ۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مقرر دوہَس پٔنٹھ اُسی لُکھ مشیدِ کُن پکان۔ کینْہہ زَنہِ تہٕ آسہٕ تور کُن قدم تُلتھ وتہِ وتہِ کتھٕ کران۔

''دپان مشیدِ چھکھ دڑوگ چیز اُنی متی۔ بجلی جار، قالین، پردٕ۔''

اکہِ زنہِ وَون

''آ ہنی حاجی صاب اوس دپان مشید چھِ مہرینی ہش سجأوتھ۔''

بیا کھ زٔنی ؤژہس در جواب۔

تِمَن دون بارنْبن اوس وونی یقین گومُت زِ تِہنْز غلطی آیہ نہ عام کرنہٕ۔ تِم تہِ دڑایہِ مشیدِ کُن۔ مشیدِ اندر کیٛو نیٛبر اُسی لُکھ جمع تہٕ شکرانہٕ نماز پرنٕچ اُس تیاری۔ صدر تہٕ باقی ممبر اُسی گوڈٕ نِکس صفس منْز۔ صدر ووتھ تھوٚد تہٕ ہیوٚتُن لُکَن شکریہ ادا کرُن مگر تمی بٔڈی لڑکن دِژ کرٕ بکھ۔

''صدر صأب اَکھ منٹ گوڈٕ بوزِو میأنی کَتھ۔ ہے یِمہِ بستی ہٕندو روزَن والیو مے چھِ اَکھ اہم کَتھ وَنٕنی۔ توہہِ چھُ پَے مُشیدِ ہٕنز سیفہِ پھٔری ژٔور...... یہ کَتھ چھِ پوٚز تکیازِ تِم ژٔور اُسی بہٕ تہٕ میون لوکٹ بوے۔ مگر اَسہِ ہیوٚک نہٕ تمہِ منْز پانس ستی کینْہہ نِتھ، تکیازِ سُہ ٹھیلہٕ روٚٹ صدرَن تہٕ باقی ممبرَ وٲسہِ نِش تہٕ کوٚرکھ پنہٕ نِس قبضس منْز۔ توہہِ چھوٕ اَپُز آمُت وننہٕ تہٕ آیہِ وِگمراہ کرنہٕ۔ یُس بوٚڈ سونہٕ سیٹ تِتھ بیگس منْز اوس سُہ اوس صدرٕ سنْز کورِ نشانہِ دوہہ لٲگتھ۔ میأنِس موبائلس منْز چھُ فوٹو یَس ثبوت آسہِ وُچھن یکیٛا چھُ۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''تمۍ ہوو موبایل تھوٚ دِلِتھ۔''

''یہِ فوٹوٗ چھِتھ گووٚ ایحساس زِ مےٚ پزِ لوکچہِ ژورِ ہُنٛد اقرار کرُن یُتھ زِبڈۍ ژۄر رٹنہٕ یِن۔''

ژۄ پاسے ووتھ شورتہٕ گُس تام دوریو صدرَس ترلیش تراونہِ یُس مایکہِ برونہہ گنہِ پتھر آولاینہٕ!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

گٕنٛزٕ ترٛ ونگ

سورگ اوس نہٕ کأنٛسہِ وُچھمُت مگر یہِ کینٛہہ تتھ متعلق بوزمُت اوس تمہِ حسابہٕ اوس یہ تہِ زٕن سورگُک اڈٕ۔ لؤبہٕ وُنہِ پوشہِ ذأژ، شولہٕ ماران کولہِ یمن دودہیو چِھنہٕ وونی پکان اوس۔ گُلبن کٹبن پیٹھ آبہ گلی اَنن وأِلی موٕ۔ لٕکھ تہِ بڈٕ شوٗبہِ دار بتھبن رنگ زَن تہٕ ووزلی پوش۔ وُچھان وُچھان اوس وَنان نالہِ متہِ رَٹن تہٕ میوٗٹھا کرس۔ مگر یلہِ نرگہٕ پیٹھہٕ وأنا کھہوی راکھشس آیہِ تہٕ سورگس رووپٕنن آے ترٛاے۔ یُس شوٗبان تہٕ لؤبان اوس تتھ زَن ووتھ ٕذ دوَن۔ روزَن والبن ژاو بتھبن زرٕر، پوشَن ڈوٗل رنگ۔ یمن کولَن دودٕ رنگہٕ چِھنہٕ وونی اوس پکان تمن بدلیوو رنگ۔

اکہِ دوہہ آو بوٗ ڈ راکھشس پنٕنہِ سلکہٕ ہتھ تہٕ اعلان کوٗرن زِ مےٚ چھُ یہِ زمینہٕ ژٕگل حاجتھ اَتھ دِموو توہہِ پرٕ کھوتہٕ ہُر یمانہٕ دیار۔ بسکین دَرو کوٗرتھ بچِھ زٕژٕگل ترٛاوونہٕ اَتھہٕ منٛزٕ۔ راکھشس ڈراو کینٛہہ وَننہٕ بوزنہٕ ورأی۔ کینٛہہ بسکین گیہِ دل ملول کینٛہہ روٗدی بس دَلیس گَن اَتھ دأرِتھ۔ سنگرأسی وُنہِ پھولنے زِشستر داندَن ہُند شوروٗتھ۔ بسکین دژایہِ أچھ موٗران پتاہ کرنہِ اَدٕ ئتم شہہ گوکھ پتھ تہٕ برونہم برونہہ۔ شستر داندأسی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ٹھولہِ لایان تہٕ زمین ژکلس آیہِ ناوان۔ وُچھان وُچھان گوٚو زمین ژکلس أندی أندی کُنڈی دوٚ پھ ایستادٕ۔ مجال اوسا کانہہ کیٚا پکہِ ہا بروٗنہہ۔

''پنچاٹھ گرٛژھو تہٕ سولبہٕ سولبہٕ دیار رٹو'' بڈٕ راکھشن وٚون نیران نیران

بسکین دٔرن منٛز أس سوبُڈٕ موج تہِ یوسہٕ کُن تہٕ کیول أس۔ دٔیان چورتہٕ گرٛژھتھ یِیلہِ بسکین پنچاٹھ وأتی تتہِ وٚونہکھ پٔنٛنی پٔنٛنی نِش پتر پیش کرِنی۔ بُڈٕ ماجہِ تہِ ترٲوِ پٔنٛنی نِش پتر بروٗنہہ کُن مگر پنچاٹھن کوٚر مانیہٕ نِش مُلہٕ نکار۔ ''ہے تُہی ماچھِو ساد منوش کِنہٕ مزٲری پیٹھی چھِو آمتی۔ یِم کیٚا چھِو پرٛأنی سوسرٕ متی تہٕ دوٗد ریمتی کاغذ ہتھ پکان، ازٕ چھُ ڈیجٹل نِش پترن ہُنٛد دور۔'' راکھشن أسی پٔنٛنی کارنٛد پنچاٹھن منٛز کارس لٲگٕمتی یِم یوٗرک کھے پٔہن بوزان أسی۔ کٲر پھٕرِتھ درٛایہِ بُڈٕ موج واپس بٔستی کُن أہی تہٕ وا ے کران۔ تنہٕ چھِ بُڈٕ موج گامہٕ گوم پھیران تہٕ دوٚہی دوٚہس وُٹھ پھسرا ے کران۔

بالہٕ تھنٛگِس پیٹھ یِیلہِ لُکھ سنگر پھولہٕ وُنے دٔیس زارٕ پار کرنہٕ آیہِ تمن نئیو وُکس تام چھُ اند کُن زٔن تہٕ أخرشاند۔ ژھأنڈی دِوان درٛایہِ نِش پتر تہٕ پے لوٗگ زِبُڈٕ ماجہِ چھِ شہہ شہہ کھسان۔ تہٕ تِتھے ۂٹس الوٗندکس تام أتھ کُنٛزٕ ترنٛگس زیرِ ژٕ بُڈٕ ماجہِ گردوشویو أتھو کُنٛزٕ ترنٛگس تھچھ۔

''یہٕ مانیو۔ یہٕ ترٛاونہٕ بہٕ۔ یہٕ چھِ میأنی پرزنتھ۔ زمین ژکلس تہٕ لرِ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پاورِس چھُ میون حق..........میون قبضہٕ"

"موجی یم کھیہ دار کنٛزٕ کتھ لگنے ژےٚ یا اَسہ"۔

"تہٕ ماوَن یم ہاچھےٚ میانہٕ ہَشہٕ مےٚ حوالہ کرمٕژ دۄ پَنٛم گرٕچ گروٚٹھ چھِ یِمَن کنٛزٕن پتہٕ کنہٕ محفوظ۔یم کنٛزٕ ہاچھِ مے پننہٕ نوشہ حوالہٕ کرنہٕ۔اَسہِ ہاپچھُ سےٚ رواج۔یم نادِمہٕ بہ کأنسہ اَتھِ"

"ہتےٚ موجی،یِمَن کنٛزٕن چھُ کھیہٕ ستی دوٗرُ ژامُت،یِیتہٕ یُس راکھشس راج کران چھُ تِمۍ چھُ سأری قلف بدلأوِتھ ڈیجیٹل لاک جأری کٔرِ یمتی یَس لرِ پاورَس تہٕ زمین ژکلس نوو لاک آسہِ تہٕنٛدُ ے قبضہٕ چھُ تسلیم گرِ شھان بس......"

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

وُہ گنوٗہ

محلَس منز ووتھ کریکہٕ ناد۔ لُکوٚ تُل شور تہٕ زَنہٕ لاگ وَچھ ژیٹنٕ تہٕ وأنی کرٕنی۔ تمی کُر گوڑ کینژھن منٹن ژھرٕ ژھرٕ ژھرٕ ژھرٹھ، ہیر بون کرنَس دوران ژاس دِہہ نستہٕ تہٕ باسیوس دم گژھِ، اَتھ موٚرِن تہٕ کینہہ آس نہٕ سمجھ زِ کیٛا کرِ۔ چور تہٕ گرٕ ہتھ تراوِن ہیرن لانپہٕ زٕ ژور تہٕ کڈٕنی گُنی دَو۔ سنسان سڑکہِ پٹھ آسہٕ منز منزی ایمبولنس تہٕ فوجی گاڑِ دَوان۔ سُہ روٗد گرٕ یشمہٕ کرٕ ایہِ منز دَوان تہٕ أکِس جایہِ لوٚگُس کھوند تہٕ آو پتھر لاینہٕ۔

''ہتا گوٚ براُنٛج سیٛا بلایہِ لوٚگُے ما؟'' بوٚنَن دِژُس کأنی دارِ کنی کربکھ۔ تَس باسیو وزَن تہٕ تھندے ڈنمبہِ زامُت اوس۔

پننے کوششہِ ووٚتھ تھود، اَتھِ زمینَس دِنہٕ کنی أکِس ہشِ وُتھی متی تہٕ زخمن لوٚگُس کم کاسہٕ خون وَسنہِ۔ مگر تَس ما أس فرصت زِ سُہ سنہِ ہاچھو گن۔ سُہ لوٚگ بیٛیہِ دَونہِ۔ تاپہ کرایہِ منز دوران گوس أرقہٕ سرٛان۔ دوٗرِ باسیوس بُتھ چھِ منز سڑکہِ ٹھُرےٛ تہٕ خیال آس بہتر چھُ کوچہِ منزی ژُلن تکیازِ یہِ أس لیٹھ وَتھ۔ دَوان دَوان کیٛا ہتام سونچان آو بجلی پوٚلس چھاونہٕ تہٕ ڈیٔکس آس زخم۔ مگر اتھِ کھور تہٕ ڈبکہٕ چھو کہ دأوی گژھنہٕ پتہٕ تہٕ روٗد سُہ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

دوران ۔ گرا اکہِ کوچہِ منٛزی تہٕ گرابیٚہِ کوچہ۔ سُہ اوس نہٕ پننہِ زۄٚوک پرواے کران ۔

"اگر یہٕ جل جل واتہٕ نہٕ ساٗری سےٚ گژھِ تاراج ۔ کُنہِ روزِ نہٕ کینٛہہ ۔" سُہ اوس دَوان دَوان پانس ستیٚ کتھ کران۔

یہِ خیال یِنہٕ ستیٚ اوس سُہ زیادے تیز دوان تکیا زِ تَس اُس پےٚ زِ تہنٛز تیز دَوکاٗ ژاہ ضرۄری چھِ ۔ دماغَس منٛز یِچھ خیال یِنہٕ ستیٚ اُس تہنٛز دَو زیادَے تیزان ۔ تَس اُس دوران شانٛش کھٗژمِژ، اُس ہو کھمُت تہٕ باسان اوسُس زِ سُہ ماپیٚہِ وَتے ۔ تَس اوس دورِ دورِ منٛز اَکُے مقصد زِ سُہ واتہِ ۄلی ۄلی منٛزلس ۔

اتھلہِ کوتھلہِ ووت سُہ دَب تہٕ دُرٛسی لگتھ ، چھوکو کنٛز رَتھ پرٛیڈان تہٕ لۄگ افسرَس حال باونہِ ، مگر افسر اوس نہٕ کینٛہہ سمجان یۄ تام تِم زِ ترٛےنفر یکہٕ وَٹہ لگی تہنٛز شانشہِ لدٕ زٕ ہو سمجنہٕ تہٕ گتھ پانَس فکرِ تارنہِ ۔ ہنا سنبالنوۄ کھ دم ، ترٛ لیش دِژہَس تہٕ بوز کھ تہنٛز کتھ۔ یُتھے تِمن فکرِ تۄ رِ تِمو کر جلدی تہٕ ووزجہِ گاڑِ ہُنٛد سایرن لوگُھ بجاوُن ۔ سُہ کھولُکھ پانَس ستیٚ سایرن دار گاڈِ منٛز تہٕ دژ ایہِ تتھی علاقس کُن یور کُن سُہ اِشارٕ اوسُکھ کَران ۔ گاڈِ ہُنٛد سایرَن بۄزِتھ اُسی پھِرٕ درسرٛ کُن ٹھٗری ہٹاوان تہٕ گاڑِ جاے دِوان ۔ کینٛہہ کال گژھِتھ واٗتی تِم سایرن دار گاٗڑی ہیٚتھ تہنٛدِس مَحلس منٛز ۔

ژیرٕ اوس گومُت ۔ بسکین اُسی ہےٚ بنگہٕ روزِتھ گاٗمتی ۔ زَنہِ آسہٕ وچھ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ژیٹان تہٕ وَدان۔ کُنہِ کُنہ اوس وُنہِ تہِ ڈِ ہہ ووتھان ۔اَڈٕ دزٕ کتابہٕ، بسترتہٕ باقی گرٕ ویٹھ اَس چھکرِتھ۔

موبایل فون اَسی چھلہٕ چھانگرِ، زن کُنہ جنگی ماَدانس منز مارٕ گاٚمتی سپاہی تہٕ لینڈ لاین فونک رسیور اوس اڈک پاسہٕ لبہِ الوند گومت زَن تہٕ کانہہ قدی پھَہِ اوسکھ کھولمُت۔

تَس لجہِ اَچھ دَرَس تہٕ رود مُدَے گنڈِتھ آوسیمٕژ لبہِ آویزان کلینڈرس وُچھنہٕ یَتھ اَکھ پاس دَزنہٕ باوجود اگست (وُہہ کُنو و) ۲۰۱۹ ٹاکارٕ نوٚن اوس!!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ترٛام

''مجیداژے کیاہ چھُے یتھ نٛٹھُس گومُت؟''

''موج چھِ ونان مول میون اوس ترٛ ستی کیاہتام ژٹان زِہنگہِ منگہِ آوتتھ دَن پھُٹتھ تہٕ ترٛ ہُندفل لوٚگ مے اَتھس۔ پتہٕ پیٚو یہِ نٛٹھ ژٹُن۔''

تم اَسی استان آنگنَس منٛز لوٚب کُن بہتھ کتھا کران تہٕ شام گژھِ ؤن تہرِ پرٛاران یوسہٕ کانہہ نتہٕ کانہہ زٔنی اور اَنان تہٕ بأگراوان اَس۔ اَستان آنگنَس بیٚیہِ پاسہٕ ووٚتھ شور۔ تموکڈِ ٹکھ تہٕ لارِ یہِ دوشوے یہِ وُچھنہِ زِ دلیل کیٛاچھِ۔

''اگر نہٕ ژٕ بازِ یکھ ترٛامہِ کرنجُل برے شکمَس۔'' بندوق وألی کوٚ ڈتَس اڈٕ ور نفرَس بٹہٕ ستی پھیکِس ٹاس۔

سُہ گوٚ وہے بنگہِ روٗ زِتھ تہٕ لوٚت لوٚت درٛاو دَگ شیہلاوان استان آنگنہٕ منٛز نیبر تہٕ گوٚ ونظرودوٗر۔

''ہے نیرِ وساپٔنن پٔنن گرٕ یٚتہِ مہ سالأ رِگو بیڈ۔'' بندوق بردارَن ووٚن روعبہٕ سان باقٕی لُگن کُن۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مجیدتہٕ توہند دوس رشیدتہِ دڑ ایہِ اڈک طرف۔ مجیدلۆگ سونچنہ زِ اَمائمی کیازِ کوڈمیائسن مائلس بندوقہٕ ٹاس مگر فکرِ توٗ رُس نہٕ کینٛہہ۔شُرتہٕ بیہہ۔

''امایہِ کیاہ اوس اُمس وَنان ترٛامہٕ کرینٛجُل برے شکمس''مجیدتہٕ رشیدلگی پانہٕ وأنی کتھ کرنہِ۔

''وولہ حمیدا ئیس پرٛزھو''رشیدن دیٛت مشورٕ۔

''حمید بأے جانا، یہِ کیاہ اوس اُمس وَنان ترامہٕ کرینٛجُل برَے شکمس؟''

''کرژھوپہٕ پانس توہہِ کیاہ اور سَنُن۔'' حمیدَن ووٗن نگھ اَکے پرٛاژِ اَسان اَسان۔

''وون کیا، وون کیاہ.......... ونٛو وونی بأے جانا۔''تمو ووٗن زارٕ پار گران۔

''بندوق وُچھ تھٕس نانگھس پٹھ''

'' آ ''

''اَتھ منٛز یم گولہِ چھِ آسان تِم چھِ ترٛامَس بنان۔ کاپر ہا کاپر۔ مطلب گولیہٕ ستی بَرَے یَڈ''

ہیر پورِکی لُکھ اُسی چھلہٕ چھانگرِ گأمتی۔ زَنہِ کیو موہنی اُسی ژُپنجہٕ دَوان۔ یَس یور کُن زٕو بچاونک آے آوسہٕ اوس تور کُن ژلان۔ محلہٕ منٛز

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

آسہٕ گولہِ چلنچہِ آوازٕ یوان۔ باسان اوس دوٕ پاسے مقابلہٕ چھُ سپدان۔ واریہَس کالس رُوٗد ہتھیار چلنُک شورتہٕ پتہٕ کوٚر وردی والو کیٛاہتام استعمال تہٕ کینٛہہ مکانہٕ آیہِ گُنے ٹاسہٕ وِستھ۔ سأرسے علاقس گوٚوژٕس۔

''توہہِ چھا پتاہ گولہِ چھِ ترٛامس بنان تہٕ پھیرِ وول چھُ اتھ ترامہٕ پھُٹس پوٗنسہِ دِوان۔'' رشید اوس پنہٕ نِبن دوستن لوٚت لوٚت رازٕ چ گتھ پھسرائے کرِتھ بوزٕ ناوان۔

''ژٕ ے کتہِ چھے پتاہ؟''

''حمید بیٛن وٚون نامے''

''تیٛلہِ ما آسن ہیر پورِ تہٕ بلاسٹ مکانَن نش گولہِ پیمٕژ؟''

''آسن نا، کتس کالس ہے انکاونٹر رُوٗد''

''وولہ سوٚمبراوو گولہِ۔ پتہٕ کنو پھیرِ وأرلس''

''پکھ أسی ترٛ ے گرٕ ژھو۔ وَتہٕ وٕنی زبونہٕ کأنسہٕ''

''مگر بابَجی وَٹھ چھوٕ کرٕنی۔ یہِ سمہِ تتھ گیہِ ترٛ ے حصہٕ کرٕنی۔'' رشیدَن بنووپان پانے زیٛٹھ۔

''مجرا۔ یہِ ژٕ وَنکھ تی کرَو۔ سوٚمبراوو، کنو تہٕ پوٗنسہ گیہِ بأگراوٕنی''

رشید تہٕ تٔمی سٕندی زٕ دوس درٛایہِ ہیر پورکُن تتھ کنِی پکان زنتہٕ کانہہ سِکرٹ مِشن اوس۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

تباہ مکانن ہِند بوٚ میٚژ ڈیرِو منٛز لٔگی تِم تِژیشوَے گولِبن ہِندی خول کرُتنہٕ ہلمَن منٛز سوٚ مبراونہٕ۔

"اَلَے اتھٕ" اَکی وٚون اتھٕ پٕٹھٕ میٚژِ دِنان دِنان۔

رشیدنہٕ تہٕ تو ہند دوس دورِیہٕ اوٚرٕ کُن۔ تِم گٔیہٕ اَتھٕ وُچھتھ روزِتھ۔ نِکی نِکی اونٛگجہٕ پھٔلی ہتھ اَتھ اوس زَن تہٕ زوتان مگر نبٕٹھ اوسُس نہٕ کینٛہہ۔ یہٕ وُچھِتھ پیوو رشیدَس ہلم ؤسی۔ پیٚیہٕ ہٕس نابچارَس ترٛام وژاس نا خام!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

نبہٕ ترٛٹھ

''کیا!

یہِ ہے اشرف؟"

'' نبہٕ موزوٗرُن اشرف ہے؟''

زَنہٕ ژٕڑی وَچھ۔ باکہٕ دِژ کھ۔ ہمسایہِ محلہٕ گیہِ کتھا، گاٗمی گاَمس گوو یہِ بوٗزِتھ ژَس زِنبہٕ موزوٗرُن اشرف شیہٕلیو۔ نبہٕ اوس وریہہ ژتجی مرِ۔ غلام نبی اوُسس ماٗلی ماجہِ پیرس پرٛژھِتھ ناوتھوومُت، مگر دوہہ موزوٗری کرنہٕ موکھٕ اَسس ساٗری نبہٕ موزوٗر وَنان۔ نمٕ ژَم ژٕٹتھ اوس آنہٕ ژور کماوان تہٕ عیال پالان۔ روزان اوس اُکہٕ پوری دوہ سرنہٕ گُٹھبن منز، رٕنُن، کھیٛون، شیرُن تہٕ پرُن ترمنہٕ منز۔ شوق اوُسس شُری پرناوِ ہکھ، اِدِقسمت اوُسس اصل، نیچُو اشرف اوُسس پانہٕ تہِ پران تہٕ ہورِ یور شُرہن تہِ پرناوان۔ اِدِ تتہِ اوس پوٗنسہٕ ژور کماوان، تم اوس پانس فیس تہٕ کتابن لاگان، بیہ اوس لوکچہِ بینہِ پرٛنس منز اَتھ شیہٕلاوان۔ ماٗنی تو نبہٕ موزوٗر اوس غریب پاٗٹھی ہا کھابتا کھنوان تہٕ دوہہ دین کڈان۔ مگر اَز پییٚس ننےنبہٕ ترٛٹھ یئلہ اَلہ پَلہ گنوٗہ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

وُہرِنچؤ موتَن نیوٗس۔ پتہٕ ییلہ گاڈِ منٛز تسنٛز لاش وآژ، گوٚژھ وُچھُن تہنٛزِ ماجہِ تہٕ بیٚنہِ کتھٕ پاٹھی کوٗڈ پانس مَس۔ بیٚنہِ چھاویوس کلہٕ کنٛن اگر نہٕ تس قادر حاجی زور رٹہِ ہے۔ حاجی اوس گاڑِ منٛز بروٗنہہ کنہِ بہتھ، تمۍ ژٕھنۍ کُنۍ ووٚٹھ تہٕ رٕٹن اشرٕفنۍ بیٚنہِ، یُتھ نہٕ سوٚ کانٛہہ وآری داتھ کرِ۔

قادر حاجی اوس محلّہ زیٹھ، اوسوٗ حال تہٕ غریب پرور۔ سارنۍ معاملن بروٗنہہ۔ غلام قادر اوسُس ناوِ مگر یینہٕ زیارتس گوٚ وتنہٕ اوسُس قادر حاجی ناو دریومت اگر کانٛہہ وو پرتہِ ژھانڈِ ہَس، بس قادر حاجی ناوہیٚرِ ون، داہ ییہِ ہنٛس برس تام ستۍ۔

دَیان مُری مِتِس ستۍ کُس موٗد اَز تام۔ اِد میت کرِکھ قبرِ حوالہٕ، دوٚہہ ژوٗمبرِ گییہِ ماتم وَدُن رِوُن۔ ژوٗرمہِ دوٚہہ گوو رسم چہارم۔ فاتحہ گراکن چاے، قرآن پرن والین بتہٕ، ہمساین پرٛژھن تہِ طاقتہٕ حسابہٕ بتہٕ میونڈا۔ یِمَن چیزن تہٕ روٗد قادر حاجی بروٗنہہ۔

دوٚہہ پنداہ مرِ گییہِ۔ لُکو دِیُت نہٕ موٚزوٗرس مشورِ بہتر گوو کامہِ کارَس نیرُن، اَتی گژھی دل بہلایی، بیٚنہِ زینگھ آنہٕ ژور، اَز چھا سہل کتھا گرِ پکہٕ ناوُن۔ نَبن سوچ کتھ چھِ شُراہ آنہٕ۔ پانَس تہٕ آشینہِ ستۍ کوٚرن مشورِ۔ کامہِ بروٗنہہ دوٚپُن قادر حاجس کرِ شکریہ۔ سُلی گوس گرِ، تمۍ کوٚرُس خاطر پاٹھ، چاے چووُن تہٕ پرٛژھنَس "یور کتھٕ کنۍ لوگُکھ؟"

"مےٚ ہٕض دوٚپ کامہِ نیرِ، مگر گوڈٕ کرےٚ ژےٚ شکریہ"

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''شکریہ کمہِ باپتھ؟''

''اشرف مرنہٕ حض تُجتھ ژےٚ خأری، سوٗرے انتظام کوٗرتھ۔''

''سو ہباأس میأنی ذِمہٕ وأری، مگر حساب گوٚ ومألس تہٕ گوٚبرس، دپان أچھ ہرگاہ کأنٛہ کرووتھ گژھِہ نہٕ کأنٛہ کرِنی۔ یہِ گووحساب ورُق۔''

حاجۍ وۄن کاغذو رَق تارٕ برونٛہہ کنہِ تھوان۔

''گاڑِ کرائے پنداہ شتھ، ٹنٹ ژورساس، فاتحہ چاے، پیرن بتہٕ تہٕ ہمساین بیٚترِ ژروَن بتہٕ۔'' حاجۍ وۄن أکِسے شہٕس منٛز۔

''ہَتہٕ حض بہٕ رَکتھٕ کنٛز والہٕ یہِ نگھٕ، میٚے زٔی گُل میرِ تَل سوٗ''

''ہَتا بیعقلاٗ ژٕ کیازِ بانٛبر یوکھ؟''

''مطلب؟''

''کورِہَن چھے نا'' حاجۍ وۄن اَسان اَسان۔

نبہٕ موزورَس گووژَس زنتہٕ ننے نبہٕ ترٛ ٹھوژٕھس !

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

وُیپ

ترٛہن دوہَن اوس رۄد دژھٕنہٕ روٗس وَسان تہٕ کولہٕ کیٛو نالہٲسی ٹٕپتھ آمتی۔ وٕتھِ تہٕ اَس آبہٕ لیول خطرٕس تام وٲتمژ۔ سرکارن اَسی کارنٕ ہوشیار گٔری متی تہٕ تم اَسی کُنہٕ سیکہ ٹھیلہ، کُنہٕ کُنہٕ، تہٕ باقی سامان تارٕناوی وِتھ آبَس ٹھوٚر دِوان۔ مگر ژادرٕ وژادرٕ ورۄد دوسنہٕ موکھ اوس باسان زَن تہٕ وِپس شُپ چھُ ڈکھ دِوان۔ ریڈیو تہٕ ٹی وی پیٹھ اَسی ہدایات دِنہٕ یِوان زِ بچاو اقدام کیاہ کیاہ چھِ۔ اَڈی اَسی گن دِتھ بوزان تہٕ اَڈی ٹیپ ژٹان تہٕ سرکارس وول شول وَنان۔ سانہِ محلّہ منزی یوسہٕ کول پکان اَسی سو تہٕ اَس کُنہ کُنہ ژھٕنٛمژ تہٕ محلّہ صدرَن اوس حکم کوٚڈمت زِ سارِوے گرو منز گژھِ اَکھ اَکھ نفر کولہِ نظر گزرتھاون۔ یُتھ نہٕ کانٛہہ ناسہٕ تراسہٕ وٲتی داتھ سپدِ۔

پیہم رۄد پئنہ موکھ اَس ترٛ تہٕ ہَنا ہُرٛمژ تہٕ محلہٕ وٲلی اَس ٹوگجہِ گٔرِتھ بیوٚن بیوٚن جایَن پہرٕ دِتھ۔ یِیلہِ کُنہِ جایہِ کھَن لگہِ ہا تم اَسی میٛژ ترٲوِتھ بند کران۔ وانہٕ تھرٕ پیٹھ کُنہِ کنڈی ژھرٲس اَسہِ رودٕنش بچاوان

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

تہٕ ترموکھاوس اَسہِ نزدیک کنگ زولُمت۔ سنگتر پیٹھن ہنزٕ پچہِ کھنجہِ چھہِ امہ ساعتہٕ سخ مدد دِوان۔

تَس پیٹھ کتہِ تام سانہٕ ٹوگجہ کُن نظر تہٕ شاید آس سون نارٕ اَلاوتہٕ بوزنہٕ۔ روڈٕ ستی کڑناونہٕ موکھاوس باسان تَس تہِ چھہِ جان ترہَن لگمژ۔ سو وأژ اَسہِ نکھٕ تہٕ باسیووزَن تہٕ کیاہتام چھہِ وَنُن یژھان مگر نہٕ توگ تَس وَنُن تہٕ نہٕ توگ اَسہِ بوزُن۔ ساننِ بتھن بیاکھ نظراہ ترأوِتھ درایہِ واپَس زَن تہٕ وونُن محلّہ زِچھر کیاہ گووبیہہ سنزٕ گتھ گژھہِ ناپانَے فکرِ ترٕنی۔

أکس جایہِ ہیوتُن ولہ ولہ آب رٕسُن تہٕ اگر سہ بڈٕ ہا خطرٕ اوس زِ سائنس محلس کڈِ ہا ویپ ژھٹھ، أسی لگی اَتھ گانگلہِ تہٕ ہورٕ یورٕ فوری طور میرٕ ہُند سنزٕ کرِتھ کوٚ رسہ آبہٕ گرُن بند۔ یوٚت کال أس سو بیٚیہ نارٕ کنگس نکھٕ وأژمژ۔ اَسہِ باسیووتَس چھہِ ترلچی مژ تہٕ چھے وُشنیر کرنہٕ یِوان۔ مگر تمہِ ترأوبیٚیہ بتھن کُن نظراہ تہٕ دژایہِ واپَس زَن تہٕ بیٚیہ طعنہٕ دِتُن۔

وُشنیر، نظر گزر تہٕ پانہٕ وأنی مسایہ ژٹنس ستی لگی أسی بیٚیہ آوری مگر سو آیہ بیٚیہ واپَس۔

''تتھے یہِ واپَس نیرِ تہِ گژھیوٚ أمس پتہٕ پتہٕ یہ وُچھنہ زِ یہ کوٚت چھہِ گژھان۔'' محلّہ صدرَس زَن تہٕ آیہِ وچی تمی وؤن دون نفرن۔ تتھے سو واپس ڈرایہِ اَسہِ کوٚرتس پیچھا۔ تمہِ کوٚر آبہ وبن منز وستھ ژھانٹھ وأتتھ اپور، أسی تہِ روٚدِس پتہٕ پتہٕ پکان۔ سو أس پوٚت نظر ترأوِتھ زَن تہٕ اَسہِ ناد

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

لایان۔ اپور وأتتھ گیہِ أسی ہے بنگہٕ رۄزِتھ۔ تَس ہِنٛدی ژور بچہٕ أسی ترٕ ستی ہائمتیٕ۔ اَسہِ وۄل اَتھن پاتھیں لفافہٕ تہٕ ٹلی زٕ زٕ بوٕکتی پانَس ستی۔ واپس وأتتھ کوٚر تِمن کنگس نکھہٕ وُشنیر۔

تمہِ تھوو چونٹھ اَسہِ کھورَن نش شایدیہِ وَنان زِ بہٕ اگر ہۄنی چھس مگر تہٕ چھہٕ پزی پأٹھی اِنسان!!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

مَس نِندٕر

تَم لوکچہ کورِ روزِ کینژہَس کالَس تتھ کاو جمأژو چھان یم نَبَس منز وُڈوکران تَمَن پیٹھٕ کی دژایہِ۔ تَم روزِ ببہٕ ہنزٕ سوگتھ یاد کرِتھ کھکھرٕ ماران زِیہ چھُ کاوِ یینہِ وول۔ تَم روزِ تی وَنان یہِ بب اوس وَنان۔ منزِ منزٕ اَکھ اَکس ہتی نہ ہُہ چھُنہٕ یہِ چھُ بیترِ کتھَن پیٹھ مجادلہٕ لاگانِ۔

ہُہ گوٚو یزمَن تہٕ یہِ گیہِ یزمن باے۔ ہُمَس اَتھِ چھُ ڈول تہٕ یہِ چھُ تونتہِ ہتی باجہِ وایان۔ بب اوس گتھ گوٚرتہٕ دلیلہٕ بوزناوان۔ گراہ رأتی راتَس وندَس منز ہمسایہِ نفرَن جمع کٔرِتھ دلیلہٕ وَنان۔ گرا شام واتہٕ وُن لوکچن کوربن یا گٔدرَن تہِ دلیلہٕ بوزنأوِتھ خوش کران۔ ببہٕ ہنزٕ دلیلہٕ آسہٕ أنتھٕ روٗس، جانورَن تہٕ جاناوارَن ہنزٕ کتھٕ، بالہٕ تھونگبن تہٕ جنگلَن ہنزٕ کہأنی، دٕری یاوَن تہٕ جیلَن ہنزٕ کتھٕ، بادشاہَن تہٕ شہزادبن ہنزٕ کتھٕ۔ مگر سارنے منز آسہٕ لوکٹبن بڈٕبن راکھشسَن ہنزٕ دلیلہٕ یم بوزان بوزان انسان ترٕ ہران اوس تہٕ کھوژنہٕل منوشَن اَرقہٕ سرٕان گرِشھان اوس۔ مگر بَبَس اوس دلیلہٕ وَنہٕ ٹُک آرٹ زِ کھوژنہٕ باوجود اَسی لُکھ تَس نِش بیہان تہٕ بوزان۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اکہِ دوہہ تُج بَبن راکھشس ہٲنز گَتھ مگر لوکٹبن بَچَن دۆ پکھ تہٕ مَہ بوزِ و مگر ناز تہٕ تہنٛز زِ ترٛے وہسہٕ روزِ ژھایہِ ہلَس دلیل بوزان ۔ یِیلہِ بَبن دلیل لاگِ وٲنۍ کورِ روزِ منٛز کھکھرِ ماران تہٕ گراہ گوکھ ہاٚبتھ ۔ دلیل موکلِتھ روٗد ناز تہٕ تہنٛزَن وبَسن راکھشس، شام، ہینٛگ دار کلہٕ تہٕ ماجہِ ہُنٛد مقابلہٕ ذہنَس کھۆنِتھ ۔

کاہ جماعت نیرِنک مطلب اوس زِ دوہہ لۆس تہٕ ووٚنۍ پزِ گرِ گُن نیرُن ۔ سارے کورِ درٛایہِ پننہِ پننہِ کوچہِ گرِ گُن ۔

اَدے نازَے ووٚنۍ سمکھو پگاہ ۔ اکہِ ویسہِ ووٚن تَس تہٕ اٗٹھ نو وُرِش کوٚرتہِ اٗس ووٚنۍ پکان خالی فروٹی ڈَبَس ٹھلا ٹھلا کڈان ۔ یِیلہِ تَس دوٚیو نفرَ ووَتھ رُکاو ۔ تہُنٛد ویوہارُ وچھِتھ ترٛہیہ سو ۔ امہِ برونٛہہ زِ تِم دِیہ ہَن تَس تھٕچھ تمہِ موٗر کھور تہٕ ژٕج واپس ۔ تِمو نفرَ وکر بیٚیہِ رَنٛج ووٚٹہٕ ژانٛٹھ تہٕ آیہِ تہنٛدِس ڈوپٹَس تھٕچھ مگر تمہِ ترووڈُپٹہٕ ہَٹہ منٛزٕ یلہٕ تہٕ کڈِن دَو مگر تِم زٕ نفر روٗدۍ تَس پتہٕ دَوان ۔

نازُن مول اوس دوہہ دین کام کرِتھ گرِ گُن پکان ۔ یِیلہِ کتہٕ تام کنٛز واٚژ تَس یہِ خبر زِ دوٚیو نفرَ وکوٚر نازَس حملہٕ ۔ سُہ دوریو گوڈٕ گرِ گُن یہِ وُچھنہٕ زِ دلیل کیاہ چھِ ۔ تھاریومُت ہیو گرِ واتان ٲج تَس پتاہ زِ ناز تہٕ تہنٛز موج چھنہٕ کُنہِ تٔنۍ ۔ أندی پکی گروالین تہِ ٲج پَے زِ کیٛاہتام دلیل چھِ تہٕ لگی سارے نازٕ ژھانڈنہِ مگر پَے اوس نہٕ کُنہِ نیران ۔ نازُن مول تہٕ بیٚیہِ نفر اوڈ درجنا اٗسی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

لالٹین کیٛو ٹارچہِ ہے ہے ژھانڈان، کوچہِ کوچہِ پھیران، ؤنی دِوان مگر بے سوٗد۔ تِم روٗدی راتھ ژپہرن تام ژھانڈ ودِوان مگر کُنہِ دراو نہٕ کینہہ پَے۔ تھکِتھ پُھٹِتھ کوٚر تِمو فاصلہٕ زِ گاش پھولِتھ دِمو پانہٕ تہِ ژھاندٕ تہٕ پُلسہٕ تہِ کرون باخبر تِکیازِ پلسہِ سٹیشن اوس دوٗر تہٕ رات کیٛت توٗت واتُن اوس سبٹھاہ مشکل۔

نازنس مائلس اٲس نہٕ بوچھِ تہٕ تَس اُنی ہمسایہٕ بایہٕ چاے تہٕ سُہ لوٗگ زَن تہٕ دامہٕ دامہٕ زہر چینہِ۔ نِنٛدراٲس نہٕ کتھے۔ سُہ روٗد آنگنس منٛز گرا اکہِ لرِ وتھان تہٕ بیٛیہِ لرِ شونگان مگر دِل اوٚسُس نہٕ ڈنجہِ۔ اَچھ اٲسس لگان تہٕ برٛنٛز ے اوس ہُشار گرٛ ھان تہٕ ووٚٹھ کھوان تہٕ کم تام بَچھ خیال اٲسس واٚنج کوران۔ تیتھے نیٛگ نیٛگ گاش پھوٚل گامی گام دراو نازٕ تہٕ تہنٛز موج ژھانڈنہِ۔ سرپنچ تہٕ نفر تارٕ گیہِ پولیس سٹیشن رپٹ ترٛ اونہِ۔

گامی گامَس لوٗگ ژھانڈ و، لُکھ تہٕ پولیس نفری اٲسی کوچہٕ پتہٕ کوچہٕ، وُڈٕ رکیٛو کھاہ پھیران۔ گاسہٕ کریچہِ تام پھرٕ بکھ، بیتہِ شک اوس تتہِ گووٲسی تھے مگر یور کُن نہٕ کینہہ شک اوس تور کُن تہِ تروٗ کھ مانٛدتھ۔ بیٛلہِ اٲکس کوچس منٛز نازُن ڈوپٹہٕ نظر گوکھ ہمتھ ہش گیکھ تہٕ امہِ طرٕ فَچ جماتھ دوورٕ بیٛہ توٗ ری کُن۔ کینہہ کال ژھاند دِتھ لوٗب تِمو سُہ کھنڈر رہیوٚ پٛرٕ ون جایہِ پاور۔ اندر اٲژِتھ گیہِ تِم حاٚران۔ نازٕ اٲس ماجہِ ستی نالہٕ موٚت کرِتھ۔ شور بوزِتھ گیہِ نازٕ ہُشار مگر تہنٛز موج اٲس بے حِس مگر شہہ اوٚسُس لوٗت لوٗت کھسان۔ پلسن واتہٕ ناٚو نازٕنی موج علاجہ باپتھ ہسپتال تہٕ نازٕ ہیتھ واتی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پولس اسٹیشن۔ ناژ روز کا لُک واقعہٕ یاد کران تہٕ بیان دِوان۔

''بہٕ سنٛزٕ دلیلہِ ہنٛدی زٕ را گھشس آیہِ مےٚ حملہٕ کرنہِ مگر موج گیہِ کورِ راٚ چھی دَر، سو مادِیہِ ہا تَمن مےٚ اتھٕ لاگنہٕ۔ ماجہِ ٹُل دژ وت اَتھس منٛز تہٕ تم گٔرِن زخمی۔ مےٚ کوٚر ماجہِ نالہٕ موٚت۔ مےٚ گوٚ وُشنیر ماجہِ ستیٚ تہٕ ماجہ ما دیٛت لرِ پھرُن۔ مےٚ پییہٕ راٚتی راتَس مس ننٛدر۔''

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ایکسیڈنٹ

اصلی ناو اوٗسس عبدالکریم مگر سرکارس منز جان جایہِ کاٗم کرنس پتہٕ اوٗسس صاحب ناوٕ رِتھ گومُت۔

صاحب اوس پننہٕ نِس یارس ستی گاڈِ منز ہِتھ مسایہِ ژٕٹان تہٕ کتھہٕ کران اَسن کھنگالہٕ تہٕ اوان۔ سافٹ ڈرنک بوتل تہٕ پیزا پیک اوس برونہہ کنہِ ٹیمہِ منز داما داماتہٕ رژھا رژھا اَسس تہٕ اوان اَسی۔ بجہِ سڑکہِ ہندِس برمس پتہٕ آسکھ اَلس یوٚوی گاڈی کھڑا کرہٕ تہٕ اَسی غم دفا یا کران۔ گاٹنس کھنڈس دٔبن گزاری گرِتھ کوٚر کھ فاصلہ زِ وونی نیرٕ وگرٕ کن۔ صاحبَن کھوٚج بون وسنہٕ باپتھ داَرزِ کُنی ٹاس گوٚو۔ یوٚت کال صاحبس تہٕ تہندِس دوستس فکرِ توٚر زِ کیاسپدسہٕ جوان اوس رتہٕ داٗوی گرشھتھ منز سڑکہِ اَہی تہٕ واے کران تہٕ توہُند موٹر سایکل اوس بیٹہٕ پاسہٕ چھکنہٕ آمُت۔ گتھ اَسیہ زِ ییٹلہِ صاحبَن پتہٕ کُن وُچھنہٕ بغاٗرداٗر کھوٚج بایک سوارس آوٹاس تہٕ آو ہور لاینہٕ۔ اَندی پکی لُکھ گیہ جمع تہٕ لگی جوانس مدد کرنہِ مگر صاحب تہٕ توہُند دوس دزایہِ گاڑی ہتھ تیز تیز۔ کینہہ کال پتہٕ ییٹلہ صاحبَن دم سنبول تس دِژ دوستن تہٕ لیش تہٕ وونس:

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''ایکسیڈنٹ وِزِچھِ عقل وَنان تتھن ژُلن تِکیازِہنگہِ منگہِ لگھ چھِ جھلَس یِوان لاینہِ تہٕ گاڑِ کیو سوارَس حملہٕ کران۔''

''اَتھ بنہِ پولیس کیس ووٗنی کیاہ زَن کرَو؟''

''ژٕ سنبال دَم فکر مہ ہے۔ ژٕ کروکیلَس فون سُہ ہیتھ گژھو پولیس سٹیشن۔''

مِنٹن تارَن روز موبایلس پیٹھ کتھ باتھ جاری تہٕ تمہِ پتہٕ درایہِ تم پولیس سٹیشن کُن یِیتہِ تَمن نبر کنہِ وکیل سمکھیو تہٕ ترٕیشوَے ژایہِ اندر ایس ایچ اوہٕ سٕندِس کمرَس منز۔

کتھ باتھ روز کینژس کالس جاری تہٕ پتہٕ دژایہ ترٕیشوَے ایس ایچ اوہَس سلام کران نٮ۪بر۔

''وکیل صأب بہٕ چھُس تُہنٛد شکر گزار تو ہہ چھُ یَمن پولیس افسرن ستی ہنازان پہچان آسان تمہِ کِنی نیوٗ اَمی easy ۔صاحب ووتھ وکیلَس کُن شکریہ کران۔

''فکر چھنہٕ کینہہ''

''یہِ ایونٹ چھُ celebrate کرنَس لایق ڈِلو ہُتھ ریسٹورنٹس منز چیمو چاےیہ کیاہ'' صاحب ووٗتھ خوشی سان۔

''ژھری چاے نہٕ کینہہ چکن کانتی گژھِ ستی آسنی'' یارن دیُت

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

جواب۔

شام بانگ اُسکھ پٲرٕ مژ یِیلہِ صاحب پٔتْن گرٕ ووت۔ بی بی جی اُس زَن تہٕ تِلہٕ کرایہِ منز گُرُن، ہیر بۄن تہٕ اندر نبر کران۔

''کیاہ سا دلیل ژٕ کیازِ چھکھ پریشان'' صاحبَن پرٛژھ آشنہِ۔

''جان صأب چھُنہٕ نوٗنے کُنہِ، پٔتھ چھُس موبایل تہِ سچ آف یوان''

''کینہہ چھُنہ پرواے آسہِ کُنہِ جاے یارَن ستی''

''مگر فون کیازِ چھُس بند۔ اَمہِ سس بلایہِ سُہ چھُنہٕ پرٛژھنے یوٗت ژٕ یر تام اور روزان''

''ژٕ روز ٹھیک بہ کرٕ پتاہ'' صاحبن کوٚڈ فون تہٕ لوٗگ پرٛژھٕ گار کرنہِ دوستن کیو آشناون نش مگر کُنہِ دراونہٕ پے پتا۔

یمو آشناو دوستو جان صأبنہِ گرٕ نہٕ واتنٕچ خبر بوز تم پیٚیہِ گاش پھولتھے وأتتھ۔ بیٹھکہِ منز سمیو وجمگٹھٕ، پرٛتھ کانہہ لوٗگ پننہِ آیہِ مشورٕ دِنہِ۔ کأنسہِ ہنٛدِ ونہٕ گوو ایف آیی آر درج، بیٚیہِ مشورٕ اخبارس منز خبر تہٕ فوٹو، ریڈیو ٹیلی وِژن موخصر یہِ ممکن اوس تہِ کوٚر کھ سورُے۔

دوٚہہ تارٕ گزریہِ مگر جان صأبُن پے دراونہٕ کُنہ، نہٕ گوو تو ہنٛد فون یلہٕ۔ پولیس تہِ آو ہنا زیادٕ حرکتس منز تہٕ یاردوس تہٕ انگ آشناو اُسی

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

برابر شہہ پتاہ ہوٚان۔

ژۄرمہِ دوہہ اَس بجہِ سڑکہِ کاًم چلان یِیلہِ کِتھ تام کنِزا کھ نامعلوم لاش تِٕنۍ درٛایہِ۔ دَپان لگہٕ موٚت گوو انہِ گوٚٹ یہِ کتھ نیٚبر نیرِتھ گوو لگہٕ ارساتھ جمع مگرامہِ بروٚنہہ زِ لاش ہیتھ نیرہَن تم پولیس پیٚو وواَتتھ تہٕ لاش نیکھ پنہٕ نِس قبضس منز۔ صاحب تہُنٛد یار تہٕ وکیل اَسی پولیس افسرَس ستی کتھ باتھ کران زِ پولیس کانسٹیبل ژاونفرَس تھپھ کرِتھ زَن تہٕ لِتھٕ وان اندر۔

"یہِ جناب چھُ ٹپر ڈرایور، یہِ چھُ اوسمُت میکڈم گاڑی ہیتھ پکان زِ جوانَس اوٚنُن ٹاس تہٕ پانہٕ ژول مگراسہِ آون رٕٹتھ۔"

"ژولکھ، کھوٚ زِ اگرا ایکسیڈنٹ کوٚرُتھ سہٕ زخمی کونہٕ نیوٚتھَن ہسپتال بدمعاشا"...... "پولیس افسرَن پرٛژھُس روبہٕ سان۔"

"جناب مےٚ اوس میکڈم ٹپر، مےٚ دوٚپ میکڈم گرٛشہِ ٹھنٛڈٕ" ڈریورَن دیت لوٚت جواب۔

"جناب اَزلب سو گرم لاش ٹھنٛڈٕ میکڈم تلہٕ" کانسٹیبلن دِژ تفصیل
"ووٚنۍ کرتھ ژٕ بہٕ پیٚتی ٹھنٛڈٕ آیہِ پاٹھی" افسرَن ووٚن اُچھ تز کراَوِتھ۔
صاحبس پھیر لید رِژھٹھ بتھِس!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ریلیف

''داہ تہِ وُ ہ تہِ ترٛ ہہ پور تہِ۔ ''نچوِ ی دیٚت ماۍلِس سوالُس جواب''

''میانہ خدایا ترٛ ہہ ترٛ ہہ پور۔۔۔۔ ہے تِمَن منٛز ہے انسان بون

کُن نظر ترٛ او نہٕ ترٛ ہران آسہِ''

''کرَن کیا مجبوٗری ہا چھِ زمین چھِ کم تہٕ انسان آبادی گژھان روس،

بسَن کتہِ۔ ژٕ مان تہٕ اَکھ اَکھ بلڈنگ چھِ سانٛی یاتی زٕ محلہٕ پانٛس منٛز ویپراوان۔''

''خاٚر پنٕنی چھُو مرضی ییتہِ تو ہہِ پنُن دل ونہِ تتہِ کری تو بسنگ سنٛز''

''کیا کرو نوکری چھِ اتھی شہرَس منٛز کران..........''اشرف ووٗتھ

ماۍلِس کُن نرمی سان۔ یتھ نہٕ تَس دِلَس لگہِ۔

اشرف نیوباۍ ژٕ دوہ یوٚگر ووٕ ژھانٹ، ووٕزُم وورُدتہٕ ہیوٚ تُکھ نِو

بستی منٛز اَکھ فلیٹ۔ کینٛہ ھامد کورُکھ اشرفنی ماۍلی عزیزن تہِ۔ بستی منٛز آسہٕ تھزٕ

بلڈنگہٕ یِمَن منٛز زیادہٕ پہَن اوسوٕ حال لُکھ بسان اَسی امہ۔ کنٛی اوس بستی منٛز

بازرٕ علاقہ بیوٚن تہٕ نیہِ آیہِ ترٛ ایہِ بناونہٕ آمُت۔ روزن جایَن منٛز اَسی لفٹ

تہٕ بازرس منٛز کہیا پور بلڈنگن منٛز بجلی ہیر یعنی Escalator سہولت آیہِ تن۔ یتھ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

نہٕ خرایدارَن ہیرِ بون کرنَس دِقت ییہِ۔ عزیزَس ییلہِ نیچوٕ وٕون زِمول موج تہٕ گوٗژھ تَس ہستی شہرَس منٛز روزنہِ ینٛن مائلی وٕنس شراہ آنہٕ گتھ
''دپان ہبا پٔنٔن شُر گوٚو بادام تہٕ شُری سند شُری گوو بادام گوٗج تہٕ گوٗج چھِ ہمیشہٕ زیادٕ مٔدرتہٕ مزٕدار آسان۔''
یِ وَنان گوٚنڈ عزیزَن پٔنٔن تہٕ آشنہِ ہُند پلو بوٚکھچہِ تہٕ ووت بوٚڈ شہر شُربن ہستی روزنہِ۔
عزیز تہنز آشِنی، اشرفنی بأژٕ تہٕ ؤری تارٕ وأنسہِ ہُند بچہ اوس نوِ بستی منٛز مطمین۔ شُربن گرٛھن گندَن تماشہٕ تہٕ کھنہٕ چیز مہیا آسٕنہٕ تہٕ تم چھِ خوش۔ بُڈٕن کیٖت گوٚ ولو کُٹ بچہِ تہِ گندَن تماشہِ اوے اوس عزیزُن زُریہِ کمی پورٕ کران تہٕ تم اُسی پانہٕ وأنی باشہِ کران۔
علاقَس منٛز اُسی پتھ کھورِ لُکھ تہِ بَسان تہٕ درمیانہٕ درجہ وألی تہِ یہنٛزٕ بستی بیوٚن آسہٕ یتھ کنی زَن بڈٕبن شہرَن منٛز عام پأٹھی آسان چھِ۔ نزدیکی بستَین منٛز اُس گاہ بٕگاہ کٹ کال ہشہِ رأژ منٛز تہِ بجلی گاشچ وبٕژھے آسان مگر عزیزنہِ بستی منٛز اوس بجلی گاش زول تہٕ ووسہٕ دروسہٕ اُسی ٹھیک ٹھاک۔ ییلہِ ترٛیشوے بُڈ بأژٕ تہٕ تہنٛد زُر بازرٕگن دراِیہِ، اسکلیٹرَس پیٹھ ترٛ وو عزیزنہِ زَنِ قدم تہٕ بچس اٗسس تھپھ کٔرِتھ زِ کیٛا ہتام غلطی سببہٕ پیٚیہِ سوٗسی مگر دادی ٹُل بچہٕ اُتھَن پیٹھ یُتھ نہٕ تَس کُنہٕ تانَس چھوکھ لگہِ۔ بچہ تہِ کھوژتہٕ تمی دِژ کریکہٕ۔ عزیزَس رُوٗد نہٕ پانَس تام تمی دِژ چلہٕ وُنہِ اسکلیٹر

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

پیٹھ ووٹھ، زنانہِ ہنٛدِ اتھ منٛز روٗژن بچہِ، پانہٕ تہٕ آو پتھر لاینہٕ مگر بچہِ روٗژن نرٕہن پیٹھ تھوٚد۔ لُکھ گییہِ جمع تہٕ عزیزن پلہٕ نووُگس تام کُن بچہِ یتھ سُہ خطرٕ نبر روٗزِ۔ اتھی منٛز کوٚر کمی تام اسکلیٹر بند تہٕ عزیزٕنی دوشوٕے باٚژ آیہِ تھوٚد ٹلنہِ۔ پرٕ یتھ کانہہ لوٚگ خبر اتر پرٕژھنہِ۔ عزیزس تہٕ تہنٛزِ زنانہِ اٚس بچہِ ہنٛز زیادٕے پہٚن فکر یُس گابرنہٕ موکھ ہیتھے وٚدان اوس۔ تِم سنییہِ نہٕ پنہٕ نٚس پانٛس مگر بچس لگی تانہٕ تانہٕ جانچ کرنہِ۔

''شکر خدایس کُن نِکہٕ چھُ ٹھیک'' عزیز اوس مطمین۔

''ہے لگے بلایہِ وٚدمہٕ وولہٕ بہٕ اَنے وانہٕ پیٹھٕ گاڑی'' دادی وٚژھ شُرِس کُن۔

''مے گژھہِ پولیس گاڑی'' بچن ٹُل وقتک فائدٕ تہٕ تٚس ژھوپہٕ کرناونہٕ باپتھ لگی دوشوٕے باٚژ وانہٕ پتہٕ وانہٕ پھیرِتھ بچہِ ہنٛدِ پسندٕچ گاڑی ژھانڈنہٕ تہٕ یٖیلہِ بچہِ مطمین گوو دادا دادی تہٕ گییہِ شانت۔

شامس یٖیلہِ شونگن وٚق ووت عزیز تہٕ تہنٛزِ آشنہِ لگیٕ متی چھوکھ لگیٕ تژ کرنہِ تہٕ تِمن ہیوٚتن محسوس گرٕژھن زِ بچہِ بچاوان چھِہ تِم پانہٕ زخمی گائٕ متی۔

پانٛس لگیٕ متی زخم باسیہِ تِمن معمولی تِکیازِ تہنٛد جگر کھونٹ اوس خدایَن محفوظ تھوومُت۔

دِپان وٚق چھُنہٕ روزُن تہٕ اَتھ بدلنٕس چھُنہٕ وٚق لگان تِکیازِ وٚق

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

چھُ بے پرتیتھ تہٕ وَق کر بدلاوِ پٔنٕن روخ تہِ آونہٕ کانٛہہ وُپچھتھ ۔تی گوو اَتھ علاقَس منٛز ۔ أندی پکی لۆگ زَن تہٕ کُنٕے نار، تیٚتھُ نار زِ رنگہٕ سیر آیہِ وہگلاونہٕ ۔ ششترَس گووٕ ژین، مضبوط مٹیر یلَس گیہِ میٛژ ۔ بستی گۆو أچھ ٹٕٹہ وارس منٛز لُرِ پار ۔ ہتہٕ وادمؤدی، ساسہٕ وادگیہ زخمی تہٕ لچھہٕ وادن یپاأری جاے میج تم ژٕلی ۔ عزیزنی فیملی تہِ آیہِ گردِ آبس منٛز ہہنہٕ ۔ کٔہیا پوہر تتھ بلڈِنگہٕ منٛز تم راتھ تام عائشہٕ سان روزان اُسی تتھ وُڑاییہ واریاہ پوہر، باقیٚس تہِ آیہ لبہٕ وٕستھ ۔ اشرفُن مول عزیز تہٕ تہنٛز زنانہٕ پھسییہ گتھ تام لبہِ تل تہٕ دِتِک امانت ۔ کینٛژھَن دوہَن منٛز موکلیو راشن، فاقہ دِچ نوبت آیہِ ۔ تم بأژز رٕوٕدی برداش کران مگر بچس کیٛا کرِہن ۔ سُہ لۆگ بوچھِ ءستی واے واے کرنہِ ۔

”ژوٹ..........بتہٕ بتہٕ..........اَما..........“بچہٕ اوس بَس یِی وَنان تہٕ اشرفَس کیو تہنٛزِ آشنہِ اوس کرہنہٕ مازَس کھٔش وَسان ۔

”پگاہ تِتھے ریلیف ٹرک واتہِ کینہہ تہِ گرِھی تَن، بہ مرِ یا بچہِ بہ نیرِ سڑکہِ پٹھ تیٚمس کیٚت کینہہ کھٔن انٛنہِ“ اشرفَن وٕون اوش ہران زنانہِ

”ریلیف ٹرکن چھِ ہتہٕ وادلۆکھ الوند گرِھان پٹھ کرِکھیو ریلیف رٹٕن والیٚن پٹھ فایرنگ“

”یہ بنہٕ تہٕ تہٕ..........“

گاش پھولُون وۆتھ شور لگھ اُسی دوران، ریلیف رٹٕن والیٚن ئِج

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

رٔج ۔اشرف تہٕ دڑاو جوشہِ سان ۔ریلیف ٹرکہِ نگھ اوس لگہٕ ارساتھ سمیومت تہٕ یَس یتھ چیزٕس تو ملہٕ ٹھیلس ،اَٹی بیگس ،چپس لفافس غرض گُنہٕ تہٕ کھنہٕ چیزٕس تھَسھ اَس یِوان سُہ اوس ژلان ہتھ ۔اشرف تہٕ آو جمگٹس مَنز لِتھ وَنہٕ مگر کیاہ تام کھنہٕ چیزٕ ستی ٹلتھ گووخوش۔ گرِ واتتھ یِیلہٕ تس بچہٕ برونہہ کُن آو تمی دیُت تس سُہ کھنہٕ چیزٕ تہٕ مالٕس ماجہِ تہٕ بچس پھیر بشاشت۔

''مماے دِیِیہٕ کینہہ کھنہٕ باپتھ۔''

''ژے کیاہ پے چھے مالٕس کُس کھکھاس گوے یہٕ انان''

''یِیلہٕ نہٕ یہٕ تِیلہٕ کُس انہس''اشرفن وۄن آشِنہ

''پگاہ گژھہٕ یہٕ انہٕ یِیلہٕ ریلیف واتہِ ،مے باسیوز نہِ چھِ ہرکان ہَنا آرامہٕ سان ریلیف رٔٹتھ ۔باسان چھُ والنٹیر وچھِ زنہٕ لأن بیۄن بنأوٕمژ''...........اشرفنہ زنانہِ وٕنی زَن تہٕ بیاہٕ لچ گتھ۔

اشرفن ترآو بچس کُن تٔلی ٹارِ نظر تہٕ آشنہِ کُن وُچھنہٕ بغأر ژھنُن کلہٕ بون کُن !!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

بہ مرٕنہٕ

''ژےٚ گُس چھےٚ ستی ،میون مطلب attendant ''

ڈاکٹرن پرژھ اشرفس

''سرسٕہ کمہِ باپت؟ ''

''وُچھ سا احتیاط چھُ ضروری..........تھیراپی دوران چھِ کینہہ complicacy ہیٚکان گژھِتھ''

'' سر زیادٕ کھوتہٕ زیاد مرِ انسان..........تمہ باپت چھُ میون ایڈریس تہٕ ستھ ہتھ روپیہ یکیاہ۔ٹیکسی وٲلِس دِتی دۄ پُس لاش ترٲوزِفلانی جایہِ'' اشرفن کوڈ چندٕ منز لفافہٕ تہٕ پلہٕ نوٗن ڈاکٹرس گُن مگر سُہ اوس گھرٕ سوچِس منز شاید دپان یہِ کوس نٔوی ذاتا چھکھ ایڈمِٹ کٔرمُت۔

اشرف اوسکھ الہ پلہٕ رٹِتھ برونہہ ایڈمٹ کورمت یلہِ کینہہ صحتکی مسائیل بُتھِ آیس تہٕ ڈاکٹرو کۆر Diagnose کینسر۔مگر ینہٕ وارڈس منز

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اشرف ایڈمٹ گووارڈس منز بدلیوو ماحول۔ گجا اوس تو تام کانسہِ بمار ہِسنٛدِ مرنہٕ پرٛتھ کانہہ بمار یہِ کتھ کران زِ خبر ووٚنی گَس چھِ وأری مگر اشرف لوٚگ سارنٕے بمارَن وِلہ وِلہ خبر اتر ہینہِ، کتھ باتھ کرِتھ تہٕ جوک بوزنأوتھ اسہٕ ناوان تہٕ رنز ناوان۔ بمار أسی یہِ ونتھ زِ اشرفس کأتیاہ جوک چھِ یاد تہٕنز شخصیت تأریف کران۔

وارڈ کِس أکِس کوٗنَس منزٕ گیہِ کھلبلی، اشرفَن دیت ریڈیواوک طرف دأرتھ تہٕ کنی ژھال مأرِتھ ووت تتھ بیڈس نِش یوٚر کُن ڈاکٹرؤنہِ پکانٕے اوس۔ سارنٕے باسیو زَن اشرف انسان اوس نہٕ بلکہ وَنن پھیرِ وُنی رۆشی کٔنٹ أس یوسہٕ پنہٕ نِس بچس خطرڈ یشتھ پان داوس لاگان چھِ۔

اشرفن تہٕ بمارٕ ہِسنٛدی بأے سنبول بمار تہٕ لگٕی ڈاکٹرس پرٛارنہِ۔

"مےٚ ووتےٚ ژٕےٚ گرٕژہ دوہہ وَنان یوٚت ژٕ ہمتھ کرکھ تیوٚت گرٕژھکھ جلدی ٹھیک۔ کینسر چھِ بمارِی۔ یتھ ہٕستی لڑُن تہٕ زینُن چھُ۔ مرنہٕ بروٚنہہ مرُن چھُنہٕ جان۔" اشرف وۆتھ دلاسہٕ دِوان بمارس کُن۔

"ژٕےٚ گرٕژھی خدا وارٕ وَتہِ تھاون، ژٕ چھُکھ پوٚرٕ وارڈس ڈکھِ لوٚر۔ چانہِ تسلا دِنہٕ چھُ سارنٕے باسان أسی نیرو کینسر جنگ زینِتھ ییتہِ۔" بمارن کوٚرُس شکریہ۔

یوٚت کال ووت ڈاکٹر، نظرا دِژٕن بمارس بیٚیا کھ دوا کورُن تجویز تہٕ دراو پنہٕ نِس کمرَس کُن۔ اشرف درٛاو سلام کران پنہٕ نِس بیڈس کُن۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''یہِ ڈاکٹر تہٕ محمد اشرف چھُ یتھ وارڈس منٛز بیمارن زندٕ تھاوِتھ''

بیمارن وۄن پننہٕ نِس تیماردارس کُن۔

''پوز چھُکھ وَنان ژٕ کروو نی شونگنچ کوٗشش، وَق ووت یور''

''وَق کوت ووت؟'' بیمارن پرژھس۔

''باہ چھِ بجنس تیار''

''اچھا ژٕ کر پتھ کنچ بجلی بند تہٕ شونگ ژٕ تہِ'' بیمارن وۄن پننہٕ نِس تیماردارس۔

ہسپتالُک کینسر وارڈ اوس بوڈ باڑہٕ کنہٕ تہٕ قریب ژتجی بۄڈ اَسِس لاَگتھ مگر عام پاٹھی اَسی بیمار وۄہ مرِ اتہِ ایڈمِٹ آسان۔ کینژھَن بیمارن اَسی وارڈ نیبر اَکِس ہالَس منٛز تھاوان تہٕ صبح ایڈمِٹ کرِتھ شام تام چھُٹی دِوان۔ یہ اوس ڈے کیرناوٕ زاننہٕ یِوان۔

صبحو یِلہ ووت اشرف گوو ہُشیار۔ اشرف اوس سارنیٖ برونٛہہ ووتھان تہٕ سارنیٖ پتہٕ شونگان۔ ووتھان ووتھاَنی سارنیٖ بۄڈَن کُن نظر تراوان تہٕ ہرگاہ کُنہِ بۄڈس نِش کانٛہہ پریشاَنی باسہِ ہَس یکدم اوس واتان تہٕ بیمارس کیٛو ستیٖ کراکس اوس تسلا دِوان۔ اکہِ دوہہ اوس بۄڈ ڈاکٹر پنٛن ٹیم ہیتھ اَکِس بیمارس ملاحظ کران تہٕ اشرف اوس نزدیکی بۄڈس پیٹھ بیمارس وَنان۔

''یہِ وُچھ یہِ گوٚو میون پنجاَبِی دوس کینسرس ستیٖ کرٕن سارٕن ژون

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ؤری ین لڑ مگر ہار مائن نہٕ کینٛہہ۔ووٗنی چھَن کتاب لیٚچھ ہٕش۔'' اشرف ووتھ تَس کتاب ہاوان۔

ٹیم ہیڈ اوس علاج کران مگر گن اُسس اشرفس کُن۔منٛز منٛز اوس تس کُن نظراتہٕ تراوان۔ٹیم ییٚلہِ اُمس بیمارس نِش فارغ گوٚو تہٕ تم آیہِ نزدیکی بیمارس النہٕ ولنہٕ تہٕ لگی مشوٗرٕ کرنہِ۔اشرف دزاو پنہٕ نِس بڈس کُن یہِ زاٗنتھ زِ ڈاکٹر گژھہِ نہٕ ڈسٹرب گژھنی۔

''یمِس بیمارس چھُنہٕ سون زیادٕ ضرورت تکیاز اُمس چھُ سانہِ کھوتہٕ بوڈ ڈاکٹر میسر'' منٹ پونشہ گزاٗرتھ ووٚن ٹیم ہیڈن تہٕ دزاو بییس طرفس کُن۔ٹیم ممبرن آونہٕ کینٛہہ سمجھ زِ یہِ کس کُن چھُ اِشار کران، تم رٕودی اَچھوتہٕ کھور ہوا کھاکس سوال کران۔

راونڈ کٔرِتھ ییٚلہِ ڈاکٹر وارڈ منٛز درایہ اشرفن کٔر معموٗلچ کاٗم شروع۔ کمل واہراٗوون منٛز باگ وارڈس تہٕ اَندی پکھ بیماریم ہنا ٹھیک اٗسی آیہِ دوان تہٕ دوران نکھٕ تہٕ پیٹھی اشرفس اَندی اَندی حتی کہ تیمار دارتہِ رٕودی نزدیکے تھنٛز کتھ بوزنہِ۔

''ہو، اکھ کتھ تھاوِو زہو یاد دِینا گنہِ صورتہٕ کینسرِس قبضہ دِیُو کرنہٕ۔ یہِ ہیاچھُ بے پژھہٕ تہٕ بے پرتیتھ۔سائنسدانو چھس پرتیتھ موکلاوہٕ علاج کڈِتھ ووٗنی ہاچھُ یہِ تس ماران یُس مرنہٕ برونہہ مرنَس تیار آسہِ۔'' اشرفن ووٚن حوصلہٕ بڑاوان۔

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

''جوک وُنو اشرف صأبا'' أ کی بیمارن کوراستدعا اُسان اُسان۔

''اَتھ پٹھ پیٚیہ مےٚ اَکھ کتھ یاد۔ یم بُجہِ ماجہِ ماچھ لحاظؤ چھان۔ اکہِ نانہِ کور زُرِس آلو زِمےٚ اَن تہٕ ترِیش۔ زُراوس گندنس ہتی مس ٹمی کورُس سیوٚ دانکار۔ نانی وٗژھس بہ ہبا چھس مزار بل وأ ژمژ پگاہ ییٚلہِ خاندر کرنے کولیہِ کرکھ پتہٕ برونہہ گتھ۔'' سارۍ ے تژ وواسُن۔

''اتھ چھنا کیمو بغأر بیٚیہِ کانہہ علاج؟'' یٚیہِ أکی بیمارَن کوٚر سوال۔

''ہسپتالچ بل ہبا چھِ کیمو برونہہ ہارٹ فیل کران'' اشرفن وؤن اُسان اُسان تہٕ محفل بنیہ زعفران زار۔

''چانہِ کتھ بوزان ہبا چھُ سورے دود مشتھ گژھان'' اَکھ بیمار ووتھ اشرفس کُن

''انگریزی پأٹھی دپان Laughter is the best medicine''

مطلب اُسن گوو بہترین دوا مگر نفر گژھ ہنہٕ آسُن مُسل گژھان............ تیلہ ما ہیکہِ اُسن ترأوِتھ"

ہاہاہا۔ سأروی تر وواسن کھنگالہٕ

''اِد ساکرِ وأزِچ محفل بند بتہٕ موقعہ ووت۔ بتہٕ چھُ ضروری کھیوٚن نتہٕ کرَن کینسر سلہِ شکایت یمو ہسا مأری أسی بتہٕ دادِ" اشرف ووٗتھ وَنان وَنان تہٕ سأری گیہِ پننہ نبن بڈن کُن۔

شامک پرتو پیتھ لگی جاناوار پننہ نبن آلبن کُن وُڑنہِ تہٕ سأری سےٚ

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

ماحولس اَس وُڑژھوٚے، کینژھا شامہٕ رنگ کرٕہنۍ تہٕ کینژھا ییلہٕ تہٕ دل آسن دَزان۔ یِنہٕ گاٗنٹہٕ کھنٛڈ برونٛہہ سُہ الہٕ پلہٕ داہ وُہر لڑکہٕ وارڈس منٛز ایڈمِٹ کوٚرکھ تنہٕ زَن اوس پرٕتھ کانٛسہٕ اَچھن کنٛڈۍ زال ییلہٕ گامتۍ۔ سُہ لڑکہ اوس خوش یُون زَن تہٕ گولاب مگر وونۍ ننیوسُہ چھُ کینسر بیمار پُژھ ناوِتھ ترٛوومُت۔ موج اَسس ہنا زیادٕے پُژ ونہٕ آمِژ دَپھ موج تہٕ بیہہ۔ ڈاکٹر ٹیم اَسۍ یِوان تہٕ نیران زَن تہٕ اَتھۍ بڈٕس رٕج اَس اَچھ مِژ۔ اَکس پتہٕ اَکھ دواہ اکِہ پتہٕ بیا کھ ٹیسٹ تجویز کران۔ بیمار اوس دگہٕ سٟتۍ اہے تہٕ واے کران تہٕ تہند تکلیفہٕ دادِ اَس تہنٛز موج چھوٚرِ چھوٚر کران۔ گاٗنٹہٕ وادَن تشخیص کرنہٕ پتہٕ ییلہٕ ڈاکٹرو فایل بناوٕ تہٕ دوا انجکشن وغارٕ تجویز کٔری تتھ بڈٕس اَندی پکٕی گیہٕ خاموشی۔ مگر خاموشی پھُٹہٕ راوَن وول اوس تٟی۔ اشرف...... سُہ ووت یکدم لڑکہٕ سندِس بڈٕس نِش تہٕ لوٚگس دِلاسہٕ دِنہٕ۔

''ہیا فکر ماہَے، مام ہا چھُے زندٕ بہ نامرٕ'' اشرفنی یہ کتھ بوزان گیہٕ موج زَن تہٕ پاتال منٛز ہُیار۔

''میون خدا تھاوِی نے وارٕ وتہٕ''

امہ پتہٕ لوٚگ اشرف نرسَن تہٕ ڈاکٹرن سٟتۍ کنہٕ پھسرائے کرنہٕ۔

خوفتَن ٹائیم واَتتھ گیہٕ پوٚرِانہٕ گٔٹ مگر سوٚ اَس نیبری انہٕ گٔٹ۔ کتہٕ تام اوس اَندری انہٕ گٹہٕ تہٕ نال وولمُت۔ وارڈ اوس زَن تہٕ دِیان۔ کانٛسہٕ اَس نہٕ کتھ پھوران زَن تہٕ سارنے زبو اَس یک مشت ننگلتھ گامِژ۔ تم

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

اَسن کھنگالہٕ اَسی مزار بُزی گاٮ۪ہتی ،تکیاز ِتم چیز پاٚدٕ کرن وول اشرف اوس نیم مورد ۔شام وقتس ییلہِ تس چکر آو تہٕ پتھر آولاینہٕ امہ پتہٕ پیوُسہ ICU ہس منز ایڈمٹ کرُن یور نہٕ کانسہِ اژنک اجازت اوس۔وارڈس منز بیمار تہٕ تہنڈی تیماردار اسی سٟہر گبر کران تہٕ لوٚت لوٚت سوال پرٛژھان ۔سوال أسی سارنٕے مگر جواب فقط أکِس دون۔

''ژٕ چھکھ اشرفِ نس بڈس ستی کینہہ تہِ آسبتھ ژٕ ے ژیونمت''

''تُس ہا أس پےَ انجام کیاہ چھُ ،اس لیے دیتُن پۄنٕئ خری کیموڈوز ہوٚمس لڑگس ۔شامہٕ پتھ پھیر تس سوٚسنٕ ژھٹھ تہٕ پیوٚوارٕ وارٕ ہرِتھ ۔باقٕے چھ اَسہِ سارنٕے پتاہ"

''سوٚسنٕ ژھٹھ ....مےٚ چھ باسان سأری سے وارڈس چھِ سوٚسنٕ ژھٹھ پھیر مٕژ"

''پھیرنا ،یا گوٚو ،گوٚو نہٕ تتھ لایق"

وارڈس أس وُدٕ ژھوٚ ے گٲمٕژ ۔باہ بجے برونہہ أس بجلی بند گژھان ۔کُنہِ بڈٕ پتھ أسی نہ کھر وکھ گژھان شاید أسی سأری رائ ژپھرن بڈٕن پتھ لرِ پھرٕنی دِوان ۔فقط آسہٕ تس گولاب ہوس لڑکس کتھٕ پھوران تہٕ تہنٕز موج أس وِلہِ وِلہِ پنہٕ نبن جامن اَژان۔

صبح ییلہِ پھوٗل ہسپتال سٹافن کڈی علاوٕ نفر نبر زِ ڈاکٹر ٹیم کرِ راونڈ۔ٹیم ہبڈٕ ڈاکٹر گوٚ و سیٚدِ سیوٚد گولاب ہوس لڑکہٕ سٕندِس بڈٕس نش

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

یَس رنگ ہیو پھیوٗ رمت اوس۔

''مے دوپ نا تو ہہ برونہہ بہٕ مرنہٕ کینسرٕ ستی ، اشرٕفنی کتھ چھم یاد پیوان''

ٹیم ہنٛدٕ سُند تبسم اوس وُچھُن لایق!

☆☆☆

Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

یاداشت

....

....

....

....

....

....

....

....

....

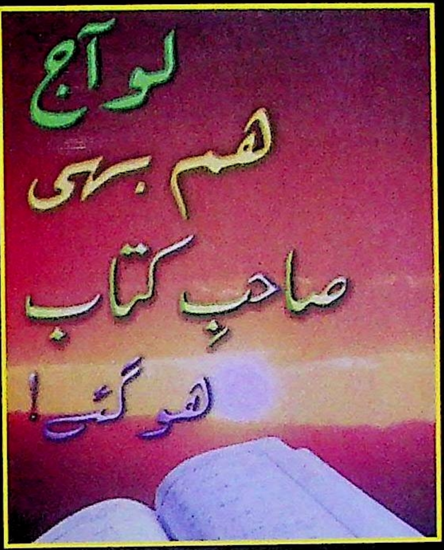
Kashmir Treasures Collection. Digitization by eGangotri

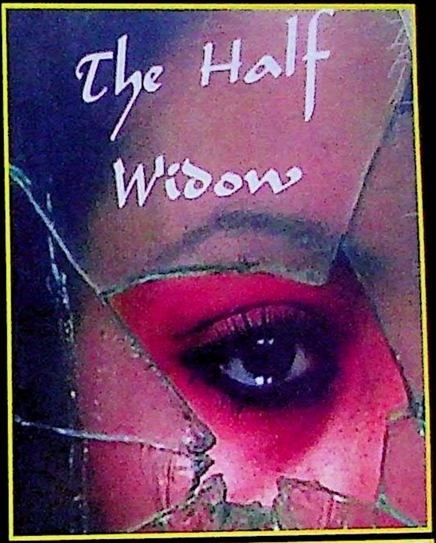
NAGABAL

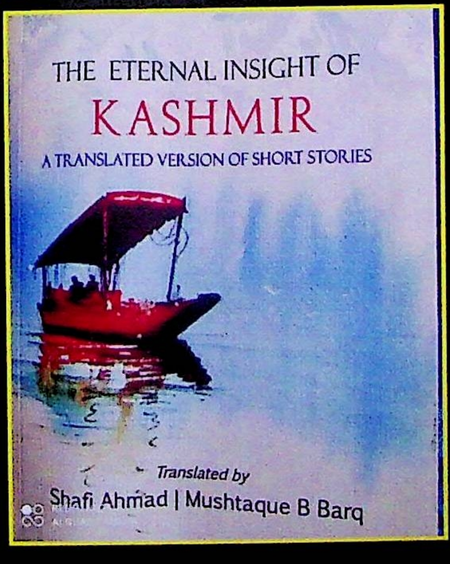
(Afsana Collection)

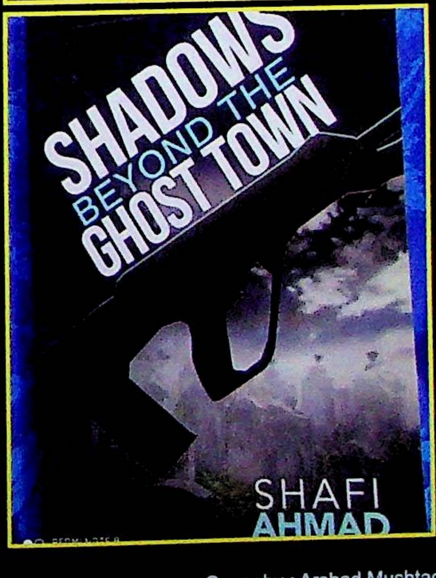
By:

Shafi Ahmad









Cover by : Arshad Mushtaq